

## 指導例 10

- 1 主題名 粘り強くやりぬく心
- 2 資料名 「ゴッタンに生きる」
- 3 ねらい 自分でやろうと決めたことは、最後まで粘り強く努力してやりぬこうとする態度を養う。  
(1-2) 希望, 勇気, 不とう不屈)

### 4 主題について

#### (1) 価値について

自分でやろうと決めたことに対して、あきらめず努力していくことは自分の可能性を高めるための大切な資質である。努力していく過程で幾多の困難があり、思いどおりにいかないこともあるが達成したときの喜びは大きく、より高い目標への意欲となる。

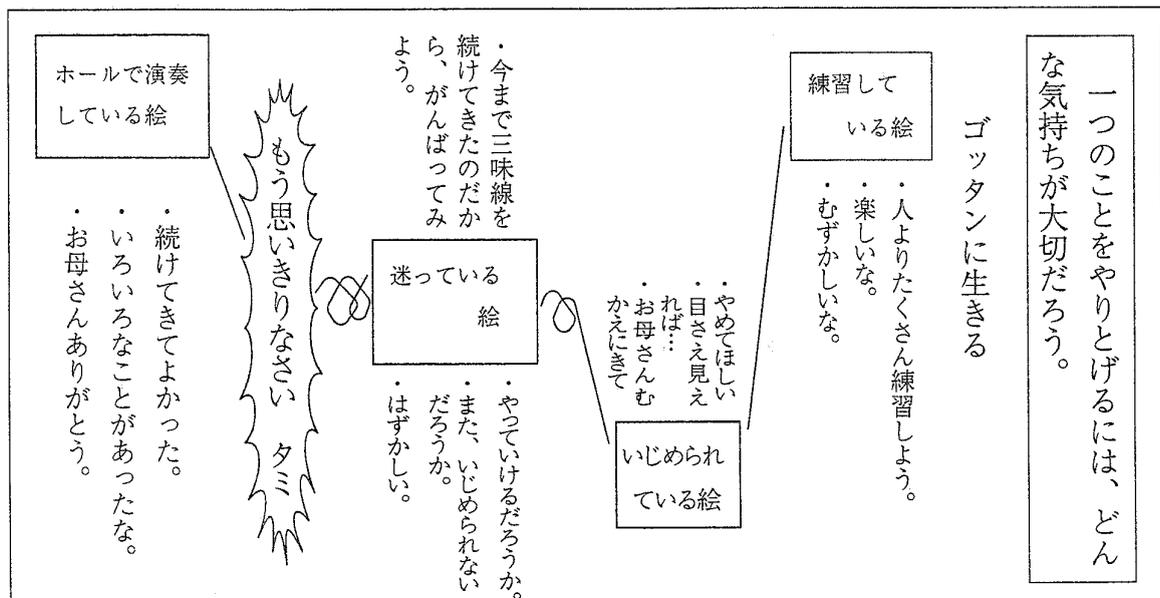
#### (2) 児童の実態

小学校高学年の子供たちは、目標に向かって努力することの大切さを知っている。しかし困難なことにぶつかると、途中で投げ出してしまうことが多い。そして、それを自分の努力不足と思わず、他に責任を転嫁したり、安易な道を選んだりしてしまう傾向が見られる。このような子供たちに、どんな困難にもくじけず自分のやろうと決めたことに向かって努力しつづけようとする態度を養うことは意義深いことである。

#### (3) 資料について

本資料は、貧しさや障害に負けず、ゴッタンの弾き語りで日本中に知られるまでになった荒武タミさんの話である。多くの困難を乗り越えて最後まで粘り強くやりぬいたタミさんの気持ちに共感させ、努力していくことの大切さを再考させるのに適した資料である。

### 5 板書計画



### 6 参考文献

荒武タミ女「ゴッタン一代記」南日本新聞

7 展開例

過程	主な学習活動（・子供の意識）	指導上の留意点
導 入	<p>1 ゴツタンの実物を見ながら、思ったことを自由に話し合う。</p> <p>○ これは何だろう。どんな音がするのだろう</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 5px auto;"> <p>一つのことをやりとげるには、どんな気持ち が大切だろう。</p> </div>	<p>○ 実物（写真・絵）の提示</p> <p>○ 道具を使いこなすにも相当の努力が必要であるということから価値への導入を図る。</p> <p>○ タミの簡単なプロフィールを説明する。</p>
展 開	<p>2 資料「ゴツタンに生きる」を読み、タミの気持ちについて話し合う。</p> <p>(1) みんなで話し合ってみたいと思うところや、心に残ったところはどこだろう。</p> <p>(2) タミは、どんな気持ちで三味線（ゴツタン）の練習をしたのだろう。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 人よりたくさん練習しよう。</li> <li>・ 楽しいな。</li> <li>・ むずかしいな。</li> </ul> <p>(3) 悪口を言われたり、石を投げられたりしたときのタミは、どんな気持ちだったのだろう。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ やめてほしい。</li> <li>・ わたしはなにもしていないのに…</li> <li>・ 目が見えるようになりたい</li> <li>・ お母さんに迎えにきてもらいたい。</li> </ul> <p>☆(4) 三味線ひきになろうか迷ったときのタミは、どんな気持ちだったのだろう。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ わたしにやっていけるだろうか。</li> <li>・ せっかく、これまで三味線をやってきたのだから、がんばってみよう。</li> <li>・ また、いじめられるのは嫌だ。</li> <li>・ ものをもらって歩くのは恥ずかしい。</li> </ul> <p>(5) 東京国立劇場ホールでゴツタンをひくタミは、どんな気持ちだったのだろう。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 続けてきてよかった。</li> <li>・ いろいろなことがあったな。</li> <li>・ お母さん、ありがとう。</li> </ul> <p>3 目標を決め、粘り強くやり通せたことや、やめようと思ったことはないか。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ ピアノをずっと練習してきて発表会でうまくひけた。</li> <li>・ 習字で六段を目指しがんばっている。</li> <li>・ 大きな牛を小屋に入れた。勇気を出してやった。</li> <li>・ 習い事を途中でやめた。自覚と責任が足りなかった。</li> <li>・ 何でも途中でやめてしまうわたしにはやる気が足りないと思う。</li> <li>・ がんばろうという気持ちや、根気が足りない。</li> </ul>	<p>○ 話し合ってみたいところなどを探しながら読めるようにする。</p> <p>○ 場面絵を効果的に使い、資料内容の理解を深める。</p> <p>○ つらい練習にも、希望をもってがんばるタミの気持ちを考えさせる。</p> <p>○ 毎日がつらくてたまらない気持ちを、母に伝えようとするタミの気持ちに共感させる。</p> <p>○ タミのゆれ動く気持ちに共感させる。</p> <p>○ ワークシートの準備をする。</p> <p>○ 困難に屈することなくゴツタンをひき続けたタミの強い心に気づかせる。</p> <p>○ 自分の生活を振り返らせる。</p> <p>○ やり通すことができなかったのはどんな気持ちがりなかったのか考えさせる。</p>
終末	<p>4 荒武タミの演奏（録音テープ）を聴く。</p>	<p>○ 本時の余韻を残す。</p>