

体育科学習指導案

2年1組 31名 指導者 原田 健太郎

本授業では、以下の検証を行うものである。

- 多様な動きの中で取り上げた運動遊びは、基本的な動きを総合的に身に付けるための有効な内容であったか。
- ステーション方式で内容の系統性を考えたモジュールを3回行うことは、体つくり運動における適切な方法であったか。

1 単元目標 体つくり運動～多様な動きをつくる運動遊び～

2 目標

簡単なきまりや活動を工夫して、いろいろな動きを楽しく行いながら、自分の体に関心をもつとともに、基本的な動きを総合的に身に付け、体力を養うことができるようとする。

3 単元の評価規準

- 心と体をほぐす動き、体のバランスをとる動き、体を移動する動き、用具を操作する動きの基本的な動きができる。 【運動】
- きまりを守り友達と仲よく運動をしたり、場の安全に気を付けたりしながら体を動かす楽しさや心地よさを感じることができる。 【態度】
- 体をほぐしたり、多様な動き遊びの行い方を理解して動きを工夫したり、楽しく運動したりすることができる。 【思考・判断】

4 単元について

(1) 単元の価値

子どもたちにとって体つくり運動は、これまでの遊びや運動経験から得た動きや感覚を生かしながら、体を動かす楽しさや心地よさを感じることができる運動である。また、手軽な運動や律動的な運動を通して心と体の変化に気付いたり、体の調子を整えたりすることができる運動でもある。そして、心をリラックスさせて行うことによって、楽しさや心身の開放感を味わうこともできる。さらに、自分の体の状態に気付いたり、友達と交流したりすることで、運動することの楽しさやよさ、素晴らしさを体験を通して感じることもできる。

体つくり運動は、体を動かす楽しさや心地よさを味わったり、自分の体の状態を整えたりする「体ほぐしの運動」と、体の基本的な動きを総合的に身に付けるための「多様な動きをつくる運動遊び」から構成されている。「多様な動きを身に付ける運動遊び」には、体のバランスをとったり、移動したりする動きや用具を操作したりする動きが含まれる。さらに、これらの内容を組み合わせて学習を組み立てていくことで意欲が高まり、動きの幅も広がっていく運動である。運動を楽しく行い、力いっぱい活動することを通して、運動に対する充足感の高まりやそれから生じる運動欲求を高めたり、広げたりすることで、体の基本的な動きを身に付けていくことができる。

しかし、遊びや運動の経験が少ないため、運動の仕方、仲間とのかかわり方などに戸惑いを感じ、体つくり運動を消極的にとらえる子どももいる。このような子どもたちに多様な動きを身に付けさせることは、とても重要な意義がある。

本単元での運動の経験は、第3学年の体つくり運動（「体ほぐしの運動」「多様な動きをつくる運動」）を中心に、他の運動領域の基礎となる動きにつなげていくものである。

(2) 子どもの実態と指導

本学級の子どもたちは運動好きな子どもが多く、体育の授業だけでなく、休み時間も外で元気よく遊ぶ。しかし、体のバランスをとったり、用具を操作したりする運動に対して苦手意識をもつ子どももあり、積極的に運動遊びをする子とそうでない子の二極化が見られる。

子どもたちは、第1学年の体つくり運動において、いろいろな運動遊びを経験している。しかし、動きの種類を増やしながら体力を向上させることについては十分とは言えない。そこで内容の系統性を考えた運動遊びを経験させて、動きの多様性を高めていく必要がある。

本単元では、まず、1年生で学習した体つくり運動や生活経験における遊びを想起させ、それらが2年生の学習でも生かすことができるこことを意識させる。

展開では、様々な動きを体験することができるようにするために、多くの体ほぐしの運動や多様な動きをつくる運動遊びに取り組ませるようにする。その際、一単位時間の中で、モジュールを3回行いながら、ステーション方式で体ほぐしを含めたいろいろな運動に取り組む。また、調和のとれた多様な動きを身に付けるために、単元全体でバランスよく運動内容を経験することができるようになるとともに、友達と協力して活動し交流することで、教え合い・学び合いや励まし合いができるようにしていく。さらに、子どもたちの関心・意欲を維持させていくために、個、ペア、グループなど活動形態を工夫したり、ゲーム的な内容を取り入れたりしていく。このような活動を進めることで、ルールや勝敗を尊重する態度を育て、体を動かす楽しさや心地よさも味わわせていくようにしたい。

5 本 時 (2/4)

(1) 目 標

多様な動きをつくる運動遊びに熱中したり、適度にリラックスしたりしながら、基本的な動きの体験を通してコツに気付き、体を動かす楽しさや心地よさを味わうことができるようとする。

(2) 評価規準

運動の行い方を考えたり、友達と協力し合ったりしながら、いろいろな運動遊びに取り組み、体を動かす楽しさや心地よさに気付くことができるようとする。 【思考・判断】

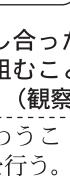
(3) 指導に当たって

本時の学習では、ステーション方式で体ほぐしを含めたいろいろな運動遊びに取り組むこととする。多くの体ほぐしの運動や多様な動きをつくる運動遊びを体験することで、動きの多様性を意識しながら学習を展開していく。また、楽しみながら自分の体や心の一体感に気付くことができるようするこことをねらいとしている。

導入では、前時までに学習してきた運動内容について振り返るとともに、学習のねらいを確認し、「体づくり運動でいろいろな動きに挑戦しよう。」という課題を提示して、めあての焦点化を図るようする。ねらいをもとにした活動では、個やペア、グループなど活動形態を工夫しながら体ほぐしの運動や多様な動きをつくる運動遊びに取り組むこととする。また、子どもたちの気付きや感想を発表する場を設定し、体を動かす楽しさや心地よさを自分なりの表現方法で発表できるようする。

(4) 本時の展開

[] 子どもの意識 ○ 教師の手立て ※評価

時 (分)	主 な 学 習 活 動 と 教 師 の 手 立 て ・ 評 価
5	<p>1 本時のねらいを知り、活動のめあてをもつ。</p> <p>体つくり運動でいろいろな動きに挑戦しよう。</p> <ul style="list-style-type: none"> 今日は、ボールを使った遊びをしたいな。 友達と一緒に動きを合わせたり、競争したりすると楽しそうだな。 いっぱい動いて、いっぱい汗をかこう。
34	<p>2 ねらいをもとにした活動を行う。</p> <p>(各運動遊びごとにステーションを設置)</p> <p>(1) 準備運動・体ほぐしの運動 (10分)</p> <ul style="list-style-type: none"> 腕を揺すってもらうと力がぬけて心もほっとするね。 グループで動きを合わせると、心が通じ合っているようだなあ。 <p>体を移動する運動遊び</p> <p>(2) 体のバランスを取る運動遊び (12分)</p> <ul style="list-style-type: none"> 上手にバランスを取りながら片足で回ってみよう。 「せーの」と声を掛け合うと背中合わせからうまく立ち上がるぞ。 <p>体を移動する運動遊び</p> <p>(3) 用具を操作する運動遊び (12分)</p> <ul style="list-style-type: none"> 上に投げたボールを一回転して取るには、ボールをよく見ないといけないな。 背中にボールをはさんで歩くときは、友達と心を一つにしてかに歩きをしよう。 <p>3 本時の学習を振り返り、次時への見通しをもつ。</p> <ul style="list-style-type: none"> 力いっぱい体を動かすと気持ちいいね。 いっぱい動いた後は、心臓がドキドキしていたよ。 声を掛けて、タイミングを合わせるうまくいったぞ。 友達と一緒に運動遊びをすると、前よりも仲良くなれた気がするよ。 <p>いろいろな動きを通して、体を動かす楽しさや心地よさを感じることができた。</p> <p>4 整理運動、片付けをする。</p>
6	<p>前時までに学習してきた運動遊びを想起させ、体を十分に動かす楽しさや心地よさに触れさせるようする。また、運動遊びの種類を意識させながら本時のねらいへつなげる。</p>  <p>本時の学習で取り上げる運動遊びについて4つの内容に分類したポイントボードを示し、どのような種類の運動遊びを行っていくのか見通しがもてるようする。</p>  <p>体ほぐしの運動は、子どもたちが楽しみながら意欲的に取り組むことができるようする。また、体への気付き、体の調整、仲間との交流にかかわる動きの内容とし、体や心をほぐすことができるようする。</p>  <p>多様な動きに触れることができるようするために、3つの運動遊びを各ステーションに取り入れるようにする。</p>  <p>個、ペア、グループなど活動形態を工夫し、多様な動きをつくる運動遊びの内容がより効果的に行えるようする。</p> <p>友達やグループで協力し、教え合いながら活動を進めていくことを価値付けるようする。</p> <p>※ 運動の行い方を考えたり、友達と協力し合ったりしながら、いろいろな運動遊びに取り組むことができる。</p> <p>(観察)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 体を動かす楽しさや心地よさを味わうことができた子どもには賞賛し価値付けを行う。 ○ 体を動かす楽しさや心地よさを味わうことができず、活動に消極的な子どもには教師が補助をし、一緒に行うようする。 <p>本時の学習を振り返り、体や心への気付きや仲間との交流の視点から、気付いたことや感想を表現様式を使って、自分なりの表現方法で発表させるようする。</p>