

創造性における科学と芸術の特質 分析比較表

	科学の創造性	芸術の創造性
共通要素	感性，独創的発想力，思考・構想力，観察力，想像力，知識，技能	
きっかけ	ふしぎ，疑問，気付き，必要等	美しさ，感情，楽しみ，鑑賞等
創造世界	現実的具體・客観世界	美や心の世界，自己世界
創造物	物，法則	心（精神）や美のかたち
追求対象	物質的，現象的事実，理論	美，人間の内面，自己世界
追求方向	現実世界の機能化・効率化，機械化。抽象世界の法則化	現実世界の心象化。美や人間の内面の形象化
新しさ	発明・発見，絶対的な新しさ	表現様式・内面の新しさ
創造手段	数理の組み立て，実験，科学技術	芸術言語の構成・表現，個人技
方法	分析的，発展・進歩的	総体的，抽象的，単独的
扱い方	物質的（物質として分析する）	人間的，感性的，精神的
必須能力	知識，理論的思考，独創的発想	芸術的表現力，想像力，独創力
求められるもの	マインド（理性），正確さ	ハート，スピリット（精神）
結果	明快（単一価値）	ファジー（多価値融合）
効果	現実世界の向上，便利さ快適さ，時間・労力・辛さからの解放	精神的・文化的豊かさ，生きることの充実感，楽しみ
一般化	物質的・法則的一般化が必須	個別的，共感的一般化