

第3学年 生活単元学習指導案

3年3組 6人
指導者 CT 下馬場 綾子
ST 岩元 智夏

1 単元名 「いろいろな秋」～芸術の秋 影絵名人になろう～

2 単元目標

知識及び技能	<ul style="list-style-type: none">記録の取り方や制作手順などを理解し、観察や制作をすることができる。影のでき方を理解して、影絵を作ることができる。
思考力、判断力、表現力等	<ul style="list-style-type: none">自分の考えや分かったことを友達や教師に伝えたり、「秋」をテーマにした影絵を作ったりすることができる。
学びに向かう力、人間性等	<ul style="list-style-type: none">予想や仮説を立てて、観察や制作をしたり、影絵をはっきりと映し出すために、様々な方法を試行・比較しながら追究したりすることができる。

3 単元について

本学級の生徒は、1学期の生活単元学習で、季節ごとに気を付けるべきことを考えたり、興味のあることを調べて発表したりする学習を経験してきた。学習の中で、自分の住んでいる地域について知らないことが多くあることや、健康のためには食生活の見直しが必要であることに気付くことができた。また、ペアでの学習で友達と協力して学習をする経験をし、友達とのやりとりが積極的になってきている。一方で、自分の行動の良かったところに気付くことはできるものの、不十分なところに気付いて次に生かそうとすること（振り返り）が十分にできないという課題があることが分かった。それは、個々の興味や趣味の幅が狭かったり、季節の変化や身の回りの自然などに興味がある生徒が少なかったりするからだと考えられる。

そこで、本単元「いろいろな秋～芸術の秋 影絵名人になろう～」を設定した。本単元では、身近にある「光（太陽）」や「影」を取り扱い、影のでき方や時間の経過による変化の観察、自分たちで影絵を作る活動などを行う。光や影について知ったことを基に、テーマに合わせた影絵を作り、影絵発表会に向けて作品を仕上げていくことで、作り上げることの喜びを感じたり、芸術への興味を深めたりすることができるようにしたい。

そのために、影絵を映し出すための道具を選択したり、グループで話し合いながら影絵を作ったりするようにする。また、より良い影絵にするために、写真や記録をとって振り返ったり、比較したりする時間を設定する。その後、試行を行い、振り返り→試行を繰り返し行うようにする。振り返りでは、実践でうまくできなかったことに対する改善すべき点を見付け出すようにし、試行では、実際に影絵を映し出しながら、比較し、最適な組み合わせや方法を見付け出すことができるようにする。

このような学習を通して、身の回りの自然に興味をもち、興味や趣味、教養の幅を広げることにつながったり、十分な自己評価ができるようになったりすると考えられる。また、自分の「経験を基に予想する」「仮説を立てる」「結果と比べる」といった学習を経験することで、問題解決の力が高まっていくことを期待したい。

4 指導計画

※ 単元シートの「指導計画」を参照してください。

5 本時

単元・題材名	いろいろな秋～影絵名人になろう～		時数	14/17.5	チーフ	下馬場	期日	令和3年11月9日(火)5校時	場所	3年3組教室
目標	本時の重点項目		□知識及び技能		☑思考力, 判断力, 表現力等		☑学びに向かう力, 人間性等			
	<ul style="list-style-type: none"> 影のでき方を理解して, 影絵を映し出すことができる。 影絵をはっきりと映し出すために, 意見を出し合い, 様々な方法を試したり, 比較したりすることができる。 									
時間	主な学習活動		本時における学びの視点				教師の働き掛け・手立て/指導上の留意点			
5分	1 始まりの挨拶をする。									
	2 前回の学習の振り返りをする。									
	3 本時の学習目標の確認をする。									
	影絵をはっきりと映し出そう。									
15分	4 影絵に取り組む。 (1) 役割の確認をする。 (2) 使う道具を決める。 (3) 影絵を映す。(タブレットで撮影する。)		4 予想や仮説を立てたり, 友達と話し合ったりしながら道具やその配置を決め, 自分の役割を理解して活動することができる。【主・対】				<ul style="list-style-type: none"> グループの中で, 役割分担をしてから活動に入るようにする。 影絵を映し出すための道具(ライト・紙・白い布・カラーセロハン, 巻き尺など)を複数用意し, 自分たちで選択・決定して, 学習が進められるようにする。 			
25分	5 振り返り・試行する。 (1) 撮影したものをみる。 (2) 気付いたことを発表する。 (3) 試行・比較をする。 (4) まとめ		5(2) 振り返りで気付いたことを友達や教師に伝えることができる。【対】				<ul style="list-style-type: none"> 影がぼやけたり, 形が崩れて映ったりした場合には, 道具の位置を写真に撮ったり, 数値を記録したりするように促し, 比較しやすいようにする。 試行・比較の場面では, 生徒からの質問や働き掛けを待つようにし, 教師からの言葉掛けは必要最低限にすることで, 生徒同士の対話が深まるようにする。 			
			5(3) 試行・比較をして, 影絵をはっきりと映る方法を見付け出すことができる【深】				<ul style="list-style-type: none"> 試行・比較の場面で気付いたことは, ホワイトボードに記録し, まとめておくことで, 後で確認ができるようにする。 次回の撮影は, 他のクラスの友達に見せるものであることを伝え, 見通しをもって次時を迎えられるようにする。 			
5分	6 次時の学習の確認をする。									
	7 終わりの挨拶をする。									
本時における見方, 考え方	<ul style="list-style-type: none"> 影のでき方(光, 物, 影の位置関係)を理解し, 予想したり比較したりしながら, 影絵を映し出すことができる。【理: B 地球・自然 C 物質・エネルギー】 友達と話し合ったり, 自分の役割を理解して, 活動したりすることができる。【社: A 社会参加ときまり】 									
引き出したい生徒の姿	<ul style="list-style-type: none"> 自分の考えを友達や教師に伝えたり, 任された役割を果たそうとしたりすることができる。 影絵の映り具合を写真で確認し, 比較しながら, 使う道具を替えたり, 道具の位置を調整したりすることができる。 									

単元名「いろいろな秋～芸術の秋 影絵名人になろう～」 予定時数 (17.5) 実施時数 ()

目標	<ul style="list-style-type: none"> ○ (知識及び技能) <ul style="list-style-type: none"> ・ 記録の取り方や制作手順などを理解し、観察や制作をすることができる。 ・ 影のでき方を理解して、影絵を作ることができる。 ○ (思考力、判断力、表現力等) <ul style="list-style-type: none"> ・ 自分の考えや分かったことを友達や教師に伝えたり、「秋」をテーマにした影絵を作ったりすることができる。 ○ (学びに向かう力、人間性等) <ul style="list-style-type: none"> ・ 予想や仮説を立てて、観察や制作をしたり、はっきりとした影絵を映し出すために、様々な方法を試行・比較しながら追究したりすることができる。 					
1	活動内容 秋といえば	知・技	思・判・表	学び・人間性	時数	1
各視点の観点	<ul style="list-style-type: none"> ・ 経験や既習事項を思い出し、秋について知っていることや「○○の秋」を書き出すことができる。(国語：B 書くこと) 					
2	活動内容 芸術の秋～影絵を見よう～	知・技	思・判・表	学び・人間性	時数	2
各視点の観点	<ul style="list-style-type: none"> ・ 影絵を見たり、影絵を見た感想や調べてみたいことを発表したりする。(国語：A 聞くこと・話すこと) 					
3	活動内容 影と光の性質を知ろう	知・技	思・判・表	学び・人間性	時数	4
各視点の観点	<ul style="list-style-type: none"> ・ 影のでき方を観察し、気付いたことを記録する。(理科：B 地球・自然、生活：サ生命・自然) ・ かげふみおにや体を使った影作りをして遊ぶ。(体育：A 体づくり運動) ・ 鏡を使って、光の性質 (光はまっすぐ進むこと) を知る。(理科：C 物質・エネルギー) 					
4	活動内容 影絵をつくろう	知・技	思・判・表	学び・人間性	時数	7 (本時)
各視点の観点	<ul style="list-style-type: none"> ・ テーマ「秋」に合わせた影絵を話し合っで決める。(社会：B 社会参加ときまり) ・ 影絵制作をする。(美術：A 表現) ・ 影絵を映し出すための道具や方法を予想する。 ・ 影絵をはっきりと映し出すために、試行・比較を行う。(理科：B 地球・自然、社会：B 社会参加ときまり) 					
5	活動内容 影絵発表会 (撮影)	知・技	思・判・表	学び・人間性	時数	2
各視点の観点	<ul style="list-style-type: none"> ・ 学習したことを生かして、影絵の作品の撮影、編集をする。(理科：B 地球・自然 C 物質・エネルギー、職業：B 情報機器の活用) ・ 作品を他のクラスの友達に鑑賞してもらう。 					
6	活動内容 影絵名人まとめ	知・技	思・判・表	学び・人間性	時数	1.5
各視点の観点	<ul style="list-style-type: none"> ・ 学習を通して、分かったことや感想をまとめる。(国語：B 書くこと) 					

評価	実施時期	適切	要検討	
	時数	適切	要検討	
	授業形態	適切	要検討	
	指導目標の達成	ほぼ達成	達成できず	
	指導内容	適切	要検討	
	他教科との関連 他学部との関連	無	有	
	引き継ぎ事項 その他			