

## G5 芸術

### G5-01 芸術教育

15501	物語を題材とした書の連作－解釈・表現・コミュニケーション－	美術科研究 第30号 平25	大阪教育大学美術教育講座・芸術講座	A 7
15502	学校の演劇－「学校劇」と日本の演劇史	紀要 第83集 平25	琉球大学教育学部	A 7
15503	歴史的寺院空間における芸術文化の創出と発信－岐阜アートフォーラムの活動報告・東日本大震災との関わりの中で－	研究紀要 第43巻 平25	兵庫教育大学	A 7

### G5-02 音楽教育

15601	スイスの学校音楽教育－聴取と評論能力育成に着目して－	研究紀要教育 科学篇 第64巻 平25	鹿児島大学教育学部	A 7
15602	鹿児島市における幼児期から児童期移行の音楽プログラムの取り組み I	所報 第29号 平25	鹿児島女子短期大学附属南九州地域科学研究所	A 7
15603	作品《雲のわた菓子》他6曲－子どもの表声と裏声の換声による表現を意識した歌唱教材の製作－	初等教育カリキュラム研究 第1号 平25	広島大学大学院教育学研究科初等カリキュラム開発講座	A 7
15604	音楽科における異文化芸術の学びの特性に関する－考察－音楽科授業において生ずるズレに着目して－	教育実践学論集 第14号 平25	兵庫教育大学大学院連合学校教育学研究科	A 7
15605	1960年代の学校教育における創作学習－わらべうたとふしづくり教育に着目して－	教育学部紀要 46 平25	文教大学	A 7
15606	音楽教育における声の可視化に関する基礎的検討	研究論集 第6号 平25	信州大学教育学部	A 7
15607	ジュネーブ州の公立小学校における音楽教育	教育実践紀要 第22巻 平25	鹿児島大学教育学部教育実践総合センター	A 7

### G5-03 音楽－小

15701	言語活動の充実を目指した音楽科の授業づくり－鑑賞の活動を中心として－	研究紀要 第72集 平25	徳島県阿南市教育研究所	A 7
15702	言語活動を取り入れた音楽の授業づくり－「曲想を味わおう」の実践を通して－	川薩教育に生きる 第24号 平25	北薩教育事務所	A 7
15703	音楽活動の基礎的な能力を培うための取組－音楽を楽しむ力を育む－	平成24年度出水地区教育実践事例集 平25	北薩教育事務所	A 7
15704	子どもの音感覚に着目した「沖縄のわらべうた」の教材化に関する－考察	教育学部紀要 第82集 平25	琉球大学教育学部	A 7
15705	小学校学習指導要領（音楽）に基づく歌唱指導のあり方－歌唱共通教材を中心に－	紀要 No.41 平25	安田女子大学	A 7

15706	小学校音楽科における教材選択の問題－高野辰之「国定読本と唱歌との連絡」(1913)を手がかりに－	初等教育カリキュラム研究第1号 平25	広島大学大学院教育学研究科初等カリキュラム開発講座	A 7
15707	表現の相対化が促す音楽的思考	学びの場を組織する授業づくり 平25	広島大学附属小学校	A 7

#### G5-05 音楽－高

15901	表現意図をもち、音楽表現を深めようとする力の育成－高等学校芸術科[音楽I]表現と鑑賞の相互関連を図った学習の提案－	研究紀要第118号 平25	福井県教育研究所	A 7
-------	---	---------------	----------	-----

#### G5-06 美術教育

16001	「図工・美術指導ユニット」について－図画工作科・美術科・芸術科(美術, 工芸)教育をつなぐ支援システム－	研究紀要第118号 平25	福井県教育研究所	A 7
16002	図画工作科・美術科における小中9年間の発達の段階に応じた鑑賞活動の在り方	研究と実践第3号 平25	教育論文・実践記録集	A 7
16003	2012年度 卒業・修了の記録	平25	大阪教育大学	G5-06
16004	現代美術の教育における「抽象表現」の扱い方に関する理論と実技指導の方法(4)	美術科研究第30号 平25	大阪教育大学美術教育講座・芸術講座	A 7
16005	図法及び製図の投影－レオナルド・ダ・ヴィンチとガスパール・モンジュをめぐって－	美術科研究第30号 平25	大阪教育大学美術教育講座・芸術講座	A 7

#### G5-07 図画工作

16101	創造的想像力を育むために－言語活動に着目して－	研究紀要第40号 平24	広島大学附属小学校	A 7
16102	子どもが自分の思いをもち、表現する喜びを実感できる絵画指導の在り方－「表したいことを絵に表す」学習における発想・構想段階の指導を中心に－	教育論文集第22号 平25	熊毛教育事務所	A 7
16103	小学校ものづくり科における児童の授業に対する感想文の分析－東京都大田区研究開発指定学校(2004～2006)における実践の事例検討－	研究紀要第42巻 平25	兵庫教育大学	A 7
16104	創造的想像力を育む造形科授業づくり	学びの場を組織する授業づくり 平25	広島大学附属小学校	A 7

#### G5-08 美術－中

16201	美術の授業への興味関心－「好き」「嫌い」そこから見えてきたもの－	研究紀要第61巻 平25	千葉大学教育学部	A 7
-------	----------------------------------	--------------	----------	-----

**G5-09 美術-高**

16301	美術 I から	研究紀要 第32号 平25	鹿児島県立加治 木高等学校	A 7
-------	---------	------------------	------------------	-----

**G5-10 書道**

16401	思考力・判断力・表現力を育成する書道教育 の展開-東京学芸大学における附属高等学校 と大学との連携授業プログラム-	研究年報 第31集 平25	日本教育大学 協会研究年報 編集委員会	A 7
-------	---	------------------	---------------------------	-----