

令和6年度

# シラバス



普通科1年



入 学 年 度		令 和 6 年 度				備 考
教 科	科 目	標準 単位	1	2	3	
各学科に共通する各教科・科目	現代の国語	◎2	2			2
	言語文化	◎2	2			2
	論理国語	4		2	2	4
	文学国語	4		2	2	4
	国語表現	4		★2	★2	★4
	古典探究	4		★2	★2	★4
地理歴史	地理総合	◎2	2			2
	地理探究	3		■2	■3	■5
	歴史総合	◎2	2			2
	日本史探究	3		■2	■3	■5
公 民	公共	◎2		2		2
	政治・経済	2			2	2
数 学	数学 I	◎3	5			5
	数学 II	4		2	2	4
	数学A	2		2		2
	数学B	2			2	2
	数学C	2			★2	★2
理 科	科学と人間生活	◎2	2			2
	物理基礎	○2		▲2		▲2
	化学基礎	○2		2		2
	化学	4			△4	△4
	生物基礎	○2		▲2		▲2
	生物	4			△4	△4
保健体育	体育	◎7~8	3	2	3	8
	保健	◎2	1	1		2
芸 術	音楽 I	○2	□2			□2
	美術 I	○2	□2			□2
	書道 I	○2	□2			□2
外 国 語	英語コミュニケーション I	◎3	5			5
	英語コミュニケーション II	4		2	2	4
	論理・表現 I	2		3		3
	論理・表現 II	2			3	3
	エッセイライティング I	2~8		★2	★2	★4
家 庭	家庭総合	◎4		2	2	4
情 報	情報 I	◎2	2			2
理 数	理数探究基礎	1		★2		★2
	理数探究	2~5			★2	★2
科 目 单 位 数 計			28	28	29	85
総探	福山みらい創業塾	◎3~6	2	2		4
	キャリアプラン				1	1
合 计			30	30	30	90
特活	木 一 ム ル 一 ム 活 動		1	1	1	3
過 当たり総時数			31	31	31	93

国語表現、古典探究履修者は2,3年次継続履修

地理探究、日本史探究履修者は2,3年次継続履修

3年次の数学Cは、2年次に理数探究基礎を履修したものが選択履修

3年次の生物は、2年次に生物基礎を履修したものが履修

エッセイライティング I 履修者は2,3年次継続履修

3年次の理数探究は、2年次に理数探究基礎を履修したものが選択履修



教科	国語	科目名	現代の国語		
知識・技能	到達目標	実社会に必要な国語の知識や技能を身に付けるようにする。			
	場面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	定期考查	定期考查	授業の内容を十分理解している。	授業の内容を理解している。	授業の内容を理解していない。
	授業	小テスト	十分に理解している。	理解している。	理解していない。
	授業	ワークシート	きちんとワークシートが記せている。	やや空欄はあるが、ワークシートが記せている。	ほとんどが空欄か、提出ができない。
思考・判断・表現	到達目標	論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようとする。			
	場面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	定期考查	定期考查	自分の考えが深く記せ、表現豊かに記せている。	自分の考えを記したり表現ができたりしている。	自分の考えを記したり表現ができたりしていない。
	授業	ノート	自分の考えが深く記せ、表現豊かに記せている。	自分の考えを記したり表現ができたりしている。	自分の考えを記したり表現ができたりしていない。
	授業	ワークシート	自分の考えが深く記せ、表現豊かに記せている。	自分の考えを記したり表現ができたりしている。	自分の考えを記したり表現ができたりしていない。
	授業	作文 レポート	自分の考えが深く記せ、表現豊かに記せている。	自分の考えを記したり表現ができたりしている。	自分の考えを記したり表現ができたりしていない。
	授業	発表	自分の考えを深く、表現豊かに発表している。	ある程度の長さで、自分の考えを発表できている。	自分の考えを発表できない。著しく短い発表をしている。
主体的に学習に取り組む態度	到達目標	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。			
	場面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	授業	ノート	板書事項をきちんと写し、自分なりにまとめている。	板書事項を写している。	板書事項を写せていない。
	授業	振り返りシート	単元の学習内容を振り返り、改善点を見いだしている。	単元の学習内容を振り返りできている。	単元の学習内容を振り返りできない。
	提出物	課題 提出物	完全に提出ができる、内容もきちんと記せている。	提出ができる、内容もある程度記せている。	提出ができない。内容が記せていない。
	授業	発表	発表内容を自らのものと捉え、次への発表へ活かそうとしている。	発表内容を自らのものと捉えられている。	発表内容を自身のものと捉えられていない。

鹿児島県立 福山高等学校 普通科	教科 科目名	国語 「言語文化」	履修学年 単位数	1学年 2単位	評価の観点		
					知 識	思 考 ・ 判 断	主 体 的 に 学 習 に 取 り 組 む 態 度
学習の目標		言葉による見方・考え方を働きかせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。 (1)生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようとする。 (2)論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようとする。 (3)言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。			考 査 範 囲	知 識 ・ 技 能	思 考 ・ 判 断 ・ 表 現
教材		使用教科書 第一学習社 高等学校 言語文化 副教材 尚文出版 漢字パーフェクトクリア					
学習の内容	1学期	4月 古文入門『児のそら寝』ほか 古文の文章になれるとともに、現代に通じる話の面白さを知る。 5月 漢文入門 漢文のきまりを学び、訓読になれる。 歌物語『伊勢物語』 話の中で和歌が果たしている役割を押さえる。 6月 故事成語「漁父之利」ほか 現代使われている言葉が、漢文由来することを知る 7月 近現代の詩歌(俳句など) 詩歌のリズムに触れ、俳句を作成する。		1学 期 中 間	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	2学期	9月 隨筆『枕草子』『徒然草』 自由に記述された隨筆を読んで、ものの見方考え方を理解する。 史伝「完璧」ほか 文章の内容や作品に現れるものの見方や考え方を捉え、内容を解釈する方法を学ぶ。 10月 日記『土佐日記』 内容や展開を的確に捉え、筆者のものの見方や考え方を読み取る。 漢詩(唐詩・日本の漢詩) 表現や技法に留意して漢詩を鑑賞し、中国と日本の文化との関係に理解を深める。 11月 12月 軍記物語『平家物語』 作品に現れるものの見方考え方を捉え、内容を理解するとともに、歴史的な文体について理解し、そのリズムを読み味わう。		1学 期 期 末	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	3学期	1月 論語 孔子のものの見方考え方を理解する。 2月 古典の詩歌 和歌の鑑賞の仕方を理解し、特徴を捉える。 3月		2学 期 中 間	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
学習の方法 予習・復習 ノート等		(1)指示したノートの取り方を守り、しっかりとまとめましょう。 (2)提出物は期限を守り、必ず提出しましょう。 (3)しっかりと声を出して音読をしましょう。		2学 期 期 末	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
評価方法		(1)知識・技能 (定期考査・小テスト・ワークシート) (2)思考・判断・表現 (定期考査・ノート・ワークシート) (3)主体的に学習に取り組む態度(授業への取り組み態度・ノート・振り返りシート・課題・提出物) 単元ごとに、到達度に応じて(1)～(3)にA, B, Cの評価を行います。 A(十分満足できる) B(おおむね満足できる) C(努力を要する)		学 年 末	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
備考欄		しっかりと、ノートを取りましょう。 古文・漢文は予習・復習が大切です。毎日の積み重ねを怠らないようにしましょう。					

教科	国語	科目名	言語文化		
知識・技能	到達目標	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようとする。			
	場面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	定期考查	定期考查	授業の内容を十分理解している。	授業の内容を理解している。	授業の内容を理解していない。
	授業	小テスト	十分に理解している。	理解している。	理解していない。
	授業	ワークシート	きちんとワークシートが記せている。	やや空欄はあるが、ワークシートが記せている。	ほとんどが空欄か、提出ができていない。
思考・判断・表現	到達目標	論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようとする。			
	場面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	定期考查	定期考查	自分の考えが深く記せ、表現豊かに記せている。	自分の考えを記したり表現ができたりしている。	自分の考えを記したり表現ができたりしていない。
	授業	ノート	自分の考えが深く記せ、表現豊かに記せている。	自分の考えを記したり表現ができたりしている。	自分の考えを記したり表現ができたりしていない。
	授業	ワークシート	自分の考えが深く記せ、表現豊かに記せている。	自分の考えを記したり表現ができたりしている。	自分の考えを記したり表現ができたりしていない。
主体的に学習に取り組む態度	到達目標	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。			
	場面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	授業	ノート	板書事項をきちんとルールに則り写し、自分なりにまとめている。	板書事項をルールに則り写している。	板書事項を写せていない。
	授業	振り返りシート	単元の学習内容を振り返り、改善点を見いだしている。	単元の学習内容を振り返りできている。	単元の学習内容を振り返りできない。
	提出物	課題提出物	完全に提出ができ、内容もきちんと記せている。	提出ができ、内容もある程度記せている。	提出ができない。内容が記せていない。



教 科	地理歴史	科 目 名	地理総合		
知識・技能	到達目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>地理的事象に関する知識を身に付け、世界の生活文化の多様性や、防災、地域や地球的課題への取組などを理解している。</li> <li>地図や地理情報システムなどを用いて、調査や諸資料から地理に関する様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けています。</li> </ul>			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	学習事項の記録	ワークシート	指示された内容に加え補足事項などもまとめることができた。	指示された内容を不足なくまとめることができた。	指示された内容を十分にまとめられなかった。
	知識の習得	定期考查 小テスト	学習事項を十分に理解することができた。	学習事項をおおむね理解することができた。	学習事項の理解が十分でなかった。
	概念的な理解	演習課題	学習事項を応用して十分に解答することができた。	学習事項をもとにおおむね解答することができた。	学習内容をもとにしても十分な解答ができなかった。
思考・判断・表現	到達目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>社会における事象を地理的な事象として見いだしたり、地理的な課題として考察、構想することができる。</li> <li>地理的事象について考察、構想したことを効果的に説明したり、それらをもとに議論したりすることができる。</li> </ul>			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	多面的・多角的な考え方	定期考查 小テスト	社会における地理的な課題の解決について具体的に考えることができた。	社会における地理的な課題の解決について考えることができた。	社会における地理的な課題について考えることができなかつた。
	多面的・多角的な視点の習得	演習課題	身の回りの事象を地理的な事象として見いだし、課題をとらえることができた。	身の回りの事象を地理的な事象として見いだすことができた。	身の回りの事象を地理的な事象として見いだすことができなかつた。
	学習事項のまとめ	レポート	地理的事象について考えたことを効果的に説明したり、議論したりできた。	地理的事象について考えたことを説明することができた。	地理的事象について考えることができなかつた。
主体的に学習に取り組む態度	到達目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>地理に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究、解決しようとしている。</li> <li>多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される日本国民としての自覚、我が国の国土に対する愛情、世界の諸地域の多様な生活文化を尊重しようすることの大切さについての自覚などを深めようとしている。</li> </ul>			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	学習の調整	振り返りシート	学習の取組状況を十分に振り返り、改善点まで考えることができた。	学習の取組状況を振り返ることができた。	学習の取組状況を十分に振り返ることができなかつた。
	粘り強い取組	レポート	社会課題を主体的にとらえ具体的な解決策を考えることができた。	社会課題を主体的にとらえ、解決しようと考えることができた。	社会課題を主体的にとらえることができなかつた。
	学習事項の発表	発表プレゼン	準備した内容を発表し、他の発表へ質問等も行うことができた。	準備した内容を発表することができた。	準備が不十分で発表することができなかつた。



教 科	地理歴史	科 目 名	歴史総合
-----	------	-------	------

知識・技能	到達目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>歴史的事象やそれらの因果関係を理解し、知識を身に付けている。</li> <li>話し合い活動や学習課題などを行い、それらを的確にまとめ、歴史的事象や歴史の流れを探究する技能を身に付けている。</li> </ul>			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
思考・判断・表現	板書をしつかりとり、授業用ノートをきれいにまとめることができる。	授業ノート提出 毎時のノート確認	板書をきれいにまとめることができた。	色使いができず、煩雑であり、まとめていない箇所があった。	全く板書をとらなかつた(欠席も含む)。
	説明を聞いて、授業の内容を正しくと理解することができる。	定期考查(小テスト)	授業内容を正しく理解できた。	内容の理解に不足していた、内容がよく分からなかった。	全く理解できなかつた(欠席も含む)。
主体的に学習に取り組む態度	到達目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>歴史的事象やそれらの因果関係について見通しをもって仮説を設定し、考察、まとめなどを行い、得られた結果を分析して解釈し、根拠を基に導き出した考えを表現できる。</li> </ul>			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
主体的に学習に取り組む態度	グループワークに積極的に参加し、演習ノートを協力してまとめられる。	毎時間のコミュニケーションによるアウトプット、定期考查	積極的にグループワークに参加し、演習ノートを完成できた。	あまりグループワークに参加できず、演習ノートが不完全であった。	全くグループワークに参加できなかつた。
	グループワークに積極的に参加し、歴史的因果関係や諸課題などについて話し合える。	毎時間のアウトプットとプレゼンテーション	グループワークに参加し、諸課題について課題解決が十分に図れた。	あまりグループワークに参加できず、課題解決や発表が不完全であった。	

鹿児島県立 福山高等学校 普通科		教科 科目名	数学 数学 I	履修学年 単位数	1学年 5単位	評価の観点 知 識 ・ 思 考 ・ 判 断 ・ 技 能 ・ 表 現	主体的に学習に取り組む態度								
学習の目標		数学的な見方・考え方を働かせ、数学的活動を通して、基本的な概念や原理原則を体系的に理解し、事象を数学化したり、数学的に解釈し、表現・処理する技能を身につける。また、数学のよさを認識し、数学を活用しようとする態度、粘り強く考え方を示して判断しようとする態度、問題解決の過程を振り返り、評価改善しようとする態度や創造性の基礎を養う。													
教 材		使用教科書 新数学 I (東京書籍)													
学習の内容	1学期	4月	数の計算	義務教育範囲の数学的な計算の技術について復習する。				○ ○ ○ ○							
		5月	数と式	・文字を使った式や、展開、因数分解といった文字を使った式の計算のルールについて学習する。 ・平方根や、分数の性質について学習する。				○ ○ ○ ○							
		6月		・1次方程式、1次不等式、2次方程式について、解き方を学習する。				○ ○ ○ ○							
		7月	2次関数	・2次関数の性質や、グラフとの関係を学習する。				○ ○ ○ ○							
	2学期	9月		・2次関数の最大値・最小値について学習する。				○ ○ ○ ○							
		10月		・2次関数のグラフを使った2次不等式の解法について学習する。				○ ○ ○ ○							
		11月	三角比	・タンジェント、サイン、コサインの定義や、活用の仕方について学習する。 ・三角比の面積の公式や、正弦定理、余弦定理を用いて、実際に様々な图形に活用する。				○ ○ ○ ○							
	3学期	12月						○ ○ ○ ○							
		1月	データの分析	・データの特徴を把握し、整理してデータを読み解く手法について学習する。				○ ○ ○ ○							
		2月	集合と論証	・集合を使った論理的な考え方を活用して、命題の証明について学習する。				○ ○ ○ ○							
学習の方法 予習・復習 ノート等		(1) 板書事項をノートにとり、自分なりにまとめましょう。 (2) 授業の目的をしっかりと理解し、疑問に思ったことはメモをしたり、質問したりしましょう。 (3) 授業の内容を理解し、身の回りのことと関連づけて探究しましょう。 (4) 提出物は期限を守り、必ず提出しましょう。 (5) 授業を振り返り、次回へいかしましょう。													
評価方法		(1) 知識・技能(授業態度、学習課題への取組、考查等) (2) 思考・判断・表現(授業態度、学習課題への取組、考查等) (3) 主体的に学習に取り組む態度(授業態度、学習課題への取組、考查等) 単元ごとに、到達度に応じて(1)～(3)にA、B、Cの評価を行います。 A(十分満足できる) B(おおむね満足できる) C(努力を要する)													
備 考 欄		週に1回行う計算テストも評価の対象になるので、週末課題にもしっかり取り組みましょう。													

教 科	数学	科 目 名	数学 I		
知識・技能	到達目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・事象を数学化したり、数学的に解釈することができる。</li> <li>・事象を数学的な自分の考え方によって表現したり、処理する技能を身につけていく。</li> </ul>			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	板書事項	ノート	内容を写し、自分なりにまとめることができた	内容を写すことができた	全く板書事項を写さなかつた(欠席を含む)
	授業の内容	小テスト 定期考查	授業の内容を正しく理解できた	授業の内容をおおむね理解できた	全く理解できなかつた
思考・判断・表現	課題の提出	週末課題 長期休業課題	課題の内容を正しく理解し、提出できた	課題の提出ができた	課題の提出ができないなかつた。
	到達目標	数学的な事象について、どのような考え方が必要か自分で思考して、用いる定理や公式を判断し、実際に解決できる。			
主体的に学習に取り組む態度	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	授業の目的	ノート 小テスト 定期考查	授業の目的を理解し、それを発表できる	授業の目的を理解できた	全く理解できなかつた
主体的に学習に取り組む態度	到達目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・数学のよさを認識し、数学を活用しようとしている。</li> <li>・自分の答えが出るまで粘り強く考え根拠を示して判断しようとしている。</li> </ul>			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	授業の内容から疑問に思うこと、その答え	ノート	授業で詳しく扱わなかつた内容に関して触れ、自分なりに分かりやすく表現をしている	授業で扱った内容を分かりやすく表現していた	特に独自性はなかつた
	心がけたいことと授業の振り返り	振り返りシート	次回以降心がけたいことを今回の反省をもとに考えることができる	今回の授業の振り返りができた	振り返りが不十分である



教 科	理 科	科 目 名	科学と人間生活
-----	-----	-------	---------

知識・技能	到達目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自然の事物・現象に対する概念や原理・法則を理解し、知識を身に付けている。</li> <li>・観察、実験などを行い、基本操作を習得するとともに、それらの過程や結果を的確に記録、整理し、自然の事物・現象を科学的に探究する技能を身に付けている。</li> </ul>			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	板書事項	ノート	内容を写し、自分なりにまとめることができた	内容を写すことができた	全く板書事項を写さなかつた(欠席を含む)
	授業の内容	小テスト 定期考查	授業の内容を正しく理解できた	授業の内容をおおむね理解できた	全く理解できなかつた
	実験の手順	レポート	手順をフローチャートや絵などでまとめることができた	手順をおおむね理解できた	全く理解できなかつた
	実験結果の記録	レポート	実験結果を記録し、考察したことを整理できる	実験結果を記録できた	全く記録しなかつた
思考・判断・表現	到達目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自然の事物・現象の中に見通しをもって課題や仮説を設定し、観察、実験などを行い、得られた結果を分析して解釈し、根拠を基に導き出した考えを表現できる。</li> </ul>			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	授業の目的	ノート 発 表 小テスト 定期考查	授業の目的を理解し、それを発表できる	授業の目的を理解できた	全く理解できなかつた
	課題や仮説の設定	レポート 発 表	課題や仮説を設定し、発表できる	課題や仮説を設定できる	課題や仮説を設定できない
	実験結果の考察	レポート 発 表	実験結果の考察を行い、さらに法則へと導くことができる	実験結果を考察できた	全く考察できなかつた
主体的に学習に取り組む態度	到達目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自然の事物・現象に主体的にかかわり、それらを科学的に探究しようとするとともに、探究の過程などを通じて獲得した知識・技能や思考力・判断力・表現力を日常生活や社会に生かそうとしている。</li> </ul>			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	授業の内容から疑問に思うこと、その答え	ノート	授業で詳しく扱わなかつた内容に関して触れ、自分なりに分かりやすく図などで表現をしている	授業で扱った内容を分かりやすく図で表現していた	特に独自性はなかつた
	心がけたいことと授業の振り返り	レポート 振り返り シート	次回以降心がけたいことを今回の反省をもとに考えることができる	今回の授業の振り返りができた	振り返りが不十分である
	グループ学習	ノート レポート 発 表	積極的に活動した	意見を聞くことができた	活動に参加しなかつた



教 科	保健体育	科 目 名	体育		
知識・技能	到達目標	運動の合理的・計画的な実践を通して、運動の楽しさや喜びを深く味わい、生涯にわたって運動を豊かに継続することができるようにするため、運動の多様性や体力の必要性について理解するとともに、技能を身に付けるようにする			
	項目	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	運動の多様性や体力の必要性について理解する	レポート小テスト	体の動かし方や用具の操作方法、運動の実践や生涯スポーツにつながる概念や法則などを理解している。	体の動かし方や用具の操作方法、運動の法則などを理解している。	体の動かし方や用具の操作方法、運動の法則などを理解していない。
	各種運動の技能を身に付ける	スキルテスト	各領域の特性や魅力に応じた、各領域における技能や攻防の様相、動きの様相を実践できている。	各領域の特性や魅力に応じた動きの様相を実践できている。	各領域の特性や魅力に応じた動きの様相を実践できていない。
	到達目標	生涯にわたって運動を豊かに継続するための課題を発見し、合理的・計画的な解決に向けて思考し判断するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝える力を養う。			
	項目	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	運動を継続するための課題を発見し、合理的、計画的な解決に向けて思考する	レポート学習カード	各領域における学習課題に応じて、これまでに学習した内容を学習場面に適用し、自己や仲間の課題に応じた解決ができる。	各領域における学習課題に応じて、自己や仲間の課題に応じた解決ができる。	各領域における学習課題に応じて、自己や仲間の課題に応じた解決ができるない。
	課題を発見し、自己や仲間の考えたことを他者に伝える力を養う	発表話し合い活動	根拠を示したり他者に配慮したりしながら、言葉や動作などで即座に表したり、図や文章及び映像等を用いて筋道を立てて伝えることができる	他者に配慮したり、言葉や動作などで表したり、図や文章及び映像等を用いて伝えることができる。	他者に配慮したり、言葉や動作などで表したり、図や文章及び映像等を用いて伝えることができない。
	到達目標	運動における競争や協働の経験を通して、公正に取り組む、互いに協力する、自己的責任を果たす、参画する、一人一人の違いを大切にしようとするなどの意欲を育てるとともに、健康・安全を確保して、生涯にわたって継続して運動に親しむ態度を養う。			
	項目	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
主体的に学習に取り組む態度	公正、協力、責任、参画、一人一人の違いを大切にしようとするなどの意欲を育てる	観察レポート	運動を継続することの意義などを理解し、取り組むべき課題の解決の過程を示し、主体的に仲間との学習を進めることができる。	取り組むべき課題の解決の過程を示し、仲間との学習を進めることができる。	取り組むべき課題の解決の過程を示し、仲間との学習を進めることができない。
	健康・安全を確保して、生涯にわたって運動に親しむ態度を養う	観察ノート	段階的に運動をしたり、用具や場所の安全を確認し、環境の変化などを予見して危険を回避することができる。	用具や場所の安全を確認し、危険を回避することができる。	用具や場所の安全を確認し、危険を回避することができない。



教 科	保健体育	科 目 名	保健		
<b>到達目標</b>		個人及び社会生活における健康・安全について理解を深めるとともに、技能を身に付けるようにする。			
<b>知識・技能</b>	<b>項目</b>	<b>評価方法</b>	<b>A (十分満足できる)</b>	<b>B (おおむね満足できる)</b>	<b>C (努力を要する)</b>
	現代社会と健康について、自他や社会の課題を発見し、その解決を目指した活動	考查レポート	現代社会に関する各単元において、キーワードを理解し、社会的および環境への対策等を関連させることができる。	現代社会に関する各単元において、キーワードを理解している。	現代社会に関する各単元において、キーワードを理解できていない。
<b>到達目標</b>		健康についての自他や社会の課題を発見し、合理的、計画的な解決に向けて思考し判断するとともに、目的や状況に応じて他者に伝える力を養う。			
<b>思考・判断・表現</b>	<b>項目</b>	<b>評価方法</b>	<b>A (十分満足できる)</b>	<b>B (おおむね満足できる)</b>	<b>C (努力を要する)</b>
	課題発見、健康や安全に関する原則や概念に着目して解決の方法を思考	考查レポート	事象や情報から課題を発見し、疾病リスク軽減、生活の質の向上などと、解決方法を関連付け、適切な方法を選択し、説明することができる	事象や情報から課題を発見し、解決方法を考え、適切な方法を選択し、説明することができる。	事象や情報から課題を発見し、解決方法を考え、適切な方法を選択し、説明することができない。
<b>到達目標</b>		安全に関する原則や概念に着目して危険の予測やその回避の方法を考え、それらを表現する			
<b>主体的に学習に取り組む態度</b>	<b>項目</b>	<b>評価方法</b>	<b>A (十分満足できる)</b>	<b>B (おおむね満足できる)</b>	<b>C (努力を要する)</b>
	自他の健康やそれを支える環境づくりに関心をもち、生涯を通じて健康の保持増進や回復を目指す	ノート授業態度	各単元の学習に関心をもち、キーワードや意味をまとめており、話し合い活動等に積極的に参加している。	各単元の学習に関心をもち、キーワードや意味をまとめている。	各単元の学習に関心をもち、キーワードや意味をまとめていない。

鹿児島県立 福山高等学校 普通科	教科 科目名	芸術 音楽Ⅰ	履修学年 単位数	1学年 2単位	評価の観点	知 識 ・ 技 能	思 考 ・ 判 断 ・ 表 現	主体的に学習に取り組む態度
学習の目標		音楽の幅広い活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と幅広くかかわる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。 (1)曲想と音楽の構造や文化的・歴史的背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解とともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けるようする。 (2)自己のイメージをもって音楽表現を創意工夫することや、音楽を評価しながらよさや美しさを自ら味わって聴くことができるようする。 (3)主体的・協同的に音楽の幅広い活動に取り組み、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、音楽文化に親しみ、音楽によって生活や社会を明るく豊かなものにしていく態度を養う。						
教材		使用教科書<音楽之友社>ON!   副教材<啓隆社> MUSIC NOTE						
学習の内容	I 学 期	4月 5~6月 7月	高校音楽の扉を開けて イメージをもって歌おう! ・校歌により親しみ、全員で齊唱する喜びを体験とともに、表現を工夫しながら多様な表現形態による歌唱を体験する。  楽典1 ・音楽の基本的な知識を理解する。音名を理解できるようになる。  諸外国の曲を歌おう ・諸外国の歌曲と日本語の曲との違いを理解し、歌曲がもつ曲想を歌詞の内容や楽曲の背景などとかかわらせて、イメージをもって歌う。  中世・ルネサンス～バロック時代の音楽 ・中世・ルネサンス期～バロック時代の音楽について、声や楽器の音色の特徴と表現上の効果とのかかりを理解して鑑賞し、楽曲の文化的・歴史的背景について理解を深める。  創作(1) 変奏をしてみよう ・メロディーの雰囲気をどのように変化させたいかイメージしながら、そのための方法を工夫して変奏をする。			○	○	○
	II 学 期	9~10月 11~12月	ギターを弾こう ・ギターの音色や奏法の特徴を生かし、曲想にあった音楽表現を工夫し、イメージをもって演奏する。  楽典2 ・音楽の基本的な知識を理解する。リズムを理解できるようになる。  打楽器を演奏しよう ・打楽器(特にラテン・パーカッション)の基本的な知識・奏法を理解し、曲想やリズムに応じた音楽表現を工夫し、イメージをもって演奏する。  古典派の音楽 ・古典派の音楽について、声や楽器の音色の特徴と表現上の効果とのかかりを理解して鑑賞し、楽曲の文化的・歴史的背景について理解を深める。			○	○	○
	III 学 期	1~3月	舞台芸術の世界 ・オペラ、ミュージカル、歌舞伎などの舞台芸術の特徴を理解し、それらの文化的・歴史的背景に関心をもって、そのよさや価値について考え味わう。  世界の音楽 ・日本や諸外国の民謡の旋律や、声・楽器の音色の特徴、楽曲の文化的・歴史的背景に関心をもち、理解を深める。  創作(2) 旋律をつくってみよう ・音階の特徴を生かし、音楽を形づくっている要素の働きや構成を工夫して、自己のイメージにあった音楽をつくる。			○	○	○
学習の方法		(1)教科書とMUSIC NOTE(5月ごろ配布)を必ず持ってきましょう。 (2)歌唱・器楽・創作・鑑賞の4分野について幅広く学びます。						
予習・復習 ノート等		(3)鑑賞の際は、「感じたこと」「気づいたこと」「考えたこと」を記入します。 (4)表現(歌唱・器楽・創作)の際は、楽器の扱い等丁寧にしましょう。 (5)芸術は表現の教科です。「できるか」ではなく「やろうとしているか」が大事です。						
評価方法		(1) 知識・技能(授業・学習課題への取組、確認テスト・実技テスト等) (2) 思考・判断・表現(授業・学習課題への取組、実技テスト・確認テスト・レポート等) (3) 主体的に学習に取り組む態度(授業・学習課題への取組、レポート、授業中の発言、実技テスト・確認テスト等) 単元ごとに、到達度に応じて(1)～(3)にA, B, Cの評価を行う。 A(十分満足できる) B(おおむね満足できる) C(努力を要する)						
備考欄		芸術の学習において、その根本にあるのは「美」に対する探究心です。それを主体的に動かすためには、何よりも「美」を感じること、そして感じようとする姿勢を持つことが必要になります。まずは、様々な音楽に耳を傾けてみましょう。それから受けた感動を、自分なりに表現してみましょう。そこから芸術の学習は、始まります。と同時に、自分を表現する基本的な技術を身につけるために、ある程度繰り返しの練習が必要です。自分の現在の力に応じて、個々の目標を設定し、その目標を達成できるように努力しましょう。						

教科	芸術	科目名	音楽 I
----	----	-----	------

知識・技能	到達目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・曲想と音楽の構造や文化的・歴史的背景などの関わり及び音楽の多様性について理解している。</li> <li>・創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付け、歌唱、器楽、創作で表している。</li> </ul>			
	場面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	MUSIC NOTEの学習	MUSIC NOTE確認テスト	授業の内容を正しく理解できた	授業の内容をおおむね理解できた	全く理解できなかった
	授業の内容	実技テスト確認テストレポート	授業の内容を理解し表現できた	授業の内容をおおむね理解し表現できた	全く理解・表現できなかった
思考・判断・表現	到達目標	音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように表すかについて表現意図をもったり、音楽を評価しながらよさや美しさを自ら味わって聴いたりしている。			
	場面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	表現の授業(歌唱・器楽・創作)	確認テスト実技テスト発表	諸要素の働きを感受し、イメージをもって具体的に表現を創意工夫できた	諸要素の働きを感受し、イメージをもって表現を創意工夫できた	イメージをもって表現することができなかった
	鑑賞の授業	レポート発表	諸要素の働きを感受し、音楽を評価しながらよさや美しさを自ら深く味わって鑑賞できた	諸要素の働きを感受し、音楽を評価しながらよさや美しさを自ら味わって鑑賞できた	よさや美しさを自ら味わって鑑賞できなかった
主体的に学習に取り組む態度	到達目標	主体的・協同的に表現及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。			
	場面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	心がけたいことと授業の振り返り	レポート振り返りシート	次回以降心がけたいことを今回の反省をもとに考えることができる	今回の授業の振り返りができた	振り返りが不十分である
	グループ学習	ノートレポート発表	積極的に活動した	意見を聞くことができた	活動に参加しなかった



教 科	芸術	科 目 名	美術 I
-----	----	-------	------

知識・技能	到達目標	対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深め、意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表している。			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	実技	作品 スケッチブック	画材やモチーフの特徴を理解し、制作に活かすことができた	画材やモチーフの特徴を理解することができた	全く理解できなかった
思考・判断・表現	授業内容	ワークシート 小テスト	授業の内容を正しく理解できた	授業の内容をおおむね理解できた	全く理解できなかった
	到達目標	造形的な良さや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し創造的に発想し、構想を練ったり、価値意識をもって美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりしている。			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
主体的に学習に取り組む態度	実技	作品 スケッチブック ワークシート 活動の様子	たくさんのアイデアを出し、十分に構想を練ることができた	いくつかアイデアを出し、構想を練ることができた	アイデアを出せず、構想を練ることができなかつた
	鑑賞	ワークシート 発表 活動の様子	造形的なよさや美しさ、作者の心情や工夫について考え、十分に感じ方を深めることができた	造形的な良さや美しさ、作者の心情や工夫について考え、感じ方を深めることができた	全く考えることができなかつた
	到達目標	主体的に美術の幅広い創造活動及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしている			
主体的に学習に取り組む態度	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	実技	作品 スケッチブック	作品に対して疑問や課題を見つけ、解決することができた	作品に対して疑問や課題を見つけることができた	作品に対して疑問や課題を見つけることができなかつた
	授業に取り組む姿勢	活動の様子	集中して時間いっぱい作品制作に取り組むことができた	集中して作品制作に取り組むことができた	作品制作に取り組むことができなかつた



教 科	芸術	科 目 名	書道 I
-----	----	-------	------

知識・技能	到達目標	書の表現の方法や形式、書表現の多様性について幅広く理解している。書写能力を向上させるとともに、書の伝統に基づき、作品を効果的に表現するための基礎的な技能を身につけ、表している。			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	実 技	提出作品 (清書)	字形の特徴と用筆・運筆を理解し、しっかりと表現できた	字形の特徴と用筆・運筆を理解し表現できた	字形の特徴と用筆・運筆を理解し表現できなかつた
	授業内容	ワークシート 小テスト	授業の内容を正しく理解できた	授業の内容をおおむね理解できた	全く理解できなかつた
思考・判断・表現	到達目標	書のよさや美しさを感受し意図に基づいて構想し表現を工夫したり、作品や書の伝統文化の意味や価値を考え、書の美を味わい捉えたりしている。			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	実 技	提出作品 (清書)	字形の特徴と用筆・運筆を理解し、しっかりと表現できた	字形の特徴と用筆・運筆を理解し表現できた	字形の特徴と用筆・運筆を理解し表現できなかつた
	授業内容	ワークシート 小テスト	授業の内容を正しく理解できた	授業の内容をおおむね理解できた	全く理解できなかつた
主体的に学習に取り組む態度	到達目標	主体的に書の表現及び鑑賞の幅広い活動に取り組もうとしている			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	実 技	提出作品 (添削)	字形の特徴と用筆・運筆を理解し、しっかりと添削できた	字形の特徴と用筆・運筆を理解し、添削できた	添削しなかつた
	授業に取り組む姿勢	活動の様子	最後まで作品制作に粘り強く取り組むことができた	作品制作に取り組むことができた	作品制作に取り組むことができなかつた

鹿児島県立 福山高等学校 普通科	教科 科目名	外国語(英語) 英語コミュニケーションⅠ	履修学年 単位数	1学年 5単位	評価の観点	
学習の目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>日常的・社会的な話題について、話される速さや、使用する語句や文、情報量などにおいて、多くの支援を活用すれば、           <ul style="list-style-type: none"> <li>必要な情報を聞き取り、話し手の意図を把握することができる。</li> <li>必要な情報を聞き取り、概要や要点を目的に応じて捉えることができる。</li> </ul> </li> <li>日常的・社会的な話題について、使用する語句や文、情報量などにおいて、多くの支援を活用すれば、           <ul style="list-style-type: none"> <li>必要な情報を読み取り、聞き手の意図を把握することができる。</li> <li>必要な情報を読み取り、概要や要点を目的に応じて捉えることができる。</li> </ul> </li> <li>日常的・社会的な話題について、使用する語句や文、対話の展開などにおいて、多くの支援を活用すれば、           <ul style="list-style-type: none"> <li>基本的な語句や文を用いて、情報や考え、気持ちなどを話して伝え合うやり取りを続けることができる。</li> <li>聞いたり読んだりしたことを基に、基本的な語句や文を用いて、情報や考え、気持ちなどを論理性に注意して話して伝え合うことができる。</li> </ul> </li> <li>日常的・社会的な話題について、使用する語句や文、事前の準備などにおいて、多くの支援を活用すれば、           <ul style="list-style-type: none"> <li>基本的な語句や文を用いて、情報や考え、気持ちなどを論理性に注意して話して伝えることができる。</li> <li>聞いたり読んだりしたことを基に、基本的な語句や文を用いて、情報や考え、気持ちなどを論理性に注意して話して伝えることができる。</li> </ul> </li> <li>基本的な語句や文を用いて、情報や考え、気持ちなどを論理性に注意して文章を書いて伝えることができる。</li> <li>聞いたり読んだりしたことを基に、基本的な語句や文を用いて、情報や考え、気持ちなどを論理性に注意して文章を書いて伝えることができる。</li> </ul>				考 査 範 囲	
教材	使用教科書<開隆堂>Amity English Communication I 副教材<開隆堂> Amity English Communication I ワークブック 副教材<旺文社>英単語ターゲット1200【改訂版】 辞書<大修館>ベーシックジニアス英和辞典	知 識 能 力				
学習の内容	1学期	4月	学び直し ブロック体、文・動詞・前置詞・短縮形、文型、英語のルール be動詞(現在)・肯定文・疑問文・否定文・疑問詞 学び直し 一般動詞(現在)・肯定文・疑問文・否定文・助動詞	I学 期中 間考 查	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
		5月	学び直し be動詞(過去)・肯定文・疑問文・否定文・一般動詞(過去)・肯定文・疑問文・否定文 GET READY①②日常生活の中で身边にある英語/和製英語 GET READY③月曜日、日付、アルファベット GET READY④辞書の使い方、品詞の役割 Lesson 1 The Beautiful Scenery (be動詞／一般動詞の現在形) ・お気に入りの場所について紹介する。訪みたい場所について話し合う。		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
		6月	Lesson 2 My best friend (be動詞／一般動詞の過去形) ・大切にしている人を紹介する。登場人物の気持ちについて話し合う。		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
		7月	Lesson 3 Love for Dance (進行形／助動詞) ・絵や写真から思ったことを表現する。ダンスの力について話し合う。		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
		9月	Lesson 4 Endangered Species (不定詞) ・好きな動物について紹介する。絶滅危惧種を救うために何ができるかを話し合う。		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
		10月	Lesson 5 The History of Chocolate(動名詞) ・大切な人に贈りたいと思う贈り物について説明する。チョコレートの歴史について話し合う。		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
	2学期	11月	Lesson 6 Our School(比較) ・自分の学校の特徴について紹介する。高校生活でしてみたいことについて話し合う。	2学 期中 間考 查	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
		12月	Lesson 7 Serendipity(現在完了) ・どんなセレンディピティがあるか調べ、発表する。身边にあるセレンディピティについて話し合う。		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
		1月	Lesson 8 Sapeurs(受動態) ・自分の宝物について紹介する。サープルの人々の考え方について話し合う。		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
	3学期	2月	Lesson 9 Special Makeup Effects(現在分詞／過去分詞) ・好きな映画やテレビ番組について紹介する。世界で活躍するカズ・ヒロさんの生き方について話し合う。	2学 期期 末考 查	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
		3月	Lesson 10 Clear Water (関係代名詞) ・自分の生活を振り返り、水分の摂り方について説明する。小田兼利さんの生き方について話し合う。 COMMUNICATE +①店で外国人客に対応するとき(対話練習) COMMUNICATE +②町で外国人に道案内するとき(聞き取り練習・対話) Reading tupera tupera(関係副詞／仮定法) ・新進気鋭の絵本作家パララツベラさんについての英文を読み、作品に触れ、その世界観やメッセージについて自ら考える。		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
					<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
学習の方法 予習・復習 ノート等	(1)授業の進め方は、教科書を用いながら基礎的・基本的事項の理解及び定着に重点を置く。 (2)必要な教材(教科書・ノート・ファイル・辞書・単語帳)を準備して授業に臨む。 (3)授業中は言語活動等に積極的に参加する。 (4)授業中は、先生の指示に従い、説明等をノートやプリントに記入する。 (5)週末課題への取り組みを徹底する。また、復習プリント等を活用し基礎的な力を身につける。					
評価方法	(1)知識・技能(授業・学習課題・言語活動への取組、パフォーマンステスト・定期考查等) (2)思考・判断・表現(授業・学習課題・言語活動への取組、パフォーマンステスト・定期考查等) (3)主体的に学習に取り組む態度(授業・学習課題・言語活動への取組、ノートやレポート等における記述、授業中の発言、パフォーマンステスト・定期考查等) 単元ごとに、到達度に応じて(1)～(3)にA,B,Cの評価を行う。 A(十分満足できる) B(おおむね満足できる) C(努力を要する)					
備考欄						

教 科	外国語(英語)	科 目 名	英語コミュニケーション I		
知識・技能	到達目標	・外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどについて理解を深めている。 ・外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて、目的や場面、状況などに応じて適切に活用できる技能を身に付けている。			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	定期考查	定期考查	授業の内容を十分理解している。	授業の内容を概ね理解している。	授業の内容を理解していない。
	授業	小テスト	十分に理解している。	概ね理解している。	理解していない。
	授業	ワークブック	きちんとワークブックに記入、解答できており、間違いの修正や書き直しもなされている。	一部空欄はあるが、ワークブックに記入、解答できている。	大部分が空欄か、提出ができない。
	授業	パフォーマンステスト	簡単で正しい英語にまとめ、相手に伝えることができる。	概ね相手に伝えることができる。	Bを満たしていない。
思考・判断・表現	到達目標	・コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で情報や考えなどの概要や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解したり、これらを活用して適切に表現したり伝え合ったりしている。			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	定期考查	定期考查	自分の考えを記せ、英語を正確に用いて表現できている。	自分の考えを記したり、英語を概ね正確に用いて表現できている。	自分の考えを記したり、表現ができない。
	授業	ノート	工夫しながら授業内容を記し、間違いの修正や書き直しもされている。	授業内容を記している。	空欄が多く、授業内容を記せていない。
	授業	ワークブック	自分の考えを深く記せ、内容に工夫をして表現している。	自分の考えを記したり表現ができている。	自分の考えを記したり表現ができない。
	授業	英作文レポート	自分の考えを深く記せ、表現豊かに記せている。	自分の考えを記したり、表現ができている。	自分の考えを記したり、表現ができない。
	授業	発表プレゼンテーション	ある程度の長さで、自分の考えを深く、表現豊かに発表している。	ある程度の長さで、自分の考えを概ね発表できている。	自分の考えを発表できない。著しく短い表現・発表をしている。
主体的に学習に取り組む態度	到達目標	・外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、自主的、自律的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとしている。 ・知識及び技能を獲得したり、思考力、判断力、表現力などを身に付けたりすることに向けた粘り強い取り組みを行おうとしている。 ・粘り強い取り組みを行う中で、自らの学習を調整しようとしている。			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	授業	ノート	板書事項をきちんと写し、自分なりに工夫を加えながら分かりやすく整理し、まとめている。	板書事項を写している。	板書事項を写していない。
	授業	振り返りシート	単元の学習内容を振り返り、改善点を見いだしている。	単元の学習内容を振り返りできている。	単元の学習内容を振り返りができない。
	提出物	課題提出物	完全に提出ができ、内容もきちんと記せている。	提出ができ、内容も概ね記されている。	提出ができない。内容が記されていない。
	授業	発表	発表内容を自らのものと捉え、答えを導こうと努力している。	発表内容を自らのものと捉えられている。	発表内容を自身のものと捉えられていない。
	授業	行動観察	授業に根気強く真摯に臨もうとする意欲や姿勢が常に見られる。	授業に根気強く真摯に臨もうとする意欲や姿勢が見られる。	根気強く真摯に授業へ取り組む姿勢や意欲を欠いている。
	授業	パフォーマンステスト	聞き手を意識しながら、相手に分かるようにジェスチャーなども加えて詳しく話そうとしている。	相手に伝わるように話そうとしている。	Bを満たしていない。



教 科	情 報	科 目 名	「情報 I 」		
知 識 ・技 能	到達目標	効果的なコミュニケーションの実現、コンピュータやデータの活用について理解し、技能を身につけているとともに、情報社会と人との関わりについて理解している。			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	知識の習得	・小テスト ・定期考查	授業の内容を正しく理解できた	授業の内容をおおむね理解できた	理解できなかった
	知識の概念化	・ワークシート記述 ・定期考查	学んだ知識を活用ながら、自分なりの言葉で説明することができる	学んだ知識をもとに、内容を説明することができる	説明することができなかった。
	情報技術を活用する技能の習得	・作品制作	技能の習得に必要な知識を主体的に身に付け、作品制作に活用している	技能の習得に必要な知識を与えられて身に付け、作品制作に活用している	作品制作に活用できていない
思 考 ・判 斷 ・表 現	到達目標	事象を情報とその結び付きの視点から捉え、問題の発見・解決に向けて情報と情報技術を適切かつ効果的に用いている。			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	複数の情報を結びつきの視点から捉える	・定期考查 ・ワークシートの記述	学習内容について具体的に記述があり、学んだことが理由とともに示されている	学習内容やその感想が記載されている	学習の内容についてのみ記述がある
	情報技術を適切かつ効果的に活用する	・作品の制作や表現	大変分かりやすく、内容を表現できている	ややわかりやすく、内容を表現できている	全くわかりやすくなう用を表現できていない
	発表姿勢	視線 声量 スピード	堂々と聴衆を見ながら明朗な声とスピードで発表できている	時々聴衆を見ながら発表し発表できた。	ほとんど聴衆を見ずに発表していた
主 体 的 に 学 習 に 取 り 組 む 態 度	到達目標	情報社会との関わりについて考えながら、問題の発見・解決に向けて主体的に情報と情報技術を活用し、自ら評価し改善しようとしている。			
	場 面	評価方法	A (十分満足できる)	B (おおむね満足できる)	C (努力を要する)
	課題解決型の学習	・ワークシートの記述	課題を自分のこととして受け止め、よりよく解決するために、見通しを持って粘り強く取り組むことができている。学習内容について具体的に記述があり、学んだことが理由とともに示されている	課題を自分のこととして受け止め、よりよく帰結するために取り組もうとしている。学習内容やその感想が記載されている	課題を自分のこととして受け止め、よりよく解決するため取り組むことができない
	学習の調整	・自己評価、相互評価 ・振り返りシート	感想部分に十分な記述があり、次の学びにつながる振り返りができている	感想部分にある程度の記述があり、振り返りができる	見通しが持てず、感想もあまり記述できなかった
	学習態度	・授業中の発言 ・教師による行動観察	発問に対して意欲的に考え、聞き手を納得させる根拠を持った発言をしている	発問に対して意欲的に考え、発言をしている	発問に対して考え、自分の意見を持とうとしない
					授業中の各活動への取り組みが物足りない。理解しようという姿勢が乏しい

	月	日	大学生	時数	1年生「福山みらい創薦塾」(内容)
1	4	17		1	アイスブレイク・2年生代表からの事例発表
				1	探究活動の目的と意義・ICT活用基礎・イントロダクション
2	5	1		1	グループワーク・ディスカッション基礎 / グループ編成 / ICT基礎
				1	キャリア探究「人生における探究とチャレンジ精神（トビタテ）」
3	5	8		1	ロジカルシンキング・プレゼン技法「PREP法（基礎）/概論」※2年生は1年生に対してPREP法のレクチャー
		○		1	アイスブレイク・大学生からロールモデルの提示・グループディスカッション「テーマ：わくわくする地域の未来を創るためにアクションプラン」
4	5	15		1	ロジカルシンキング「目的と目標・問題と課題の違い（基礎）/概論」※2年生は1年生に対して目的と目標・問題と課題のレクチャー
		○		1	キャリア探究「音楽探究へのチャレンジ（海外留学）」講師：山内
5	6	5		1	シミュレーション「テーマ設定のマッピングと選定」※2年生は1年生に対してテーマ設定のマッピングと選定のレクチャー
		○		1	キャリア探究「福山における地域魅力化事業」講師：板元・富澤
6	6	12		1	2年生のプロジェクト案の発表「テーマ・プロジェクト概要・課題設定（Planまでのプロセス図）・スケジュール発表（ガントチャート）」
				1	2年生のプロジェクト案の発表「テーマ・プロジェクト概要・課題設定（Planまでのプロセス図）・スケジュール発表（ガントチャート）」
7	6	19		1	キャリア探究「出前授業」/講師：アンカー
		○		1	キャリア探究「出前授業」/講師：アンカー
8	7	3	L1/国2/社2	△	校外活動①（逸労ワークショップ「都城図書館」）
				△	校外活動①（逸労ワークショップ「都城図書館」）
9	7	10		1	夏休みアクションプラン策定「問題発見・現状分析（1年生）」「課題解決の仮説検証と行動（2年生）」
		○		1	夏休みアクションプラン策定「問題発見・現状分析（1年生）」「課題解決の仮説検証と行動（2年生）」
10	7	17		1	夏休みアクションプラン策定「問題発見・現状分析（1年生）」「課題解決の仮説検証と行動（2年生）」
		○		1	夏休みアクションプラン策定「問題発見・現状分析（1年生）」「課題解決の仮説検証と行動（2年生）」
					夏期休暇（マイプロジェクトの夏休みアクションプランを実行）
11	9	4	○	2	大学生メンターとの創造性ワークショップ（慶應大）/夏休みアクションプランのリフレクションおよび行動計画の精査と中間発表準備
			○	3	大学生メンターとの創造性ワークショップ（慶應大）/エッグドロップ※中学生参加（大隅中学校・牧之原中学校・国分南中学校を予定）
12	9	11		1	プレゼン技法ワークショップ「魅力的で伝わるプレゼンとは？」※2年生は1年生に対してプレゼン技法のレクチャー
			○	1	マイプロジェクトテーマ設定
13	9	18		1	ウェルビーイングワークショップ（鹿女短）※仮
		○		1	ウェルビーイングワークショップ（鹿女短）※仮
14	9	25		1	デザインワークショップ（第一工科大学）※仮
		○		1	デザインワークショップ（第一工科大学）※仮
15	10	2	△	1	2年生中間発表（学年学科協働活動）/行動と実績・効果確認・改善案と対策プランをポスターおよびスライドで発表する。
			△	2	2年生中間発表（学年学科協働活動）/行動と実績・効果確認・改善案と対策プランをポスターおよびスライドで発表する。
16	10	16		1	中間発表に対するリフレクション（気付きから改善アクションへ）
			○	1	中間発表に対するリフレクション（気付きから改善アクションへ）
17	10	23		1	マイプロジェクトテーマ設定※2年生は1年生に対してマイプロジェクトテーマ設定のレクチャー（福山地区の課題「観光・産業・人材など」）
			○	1	マイプロジェクトテーマ設定
18	10	30		1	マイプロジェクトテーマ設定※2年生は1年生に対してマイプロジェクトテーマ設定のレクチャー（福山地区の課題「観光・産業・人材など」）
		○		1	マイプロジェクトテーマ設定
19	11	13		1	ミュージックアートワークショップ（神話の里アソシエーション）
			△	2	ミュージックアートワークショップ（神話の里アソシエーション）
20	11	20	L1/社2	△	校外活動②（佳例川）
				1	校外活動②（佳例川）
21	12	4	L1/社3	△	校外活動③（福山地区）
				3	校外活動③（福山地区）
22	12	11		1	マイプロジェクトテーマ設定
			○	1	マイプロジェクトテーマ設定※2年生は1年生に対してマイプロジェクトテーマ設定のレクチャー
23	12	18		1	マイプロジェクトテーマ設定
			○	1	マイプロジェクトテーマ設定※2年生は1年生に対してマイプロジェクトテーマ設定のレクチャー
24	1	15	△	1	1年生中間発表（イエナプラン・学年学科協働活動）/行動と実績・効果確認・改善案と対策プランをポスターおよびスライドで発表する。
			△	2	1年生中間発表（イエナプラン・学年学科協働活動）/行動と実績・効果確認・改善案と対策プランをポスターおよびスライドで発表する。
25	1	22		1	視察研修発表会（予定：4名+教員2名）
			△	1	視察研修発表会（予定：4名+教員2名）
26	1	29		1	校外学習④（西高校合同成果発表会）※2年生は合同発表会を実施する。※1年生は発表会を見学しロールモデルを探す。
			△	3	校外学習④（西高校合同成果発表会）※2年生は合同発表会を実施する。※1年生は発表会を見学しロールモデルを探す。
27	2	5		1	発表準備
			○	1	発表準備
28	2	19	△	1	2年生の成果発表会
			△	2	2年生の成果発表会
29	2	26	△	1	1年生の成果発表会
			△	2	1年生の成果発表会
30	3	19		1	年間リフレクションと次年度へ向けての準備※1年生は新入生に向けてサポート体制の構築。※2年生はキャリア探究に向けて実践計画を作成。
			△	1	年間リフレクションと次年度へ向けての準備※1年生は新入生に向けてサポート体制の構築。※2年生はキャリア探究に向けて実践計画を作成。

コミュニケーションリテラシー				ロジカルシンキングリテラシー	シミュレーションリテラシー	ロールプレイリテラシー
記入例	2年	山田 太郎	3	5	5	1
5 . . . . . 極めて高いレベル 4 . . . . . 十分満足できるレベル 3 . . . . . 満足できるレベル 2 . . . . . 努力を必要とするレベル 1 . . . . . 極めて低いレベル	異なる考え方を持つ他者と交流しながら成長させる。	常識や前例に捉われず、柔軟かつ論理的に考えを整理する。	課題解決のモデルを描き、試行錯誤しながら類推できる。	相手の立場になり、その考え方や想いを一緒に理解する。		
記入例	2年	山田 太郎	3	5	5	3

  

プレゼンテーションリテラシー				ICT活用スキル	思考・判断・表現	郷土への愛情
記入例	2年	山田 太郎	4	1	5	4
5 . . . . . 極めて高いレベル 4 . . . . . 十分満足できるレベル 3 . . . . . 満足できるレベル 2 . . . . . 努力を必要とするレベル 1 . . . . . 極めて低いレベル	アイデアを共有するための表現ができるようになる。	ソフトウェアの利用能力	知識技能によって、プロジェクトを推進したり表現したりするなどのアワトブリットの成果	「心の故郷」に対する・アイデンティティの形成・産官学連携による活動		
記入例	2年	山田 太郎	4	1	5	4

  

主体的に学習に取り組む態度				主体性 (自主性との区別)	キャラクター意識
記入例	2年	山田 太郎	5	2	3
5 . . . . . 極めて高いレベル 4 . . . . . 十分満足できるレベル 3 . . . . . 満足できるレベル 2 . . . . . 努力を必要とするレベル 1 . . . . . 極めて低いレベル	5. 何かに挑戦し、成功した者 4. 何かに挑戦し、失敗した者 3. 自ら挑戦しなかったが、挑戦した人の手助けをした者 2. 何もしなかった者 1. 何もせず、批判だけしている者	自ら挑戦しようとする精神	主体性→自己による意思決定 主体性→自己責任 自主性→他社による意思決定 自主性→他者責任	自らエリギービング	自ら意識した造路意識を持ち、プロジェクトに反映できているか。
記入例	2年	山田 太郎	5	2	3

担当職員		
<p>5・・・・極めて高いレベル 4・・・十分満足できるレベル 3・・・・満足できるレベル 2・・・必要とするレベル 1・・・・極めて低いレベル</p>		
記入例	2年	山田 太郎
左の3観点別の評価基準に対して、活動の中で特に注目できることを具体的に記入して下さい。 (生徒の特徴や伸びしろなどを、3観点評価に照らし合わせてコメントを書く) ※ 主体を生徒としてコメントを書く。  (論理的思考やICTスキルに対するサポートが必要である。基本的にPC操作スキルが身についておらず、定量的な分析ができるなどのアラートになっている。 課題をPREP法で記入して下さい。(結論・理由・具体的な問題)		
コメント		
メンター		
記入例	2年	山田 太郎
アート的感性によるアラートで大きな活躍を見せた。言語での表現は苦手だが、それ以外のアラートスキルは高く他者の見本になると感じた。 論理的思考やICTスキルに対するサポートが必要である。基本的にPC操作スキルが身についておらず、定量的な分析ができるなどのアラートになっている。  メンタリング活動の中で、職員へ生徒のサポートに対する気づきがあれば記入して下さい。		
アドバイザー（コラボ先からのアドバイスや意見があれば職員が記入）		
記入例	2年	山田 太郎
自分の意見を聞いたいのに、周りの生徒の発言が多く積極的に発言出来ていなかったので、次回の授業で活躍の場を与えてあげると良いと思います。		
アドバイザー（コラボ先からのアドバイスや意見があれば職員が記入）		
記入例	2年	山田 太郎
コラボ先の〇〇会社から、空間デザインのために〇〇についてサポートが可能とのことで、〇〇日までにSlackかメールで連絡を取りたいそうである。		