令和8年度　年間授業計画(2学年)

科目／月			4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
国語	論理国語	理系	評論『自他の「間あい」』	評論『手の変容』		『権論とは何か』	評論(西洋働かないアリに意義がある)		評論(五官を体験技術の発展と未来)	評論(八百コミュニティ空間としての都市)		『対話の意味』		『身体的表現の関係性』
	文学国語	文系	小説『山月記』	詩『小建なる古城のほとり』『永訣の朝』		小説『ボッ』	随想『花のいざない』		随想『森林の音楽』の少女』	小説『こころ』		小説『蜜柑』『魔笛』		詩『わたしが一番きれいだったとき』『死んだ男の残したもの』は
	古典探究		『古今著聞集』「小式部内侍が大江山の歌の事」	「兼好法師」『徒然草』	『万葉集』「防人の歌」	『論語』	『伊勢物語』「初冠」	『史記』「鴻門之会」『四面楚歌』		『源氏物語』「光る君誕生」『若紫』		「死霊」	『更級日記』「門出」	『雨月物語』『雨月物語』
地歴	地理探究		オリエン	Ⅰ-1　自然環境		Ⅰ-2　資源と産業	Ⅰ-2　資源と産業					Ⅰ-3　交通・通信と観光、貿易		
				1　地形 / 2　気候	3　日本の自然環境 4　地球環境問題	1　農林水産業①	1　農林水産業② 2　食料問題	3　エネルギー・鉱産資源 4　資源・エネルギー問題	5　工業		6　第3次産業	1　交通・通信 2　観光	3　貿易と経済圏	
	日本史探究		オリエン	第1章 日本文化のあけぼの		第2章 古墳とヤマト政権	第3章 律令国家の形成	第4章 貴族政治の展開		第5章 武家政権の成立		第6章 武家政権の成長		第7章 武家社会の成長
				1　文化の始まり 2　農耕社会の成立	1　古墳文化の展開 2　飛鳥の朝廷	1　律令国家への道　2　平城京の時代 3　律令国家の文化　4　律令国家の変容	1　摂関政治 2　国風文化 3　地方政治の展開と武士	1　院政の始まり 2　院政と平氏政権	1　鎌倉幕府の成立 2　武士の社会 3　モンゴル襲来と幕府の衰退 4　鎌倉文化	1　室町幕府の成立 2　幕府の衰退と民衆の台頭		3　室町文化 4　戦国大名の登場	1　織豊政権 2　桃山文化	
	世界史探究		オリエン	第1章　文明の成立と古代文明の特質		第2章　中央ユーラシアと東アジア世界	第3章　南アジア世界と東南アジア世界の展開	第4章　西アジアと地中海周辺の国家形成			第5章 イスラーム教の成立とヨーロッパ世界の形成	第6章 イスラーム教の伝播と西アジアの動向	第7章 ヨーロッパ世界の変容と展開	
公民	公共		第2編　自立した主体としてより社会の形成に参画する私たち				第2編　自立した主体としてより社会の形成に参画する私たち					第2編　自立した主体としてより社会の形成に参画する私たち		第3編　持続可能な社会づくりの主体となる私たち
			第1章　法的な主体となる私たち			第2章　政治的な主体となる私たち	第1章　法的な主体となる私たち			第2章　政治的な主体となる私たち		第3章　経済的な主体となる私たち		課題探求活動
数学	数学Ⅱ・B・C	文系	オリエン	「数学Ⅱ」 第3章 図形と方程式	「数学Ⅱ」 第4章 三角関数	「数学Ⅱ」 第5章 指数関数と対数関数 →	「数学Ⅱ」 第6章 微分法と積分法	「数学B」 第1章 数列		「数学C」 第1章 平面上のベクトル	「数学C」 第2章 空間のベクトル	「数学C」 第3章 複素数平面	「数学C」 第4章 式と曲線	「数学Ⅱ」 「数学B」 「数学C」
				第1節 点と直線 第2節 円 第3節 軌跡と領域	第1節 三角関数 第2節 加法定理	第1節 指数関数 第2節 対数関数 →	第1節 微分係数と導関数 第2節 関数の値の変化 第3節 積分法	第1節 等差数列と等比数列 第2節 いろいろな数列 第3節 漸化式と数学的帰納法		第1節 ベクトルとその演算 第2節 ベクトルと平面図形	空間のベクトル 図形への応用	複素数平面と極形式 複素数と図形	第1節 2次曲線 第2節 媒介変数表示と極座標	演習
		理系	オリエン	「数学Ⅱ」 第3章 図形と方程式	「数学Ⅱ」 第4章 三角関数	「数学Ⅱ」 第5章 指数関数と対数関数 →	「数学Ⅱ」 第6章 微分法と積分法	「数学B」 第1章 数列		「数学C」 第1章 平面上のベクトル	「数学C」 第2章 空間のベクトル	「数学C」 第3章 複素数平面	「数学C」 第4章 式と曲線	「数学Ⅱ」 「数学B」 「数学C」
				第1節 点と直線 第2節 円 第3節 軌跡と領域	第1節 三角関数 第2節 加法定理	第1節 指数関数 第2節 対数関数 →	第1節 微分係数と導関数 第2節 関数の値の変化 第3節 積分法	第1節 等差数列と等比数列 第2節 いろいろな数列 第3節 漸化式と数学的帰納法		第1節 ベクトルとその演算 第2節 ベクトルと平面図形	空間のベクトル 図形への応用	複素数平面と極形式 複素数と図形	第1節 2次曲線 第2節 媒介変数表示と極座標	演習
理科	物理基礎 物理	理系		第1編 運動エネルギー 第1章 運動の表し方	第2章 運動の法則	第3章 仕事と力学的エネルギー	第2編 熱 第1章 熱とエネルギー	第3編 波 第1章 波の性質	第2章 音	第4編 電気 第1章 物質と電気 第2章 磁場と交流	第5編 物理学と社会 第1章 エネルギーの利用	第1編 力と運動 第2章 運動の法則	第4章 運動量の保存	第5章 円運動と万有引力	第2編 熱と気体 第2章 気体のエネルギーと状態変化	第3編 波 第1章 波の性質
				1　速度 2　加速度 3　等速の運動	1　力とそのはたらき 2　力のつり合い 3　運動の法則 4　摩擦を受ける運動 5　液体や気体から受ける力	1　仕事 2　運動エネルギー 3　位置エネルギー 4　力学的エネルギーの保存	1　熱と熱量 2　熱と物質の状態 3　熱と仕事 4　不可逆変化と熱機関	1　波と振動の運動 2　波の伝はの方	1　音の性質 2　発音体の振動と共鳴・共鳴	1　電気の性質 2　電流と電気抵抗 3　電気エネルギー 1　電流と磁場 2　交流と電磁波	1　エネルギーの移り変わり 2　エネルギー資源と発電	第2章 剛体にはたらくカのつりあい	1　運動量と力積 2　運動量保存則 3　反発係数	1　等速円運動 2　慣性力 3　単振動 4　万有引力	1　気体の法則 2　気体分子の運動 3　気体の状態変化	2　正弦波の式 3　波の伝はの方
	化学基礎 化学	理系	オリエンテーション	第1編　物質の構成と化学結合			第2編　物質の変化					第2編　物質の変化			第2編　物質の変化	
				第1章　物質の構成	第2章　物質の構成粒子	第3章　粒子の結合	第1章　物質量と化学反応式	第2章　酸と塩基の反応				第1章　化学反応とエネルギー			第2章　電池と電気分解	第3章　化学反応の速さのしくみ
	生物基礎 生物	理系	オリエンテーション	生物基礎第1章 生物の特徴 ①生物の多様性と共通性 ②エネルギーと代謝 ③呼吸と光合成	生物基礎第2章 遺伝子とそのはたらき ①遺伝情報とDNA ②遺伝情報の複製と分配 ③遺伝情報の発現	生物基礎第3章 ヒトの体内環境の維持 ①体内での情報伝達と調節 ②体内環境の維持のしくみ ③免疫のはたらき	生物基礎 第3章 続き	生物基礎第4章 生物の多様性と生態系 ①植生と遷移 ②植生のバイオーム ③生態系と生物の多様性 ④生態系のバランスと保全	生物第1章 生物の進化 ①生命の起源と生物の進化　②生物の系統と進化 ②遺伝子の変化と多様性　③人類の系統と進化 ③遺伝子の組合せの変化 ④進化のしくみ		生物第2章 細胞と分子 ①生体物質と細胞 ②タンパク質の構造と性質 ③化学反応に関わるタンパク質 ④輸送や情報伝達に関わるタンパク質		生物第3章　代謝 ①代謝とエネルギー ②呼吸と発酵 ③光合成		生物第4章　遺伝情報の発現と発生 ①DNAの構造と複製
	生物基礎	文系	オリエンテーション	第1章　生物の特徴 ①生物の多様性と共通性 ②エネルギーと代謝 ③呼吸と光合成		第2章　遺伝子とそのはたらき ①遺伝情報とDNA ②遺伝情報の複製と分配 ③遺伝情報の発現	第2章 続き	第3章　ヒトの体内環境の維持 ①体内での情報伝達と調節 ②体内環境の維持のしくみ ③免疫のはたらき				第3章 続き	第4章　生物の多様性と生態系 ①植生と遷移 ②植生の分布とバイオーム	
	地学基礎	文系	オリエンテーション	第1章　地球の構成と運動			第2章　火気と海洋			第3章　宇宙、太陽系と地球の誕生		第4章　古生物の変遷と地球環境の変化		
				①地球の構造	②プレートの運動	③地震と火山	①大気の構造と運動	②大気の大循環	③海洋の構造と海水の運動	④日本の四季の気象と気候	①宇宙の誕生	②太陽の誕生	③惑星の誕生と地球の成長	①地層のでき方	②化石と地質時代の区分
保健体育	体育		体つくり運動 体育理論	選択Ⅱ－① バレー・ソフトテニス ソフトボール	陸上競技	体つくり運動	体育理論2	陸上競技		体育理論2 選択Ⅰ－② バドミントン・金球 ソフトテニス		選択Ⅰ－③ サッカー バスケ		
							新道・ダンス・水泳							
	保健		オリエン	1　ライフステージと健康　4妊娠・出産と健康 2　思春期と健康　5感染症と人工妊娠中絶 3　性感染症とその健康　6疾病生活と健康	単元テスト	7　中高年期と健康　10健康的な職業生活 8　働くことと健康 9　労働災害と健康	単元テスト	課題研究 1　大気汚染と健康　4　ごみの処理と上下水道の整備 2　水質汚濁、土壌汚染と健康 3　環境と健康に関わる問題		研究発表	単元テスト	5　食品の安全性 6　食品衛生に関わる活動	単元テスト	7　保健サービスの活用 8　医療サービスとその活用　10　さまざまな　保健活動やその対策 9　医療品の種類とその活用　11　健康づくりと社会参加	単元テスト	まとめ
芸術Ⅱ	音楽Ⅱ	文系	オリエン	表現	鑑賞表現		鑑賞			鑑賞表現				
				1　発声の基礎を復習する 2　古唱や二部合唱を行う 3　楽典の基礎の理解を深める	1　ヴァイオリンについて学習する ・歴史や各部の名称 ・楽器の構之方やその持ち方 ・基礎的な奏法 ・楽曲の演奏と発表	1　Vnを用いたアンサンブルをする 2　様々な鑑賞について学習する	1　ミュージカルについて、その特徴について学習し、良さを味わう ・歴史 ・作品の鑑賞 ・登場する楽曲を歌う			1　ボディパーカッションアンサンブルをする 2　リーダーアンサンブルをする 3　ハンドベルによるアンサンブルをする 4　ギターアンサンブル(ストローク・アポジャリ)をする					
	美術Ⅱ	文系	オリエンテーション	デザイン①「ロゴデザイン」	絵画「17歳の感覚の冒険」～素描③ 絵画「17歳の感覚の冒険」～油彩画②			映像メディア表現①「組み写真で表す」～学校生活を切り取ろう	絵画「版で表す」② ～心の中の世界：想像を刻む			映像メディア表現②「コマ撮りアニメーション」～オリジナルキャラクターの物語	鑑賞②「日本美術の流れ」	
				・ロゴデザインとその条件・自分なりのロゴデザイン制作	・様々な平面作品・テーマ(題材)の設定 ・スケールの方法　・描線の具やその他の技法 ・地塗り・下描き ・筆やローラーを用いた彩色 ・制作り　・相互鑑賞(文化祭発表)			・写真の構図　・アングル　・光の効果　・構成 ・相互鑑賞	・回版画の技法と材料 ・下絵の構成(発想練習) ・下絵の制作 ・線による表現　・製版　・版摺　・相互鑑賞			・アニメーションの仕組み　・絵コンテの制作　・撮影材料の制作　・撮影　・編集　・相互鑑賞	・発色文化から明治・大正までの日本美術の変遷　・アーティスト探究　・相互鑑賞	
	書道Ⅱ	文系	オリエン	漢字の書の学習 ～古典の鑑賞と臨書～			漢字の書の学習 ～古典の鑑賞と臨書、創作～			漢字仮名交じりの書の学習 ～表現の広がり～		仮名の書の学習 ～古筆の鑑賞と臨書～	仮名の書の学習 ～創作～	1年間の振り返り
				・筆墨の学習　①さまざまな筆者　②「石鼓文」　③「金文」　④「甲骨文」 ・墨汁・指文 ・臨書の学習　①さまざまな臨書　②「乙瑛碑」　③「乙瑛碑」　④「曹全碑」　⑤「石門頌」			・筆書の学習　①筆書の成立　②「書聖」　③「十七帖」 ・行書の学習 ・楷書の学習 ・漢字の書の創作(八つ切り作品の制作)			・古典を生かした表現 ・線による表現のこころ ・紙面構成 ・カレンダー制作		・仮名の書の特徴 ・三色紙の鑑賞(臨書) ・百人一首の中から一首選択 ・散らし書きによる表現		・作品整理 ・相互鑑賞
外国語(英語)	英語コミュニケーションⅡ	共通	オリエンテーション	Lesson for Activities	Lesson1 Lesson2	Lesson for Paragraph Writing1	SDGs4	Lesson3	Lesson4	Lesson for Paragraph Writing2	SDGs 05 Lesson5	Lesson6 Lesson for Paragraph Writing3	SDGs06 Lesson7	Lesson8 Optional Lesson1	Optional Lesson2 Reading 100 Voices from Denmark
	論理表現Ⅱ	共通	オリエンテーション	Part1 Lesson1 Lesson3	Part1 Lesson4 Lesson6	Part1 Lesson7	Part1 Lesson8	Part1 Lesson9 Lesson11	Part1 Lesson12	Part1 Lesson16 Express It Logics2&4	Part2 Lesson2 Lesson4	Part2 Lesson1 2	Part2 Lesson3 Express It Logics3&5	Part2 Lesson6	Part2 Lesson5 Lesson6	Part2 Lesson7	Part2 Lesson8	Part2 Lesson9	Part2 Lesson10 Lesson11	Part2 Lesson12	Express Your Option4	Part3 Lesson1	Part3 Lesson2 Lesson3	Part3 Lesson4 Lesson5	Part3 Lesson6	Part3 Lesson7