

カラフル

2023.05 No. 2

朝読書がはじまります

5月からは火曜日と金曜日の8:20~8:35の15分間は朝読書の時間となります。
マンガや雑誌、図鑑、教科書以外の本を読む時間です。まほら館で借りる等、各自で準備をしてください。

1日のはじめに、本を手に取り、自分を見つめる時間にしてみませんか。

◇出張！まほら館◇

図書部的おすすめ本を持って生徒館で貸出を行います。

なかなか本を借りて読む機会が少ない人はもちろん、図書館の中に埋もれていた運命の1冊に出会うことができるかも!?

日時：5月16日（火）

8:00~8:15

◇朝読書のルール◇

- ① 毎日読む
- ② 好きな本を読む
- ③ 静かに読む
- ④ みんなで読む

期間内に読み終わることができない時は、貸出期間の延長ができるよ★

朝読書で何を読むか悩んでいる人は、まほら館で相談してみよう。



たくさんの本と

出会おう

朝読書で読む本は、学校の図書館で借りるなどして用意しておこう！

朝読書では、マンガや雑誌、図鑑、教科書を読むことはできません！

自分が借りた本は責任を持って管理しよう。
又貸しは絶対ダメ!!

朝読書に話題の本を



まほら館には、映画化やドラマ化された作品や本屋大賞や芥川賞、直木賞の受賞作から、SNS でバズった作品まで幅広く話題の書籍がそろっています。学校図書館の本は、研究で利用する難しい本だけではないのです!!

朝読書の15分間を話題の本で楽しいひとときにしませんか？

★今回は、4月12日（水）に発表された「本屋大賞」のノミネート作品を紹介します★

順位	表紙	書籍名/作家	内容紹介
大賞		『汝、星のごとく』 著 廬良 ゆう 講談社	瀬戸内の島に育った高校生の暁海と島に転校してきた權。ともに心に孤独を抱えた2人は、惹かれ合い、すれ違い、そして成長していく。
2位		『ラフカは静かに弓を持つ』 著 安壇 美緒 集英社	著作権法の演奏権を侵害している証拠を掴むため、橋は音楽教室への潜入を命じられる。美しき孤独なスパイが最後に手にするのは？
3位		『光のどこにいてね』 著 一穂 ミチ 文藝春秋	古びた団地の片隅で出会った結珠と果遠。ふたりは何もかもが違った。ひとつの愛に惑うふたりの四半世紀の物語。
4位		『爆弾』 著 呉 勝浩 講談社	都民1400万人を人質にとる無差別爆破テロ。爆弾の在り処の手がかりは、容疑者と思しき中年男が出す“クイズ”のみ。
5位		『月の立つ林で』 著 青山 美智子 ポプラ社	つまずいてばかりの日常の中、耳にしたのは、タケトリ・オキナという男性のポッドキャスト「ツキない話」だった。
6位		『君のクイズ』 著 小川 哲 朝日新聞出版	クイズ番組の決勝戦。対戦相手が問題を読む前に正解し、優勝を果たす事態を訝しむ出場者の三島。決勝を1問ずつ振り返っていく三島だが。
7位		『方舟』 著 谷本 春央 講談社	地震で山奥の地下建築に閉じ込められた。水没まで約1週間。脱出には、誰か1人を犠牲にしなければならない。そんななか殺人事件が起こり…。
8位		『宙ごはん』 著 町田 そのこ 小学館	育ての母と産みの母。ふたりの母親に育てられた宙。ごはんを作って食べることを通して成長していく姿を描く。
9位		『川のほとりに立つ者は』 著 寺地 はるな 双葉社	カフェの店長・清瀬は、恋人の松木とすれ違いが続いていた。原因は彼の「隠し事」。そんなある日、松木が意識不明で病院に運ばれて…。
10位		『#真相をお話しします』 著 結城 真一郎 新潮社	家庭教師の仲介営業マンをする大学生、マッチングアプリに勤しむ中年男、精子提供を始めた夫婦。緻密で大胆で容赦ないミステリ短篇集。

新聞記事から広がる世界

毎週木曜日はNIEの日です。新聞記事を読み、語彙や知識を増やしたり、自分の考えを深めたりする時間です。

錦江湾高校の図書館と進路室には毎朝朝刊が届きます。配られた記事を読むだけでなく、関連する記事や、自分の興味のある記事を新聞で読んでみましょう。

読み方の 基本1

短い時間でしっかり新聞を読もう



全部読まなくても大丈夫！気になったところを**拾い読み**！

新聞は朝刊で30ページを超える分量です。文字にして約25万字、新書1.5冊相当。全部読むのは大変です。

気になったところを拾い読みするだけでも、十分価値があります。

読み方の 基本2

見出しは読もう！

大きな文字で書かれている見出しを読みましょう。
見出しを読むと、どのようなことが書かれているのかが、おおよそ分かります。興味があれば、記事を読み進めていきましょう。
順番としては、

- 1 見出しを読む（ここは出来るだけ）
↓
見出しで興味が湧いたら
- 2 第一段落（前文）まで読む
↓
さらに興味が湧いたら
- 3 もう少し先まで読む
↓
時間があり、詳しい内容が知りたければ
- 4 最後まで読む

となります。

新聞は「**伝えたい
大事なこと**」を最初
に書いています

ここまで読むと
概要がわかります

見出し
を読む

第一段落（前文）
まで読む

もう少し先
まで読む

最後
まで読む

読み方の 基本3

どこから読めばいい？ 毎日**必見**のページはここだ！

必見のページ 1面・くらし面・社会面

おすすめなのは、1面、くらし面、社会面の3つの面です。

基本その2で紹介した「見出しを読む→第一段落まで読む→もう少し先まで読む→最後まで読む」を基本に読んでいくと、この3面を**10分程度で読むことができます。**

1面 重要ニュースを集めた「顔」	世の中のダイジェストが分かる 見出しは全部読もう！右の目次も読む助けに	3分
くらし面 紙面の真ん中	くらしの話題やヒントが満載 ゆったりしたレイアウトで読みやすい！	3分
社会面 テレビ欄に近いページ	社会のさまざまな情報をお届け 事件・事故から心とむ話題まで	4分

あと 10分

時間があれば・・・地域の情報や関心がある分野も読んで

地域総合面	コミュニケーションのきっかけになるかも！
総合面	2～5面で、重要ニュースを深く細かく
スポーツ面	高校スポーツもプロリーグも！ もちろん鹿児島ユナイテッドの情報も！
文化面	美術展や展覧会など文化に関する話題

今回紹介した以外にも、新聞はいろいろな読み方が出来ます。
ぜひ、自分流の新聞の読み方を作ってみてはいかがでしょうか？

本校・本校生徒が記事に掲載されることもあるのでチェックしてください★