

カラフル

2023. 12 No. 09



冬休みの貸出

この冬もたくさんまほら館を利用してください★



冬休みの開館予定

2023 年 12 月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

2024 年 1 月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

冬休みの貸出について



貸出冊数 1人10冊まで

返却日 1月9日(火)

貸出期間 12月11日(月)

～12月28日(木)

色がついている日は**閉館**

色がついている日は冬休みの**貸出期間**

色がついている日は**返却日**

借りるときには、カウンターで
クラスと名前を教えてください★
貸出手続きができます！



サンタクロースをさがせ！

今年もまほら館の中で8人のサンタクロースがかくれんぼを始めてしまいました。

探し出した生徒には
素敵なクリスマスプレゼントが当たるガチャガチャを用意しています。



イベント情報

フライヤー配布します

12月11日～28日の冬休みの貸出期間中にまとめて5冊以上借りた人に映画のフライヤーを1枚プレゼント！

絵本、雑誌、コミックエッセイ、レシピ本など色んな本をまとめて借りて、暖かい部屋でページをめくる冬にしませんか。



新刊案内



1 ChatGPT 超入門 / 日本ビジネス研究会著 (日本ビジネス出版)

ChatGPT って何? どうやって使うの? どんなことができるの? ChatGPT を活用するために知っておくべきポイントを、知識ゼロでもわかるよう解説する。海外事例も紹介する。



2 電車のなかで本を読む / 島田 潤一郎著 (青春出版社)

スマホの電源を切り、本をひもとく。それだけで、現実世界から切り離され、思い悩んでいたことがちっぽけに見えてくる。これまでに読んできた書籍を、自分の体験をまじえつつ紹介。



3 きみの人生はきみのもの / 谷口 真由美著 荻上 チキ著 (NHK 出版)

親にも先生にも友だちにも話せない問題でこまったとき、声をあげてほしい。「心」「体」「お金」にかかわる悩みや問題を取り上げ、子どもの「権利」を紹介しながら解決への道を示す。



4 1日のおわりにもふもふタイム / 松原 卓二写真・文 (大和書房)

お団子もふ、もふりあい、人間っぽいもふ、ちょっとざんねんなもふ、おやすみもふ。1日のおわりにひもといて眺めると、心が落ち着く。かわいすぎる「もふもふ動物」写真集。



5 知って楽しむハチ暮らし入門 / 安藤 竜二著 (農山漁村文化協会)

蜜ろうキャンドルを製造する著者が、ハチと共生する「ハチ暮らし」の1年を紹介するとともに、ハチの種類ごとにその生態と付き合い方を解説する。



6 一汁一菜からはじめる野菜でととのうヴィーガンレシピ / 中島 芙美枝著 (山と溪谷社)

旬の野菜で作るおかず「菜」、みそ汁とスープ「汁」。自由に組み合わせ、ヴィーガンの一汁一菜を気軽に楽しもう! 体がととのう季節の57レシピ、1品で満足なごはん8レシピを紹介。塩麴や玉ねぎ麴など手作り調味料も収録。



新刊案内



8 実録保育士でこ先生 6 / でこぼん吾郎著 (KADOKAWA)

おちゃめな愛されキャラの保育士でこ先生と子どもたちが巻き起こす、保育園での毎日にあるあるが止まらない! 元保育士が愛をこめて描く笑いあり、涙ありの実録ベースのコミックエッセイ最終巻。



7 メートルくんとキログラムくんと単位の仲間たち

/ うえたに夫婦著 産業技術総合研究所計量標準総合センター監修
(大和書房)

誰が、いつ、世界をはかるモノサシを発明したのか。メートル(長さ)、キログラム(質量)、秒(時間)、カンデラ(光度)などの単位をキャラクターにして、単位の成り立ちや意味、使い方などをマンガで解説する。



9 夜廻り猫の雑貨店 / 深谷 かほる著 (ポプラ社)

涙の匂いをたどってどこからともなくやってくる、夜廻り猫・遠藤平蔵。ある日、重郎が姿を消した。必死でさがす遠藤とニイは、重郎の情報を集めるため、縄張りを放棄して雑貨店を開くことにする。



10 毎日読みたい 365 日の広告コピー / WRITES PUBLISHING 編 (ライツ社)

「オトナになれ」といういくつかの夏を経て、「コドモに帰れ」という夏が待っている。365 日、その日その季節にぴったりの「広告コピー」を並べた名言集。



11 ずっと読みたい 0 才から 100 才の広告コピー / WRITES PUBLISHING 編 (ライツ社)

0 才から 100 才まで、その年齢にぴったりの「広告コピー」を、広告情報や年齢に関する情報とともに紹介する。



12 キーウの月 / ジャンニ・ロダーリ作

ベアトリーチェ・アレマーニャ絵 内田 洋子訳 (講談社)

キーウの月は、ローマとおなじ月? イタリア児童文学の巨星、ロダーリによるウクライナ救援のための絵本。



13 オグメンテッド・スカイ / 藤井 太洋著 (文藝春秋)

2024 年、鹿児島。高校生マモルは、男子寮の次期寮長に指名された。その重要ミッションの 1 つが、学生 VR 全国大会出場へ向けチームをまとめることだが、大会事務局の対応に違和感を覚え…。

本校の卒業生が描く近未来青春小説！



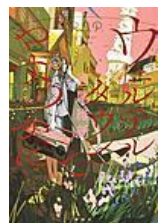
14 成瀬は天下を取りにいく / 宮島 未奈著 (新潮社)

中 2 の夏休みの始まりに幼馴染の成瀬がまた変なことを言い出した。コロナ禍、閉店を控える西武大津店に毎日通い、中継に映るという。さらには M-1 に挑み、実験のため坊主頭に…。



15 ストロベリームーン / 芥川 なお著 (すばる舎)

高校の入学式に出会って 3 時間で学校一の美少女・萌と付き合うことになった日向。好きな人と一緒に見ると永遠に結ばれる神話がある赤い満月を見に行き幸せな時間を過ごす、日向は萌に残された時間が少ないことを知る。涙と胸キュンの感動純愛小説。



16 ウェルテルタウンでやすらかに / 西尾 維新著 (講談社)

小説の力を利用して、寂れゆく町・安楽市を自殺の名所にしたいと嘯く不審な男。小説を書いてほしいと依頼された推理作家「私」は、密かにその計画を阻止することを決意する。



17 悪魔のコーラス / モモコグミカンパニー著 (河出書房新社)

由緒あるミッション系学園中等部に転校してきた透花。合唱部に入部したこと从不穏な出来事が頻発し始めた。執拗なイジメ、許されぬ恋愛…。調査の先に見えてきた学園の裏の顔は？ 全ての鍵は、教頭だった父の死の真相で…。



18 ニコデモ / 藤谷 治著 (小学館)

昭和初期、裕福な実業家のもとに生まれ、神童の名をほしいままにした瀬名ニコデモは、音楽の道に生涯を捧げようとする。だが、ある奇怪な出来事が影響して、自らの手で作曲することができなくて…。