

【様式1】 CAN-DO LIST 2024

学校名:	鹿児島県立鹿児島南	高等学校	大学科:	普通科
科目名:	論理・表現Ⅲ		学年	3年

領域	達成	CAN-DO Statement (CDS)	Lesson	評価 時期・方法	学期	CS
Speaking Interaction	SI1 <input type="checkbox"/>	補助となる絵や物を用いて、基本的な情報を伝え、簡単な意見交換をすることができる。	10	パフォーマンステスト、ロールプレイ	2	ア
	SI2 <input type="checkbox"/>	自分が知っている物語や出来事について、簡単な表現を使いながらやりとりをすることができる。	17	パフォーマンステスト、ロールプレイ	2	ア
	SI3 <input type="checkbox"/>	学校や自分の趣味、なじみのある話題であれば、簡単な英語を多様に用いて、会話を続けることができる。	20	パフォーマンステスト、ロールプレイ	3	イ
Speaking Presentation	SP1 <input type="checkbox"/>	自分の考えを事前に準備し、メモ等の助けがあれば、なじみのある話題について短い話をするすることができる。	6	スピーチ、プレゼンテーション	1	ア
	SP2 <input type="checkbox"/>	視覚的補助を利用しながら、自分の生活に関連のある話題について一連の簡単な語句を使い、短いスピーチをすることができる。	2,13,15,18	スピーチ、プレゼンテーション	1,2	イ
	SP3 <input type="checkbox"/>	使える語句や表現をつないで、自分の経験や夢、希望を順序だて、話を広げながらある程度詳しく話すことができる。	14,16,19	スピーチ、プレゼンテーション	2,3	イ
Writing	W1 <input type="checkbox"/>	基本的な表現を用いて、接続詞でつなげながら、日常的な話題についてまとまりのある文章を書くことができる。	1	考查、エッセイライティング	1	ア
	W2 <input type="checkbox"/>	身の回りの事や、自分と関わりの強い社会的な話題について、それほど辞書を引かずにまとまりのある描写や意見を書くことができる。	3,5,7,9,11	考查、エッセイライティング	1,2	イ
	W3 <input type="checkbox"/>	身近な状況で使われる語彙や文法を用いて、筋道を立てて、作業の手順などを示す説明文を書くことができる。	4,8,12	考查、エッセイライティング	1,2	イ

※一番右の欄のCSは学習指導要領を意味します。その内容は別のシートにあります。

【様式2】 年間指導計画 2024

学校名:	鹿児島県立鹿児島南	高等学校	学年	3年
科目名:	論理・表現Ⅲ		大学科:	普通科

学期	月	Lesson	領域	CS	評価方法	達成	CAN-DO Statement (CDS)
1	4	1	W	ア	ライティング ライティング	W1□	基本的な表現を用いて、接続詞でつなげながら、日常的话题についてまとまりのある文章を書くことができる。
	4	2	SP	イ	ゼンテーチ・プレゼンテーション	SP2□	視覚的補助を利用しながら、自分の生活に関連のある話題について一連の簡単な語句を使い、短いスピーチをすることができる。
	5	3	W	イ	ライティング ライティング	W2□	身の回りの事や、自分と関わりの強い社会的な話題について、それほど辞書を引かずにまとまりのある描写や意見を書くことができる。
	5	4	W	イ	ライティング ライティング	W3□	身近な状況で使われる語彙や文法を用いて、筋道を立てて、作業の手順などを示す説明文を書くことができる。
	6	5	W	イ	ライティング ライティング	W2□	身の回りの事や、自分と関わりの強い社会的な話題について、それほど辞書を引かずにまとまりのある描写や意見を書くことができる。
	6	6	SP	ア	ゼンテーチ・プレゼンテーション	SP1□	自分の考えを事前に準備し、メモ等の助けがあれば、なじみのある話題について短い話をするができる。
	7	7	W	イ	ライティング ライティング	W2□	身の回りの事や、自分と関わりの強い社会的な話題について、それほど辞書を引かずにまとまりのある描写や意見を書くことができる。
	7	8	W	イ	ライティング ライティング	W3□	身近な状況で使われる語彙や文法を用いて、筋道を立てて、作業の手順などを示す説明文を書くことができる。
2	9	9	W	イ	ライティング ライティング	W2□	身の回りの事や、自分と関わりの強い社会的な話題について、それほど辞書を引かずにまとまりのある描写や意見を書くことができる。
	9	10	SI	ア	デバフ ブト、フォー レイ、ロール ス	SI1□	補助となる絵や物を用いて、基本的な情報を伝え、簡単な意見交換をすることができる。
	10	11	W	イ	ライティング ライティング	W2□	身の回りの事や、自分と関わりの強い社会的な話題について、それほど辞書を引かずにまとまりのある描写や意見を書くことができる。
	10	12	W	イ	ライティング ライティング	W3□	身近な状況で使われる語彙や文法を用いて、筋道を立てて、作業の手順などを示す説明文を書くことができる。
	10	13	SP	イ	ゼンテーチ・プレゼンテーション	SP2□	視覚的補助を利用しながら、自分の生活に関連のある話題について一連の簡単な語句を使い、短いスピーチをすることができる。
	11	14	SP	イ	ゼンテーチ・プレゼンテーション	SP3□	使える語句や表現をつないで、自分の経験や夢、希望を順序だて、話を広げながらある程度詳しく話すことができる。

	11	15	SP	イ	ゼス ンビ テー チ シ ョ ン レ	SP2□	視覚的補助を利用しながら、自分の生活に関連のある話題について一連の簡単な語句を使い、短いスピーチをすることができる。
	11	16	SP	イ	ゼス ンビ テー チ シ ョ ン レ	SP3□	使える語句や表現をつないで、自分の経験や夢、希望を順序だて、話を広げながらある程度詳しく話すことができる。
	12	17	SI	ア	デバ ス フ オ ー マ ン ル ス ブ レ イ	SI2□	自分が知っている物語や出来事について、簡単な表現を使いながらやりとりをすることができる。
	12	18	SP	イ	ゼス ンビ テー チ シ ョ ン レ	SP2□	視覚的補助を利用しながら、自分の生活に関連のある話題について一連の簡単な語句を使い、短いスピーチをすることができる。
3	1	19	SP	イ	ゼス ンビ テー チ シ ョ ン レ	SP3□	使える語句や表現をつないで、自分の経験や夢、希望を順序だて、話を広げながらある程度詳しく話すことができる。
	1	20	SI	イ	デバ ス フ オ ー マ ン ル ス ブ レ イ	SI3□	学校や自分の趣味、なじみのある話題であれば、簡単な英語を多様に用いて、会話を続けることができる。

論理・表現Ⅲ 科目の目標

「 や 話 す 取 り こ と 」	<p>ア 日常的な話題について、使用する語句や文、対話の展開などにおいて、支援をほとんど活用しなくても、複数の資料を活用しながら、多様な語句や文を目的や場面、状況などに応じて適切に用いて、課題を解決することができるよう、情報や考え、気持ちなどを整理して話して伝え合うことができるようにする。</p>
	<p>イ 日常的な話題や社会的な話題について、使用する語句や文、対話の展開などにおいて、支援をほとんど活用しなくても、ディベートやディスカッションなどの活動を通して、複数の資料を活用しながら、多様な語句や文を目的や場面、状況などに応じて適切に用いて、意見や主張、課題の解決策などを、聞き手に説得できるよう、論理の構成や展開を工夫して詳しく話して伝え合うことができるようにする。</p>
「 話 す こ と 」	<p>ア 日常的な話題について、使用する語句や文、事前の準備などにおいて、支援をほとんど活用しなくても、多様な語句や文を目的や場面、状況などに応じて適切に用いて、情報や考え、気持ちなどを、聞き手を説得できるよう、論理の構成や展開を工夫して詳しく話して伝えることができるようにする。</p>
	<p>イ 日常的な話題や社会的な話題について、使用する語句や文、事前の準備などにおいて、支援をほとんど活用しなくても、スピーチやプレゼンテーションなどの活動を通して、複数の資料を活用しながら、多様な語句や文を目的や場面、状況などに応じて適切に用いて、意見や主張などを、聞き手を説得できるよう、論理の構成や展開を工夫して詳しく話して伝えることができるようにする。</p>
書 く こ と	<p>ア 日常的な話題について、使用する語句や文、事前の準備などにおいて、支援をほとんど活用しなくても、多様な語句や文を目的や場面、状況などに応じて適切に用いて、情報や考え、気持ちなどを、読み手を説得できるよう、論理の構成や展開を工夫して複数の段落から成る文章で詳しく書いて伝えることができるようにする。</p>
	<p>イ 日常的な話題や社会的な話題について、使用する語句や文、事前の準備などにおいて、支援をほとんど活用しなくても、複数の資料を活用しながら、多様な語句や文を目的や場面、状況などに応じて適切に用いて、意見や主張などを、読み手を説得できるよう、論理の構成や展開を工夫して複数の段落から成る文章で詳しく書いて伝えることができるようにする。</p>