

# 最高賞「命の神秘表す」

## 南日本美術展 レベル高く審査充実

第72回南日本美術展 (70)は「平面部門、特に絵画は収穫があり、今までにない充実した審査となった。空間造型部門はいずれも全方

「I was bon e」(平面)は骨をモチーフにした洋画で、他に類を見ない、生命の不思議さ、神秘を思わせる。生きとし生けるものへの祈りすら感じさせ、グランプリにふさわしい」と高く評価された。(1面参照)

JAL賞の繁昌絵美さん(28)の「あいま」(平面)は羊の顔を描いた洋画。「描写力の高い魅力的な作品。想像力を喚起する」と評された。

審査委員長の多摩美術大学長、建昌哲氏

「70」は「平面部門、特に絵画は収穫があり、今までにない充実した審査となった。空間造型部門はいずれも全方

「I was bon e」(平面)は骨をモチーフにした洋画で、他に類を見ない、生命の不思議さ、神秘を思わせる。生きとし生けるものへの祈りすら感じさせ、グランプリにふさわしい」と高く評価された。(1面参照)

JAL賞の繁昌絵美さん(28)の「あいま」(平面)は羊の顔を描いた洋画。「描写力の高い魅力的な作品。想像力を喚起する」と評された。

洋介「望郷Ⅳ」、中村ひろ子「travelin g」▽空間造型部門 古川博久「時間の肖像Ⅵ」

自ぬかり 上原貴哉 立花一郎 酒田悠介 梅本匡志 中村興生 中西昭郎 富原繁久 井科 充久 塚孝彰 野村明正 木下天心 武田信雄 山下まね 中野 誠 福元拓郎 有藤聡 川畑清美 野平智広 前田友幸 吉村真也 小峯雄一 榎本寛好 横井慎一 直井隆子 高市節雄 加治雅子 和泉泉子 牧美雪子 飯塚英夫 竹添孝子 有村馨子 上野好男 樋口文字 山口洋介 花とと 如染千秋 丸山郎 久永信史

上村通 築紫葵 福山信之 大塚孝 鎌田弘弘 粟森孝幸 井科充朗 前原裕子 此岸彌子 杏かほり 田代純之 安野 寛 山元梨香 今風寛美 饒俣佳菜 堀之内聖 岩田敦秋 柳夕季 川畑雄 川東和代 園田孝子 花山潤治 小島孝子 馬渡 毬 瀧田 健 早子手 木佐優子 田中孝子 平 幹子 森重善香 牧田陽美 南 昌治 如原茂枝 中馬康子 中き子 大西 彪

中原孝子 藤とと 果実唯代 室久孝 鈴木孝子 福山孝子 茂寛 等 竹下雅 長沼孝子 藤子 有満 徹 井上保子 林賢一郎 小野竜也 天邊善吾 田尻 環 山田孝子 上村茂枝 野間和子 梅山和子 池田汎邦 木嶋明正 村上博子 迫田孝子 中野裕子 宇都葉菜 石畑淳子 谷元順裕 上野孝子 片井節子 石神麻郎 磯多孝子 小迫妙子 西口純一 池袋典子 鶴田公人 小瀬久 野田孝子 梶 康宏 黒崎順子 寶島正弘 田畑明美 多田真理 今村唯子 本 葉花 末吉公子 丸山純子 自坂伸子 廣瀬悦子 園田史興 鶴岡孝幸 羽山孝子 白藤榮一 永田清樹 渡邊文子 中釜敏敏 赤吉孝子 田浦 妙 早木の 茂茂むつ 上上俊彦 二川礼子 片山孝子 多々重 榎尾孝 崎山泰孝 中村久子 山藤洋子 下夷慈一 内川 遼 有馬広文 徳田 昇 鈴山市郎 櫻野郎 吉かこ 米倉秀一 山口幸一 元孝一郎 鶴田和子 磯とと 西留利義 橋古典美 池谷志 西山純子 岩下百合 山口正大 米盛良弘 中村かほり 丸加智 渡辺花 志保代 山田孝子 丸山人 壬子みえ 藤孝子 龍野克衣 藤子み 岡 膳 村方み 南 孝一 海江田宏 下吹隆司 早木孝子 藤元智子 森山政雄 小磯直也 塚あゆの 前田一仁 柴盛寛 井上京子 稲嶋孝子 福永美穂

伊東紀子 平山孝子 柳川早苗

藤田雅昭 小田 隆 以上之意 占髯郎 坂口孝子 南 加 福永正夫 島守 伊藤利男 兒島幸江 馬渡義秋 桑原武満 未弘雅崇 安川弘造 竹内啓 別府威徳 森沢代徳 山元昌俊 那野聖三 築原崇 桃北勇一 厚地久夫 馬嶋龍幸 酒田 敬 外園孝子 笹博幸 福石信行 荒木秀樹 上床 恵 小谷千晶 半打孝子 久保敏子 久保清義 橋口程一 有山史洋 有山勝英 内ゆき 窪信一 明本 植信

西 健吉 文田哲雄 犬童次夫 白藤則則

井上伸久 祝正直 岩下園郎 葛道幸平 児浦純大 吾国野実 立元史郎 津田光昭 殿取昭 野間 隆 日 誠 前田芳和 前畑三三 前村昌吉 米田安希 餅原寛 磯川孝子 大谷喜郎 磯川孝子 関 好明 西村康博 本村 理 佐々木 渡 上 七 川 直 上床利秋 竹 道 福元修一 富岡公幸 有山長佑 有山櫻石 野田孝子 永吉一 武田敏郎 東條正博 文田聖一

【特別出品】 山内美

【無鑑査】 鈴木 西

【第73回展の委嘱作家】 白藤則則

【無鑑査】 鈴木 西

【特別出品】 山内美

【無鑑査】 鈴木 西