鹿児島県総合教育センター研究提携校

令和7年度鹿児島県立松陽高等学校研究公開

【研究主題】

個別最適な学びと協働的な学びの一体的な充実を目指して --思考力・判断力・表現力を身に付ける取組み---



目 次	頁
1 本日の日程等・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	1
令和7年度鹿児島県立松陽高等学校研究公開研究報告··	2
3 各教科指導案(SSTP)	
(1) 国語 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	23
(2) 地歴・公民 ・・・・・・・・・・・・・・・・・	25
(3) 数学 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	27
(4) 理科 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	29
(5) 外国語 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	31



令和7年11月7日(金) 鹿児島県立松陽高等学校

1 本日の日程等

(1) 全 体 会(13:15~14:15)

- ① 開会の挨拶 (学校長, 県総合教育センター所長)
- ② 日程説明·諸連絡
- ③ 研究発表
- ④ (該当教科)研究公開授業・分科会についての説明

移 動

(2) 研究公開授業 (14:30~15:20)

教 科	科目	学級	授業場所	単元・授業内容	授業者
国 語	論理国語	2年1組 (普通科)	2年1組	2年1組 消費されるスポーツ	
地歴・公民	歴史総合	1年8組 (美術科)	1年8組	世界恐慌	和田淳義
数 学	数学Ⅱ	2年5組 (普通科)	2年5組	微分法と積分法	大西 真之
理科	生物	2年4組 (普通科)	2年4組	遺伝子の変化と 進化のしくみ	池田大悟
外国語	英語コミュニ ケーション Ⅲ	3年3組 (普通科)	3年3組	Lesson13 Crowdfunding	福田智行

移 動

(3) 分 科 会(15:30~16:30)

73 14	A (10.00 1	0.00/				
教 科	分科会場所	鹿児島県総合教育セ	ニンタ	一共同矽	F究者	
国 語	地学室	教科教育研修課研究主事	勝	田	友	美
地歴・公民	講義室 4	教科教育研修課研究主事	米	倉	秀	和
数学	大会議室	教科教育研修課研究主事	Щ	原		学
		教科教育研修課高校教育研修係長	東		寛	久
理科	講義室1	教科教育研修課研究主事	野	間口		元
		教科教育研修課研究主事	田	渕	由	理
外国語	L L 教室	教科教育研修課研究主事	内	谷	貴	彦

(4) アンケート回答(16:30~16:40)

2 鹿児島県総合教育センター研究提携校

令和7年度鹿児島県立松陽高等学校研究公開 研究報告

I 研究主題

個別最適な学びと協働的な学びの一体的な充実を目指して - 思考力・判断力・表現力を身に付ける取組み-

Ⅱ 研究主題設定の理由と概要

本校では、令和6年度から3か年計画で、教育センターと連携した研究を進めている。研究の主題は「個別最適な学びと協働的な学びの一体的な充実を目指して」であり、学習指導要領が掲げる「主体的・対話的で深い学び」の実現を目指して授業改善を図るものである。

この主題の背景には、令和3年1月の中央教育審議会答申「『令和の日本型学校教育』の構築を目指して~全ての子供たちの可能性を引き出す、個別最適な学びと協働的な学びの実現~」がある。この答申では、「個別最適な学び」が「孤立した学び」とならないよう、「個別最適な学び」と「協働的な学び」を相互に関連づけ、一体的に充実させることの重要性が示されている。本校もこの趣旨を踏まえ、3年間を通して両者の一体的な充実を図ることを研究の柱に据えた。

Ⅲ 令和6年度の研究の状況

令和6年度(1年目)は、三つの資質・能力(知識・技能/思考・判断・表現/学びに向かう力)のうち、「知識・技能の習得」に焦点を当て、副題を「知識・技能を身に付け活用する力を高める取組み」とした。前研究(令和3~5年度)の「生徒に身に付けさせたい資質・能力を教科等横断的に育成する研究 ―目標・指導・評価の一体化を実現する取組を通して―」で構築した「学びのグランドデザイン」や「パフォーマンス課題」、「ルーブリックを用いた定点評価」などを引き継ぎながら、知識・技能の定着を中心に研究を進めた。

具体的には、Googleフォームを活用したアンケートにより、生徒が自ら学習実態を振り返り、学習目標を設定したうえで学びに臨む仕組みを整えた。その結果、教員は生徒の実態を可視化して指導や評価に反映できるようになり、学習意欲や学びに向かう姿勢の改善につながった。

Ⅳ 今年度の研究

令和7年度(2年目)は、これらの成果を踏まえ、三つの資質・能力のうち「思考力・判断力・ 表現力」の育成に重点を置く。副題を「思考力・判断力・表現力を身に付ける取組み」とし、1年

目に培った知識・技能を活用しながら,より 深い学びへと発展させることを目指している。

また、本校独自の育成指標である「松陽プライド~9つの力~(SP9)」の中の「分析力・見聞力・創造力・発信力」を、思考力・判断力・表現力に対応する要素として位置づけ、生徒自身がその伸長を自覚できる取組を推進している。

なお、研究に当たり、教育センターが提唱する「学びの選択(学習者が選択する『学びの選択』の五つの視点)(令和5年度)」(図1)を指導法の共通の枠組みとして活用している。

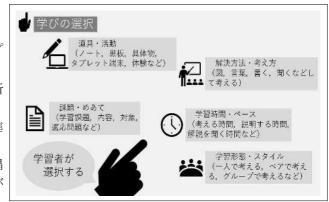


図1 「学習者が選択する『学びの選択』の五つの視点」 県総合教育センター研究紀要 第128号(令和6年3月)

V 研究の構想

1 研究期間

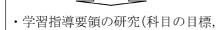
令和6年度~令和8年度(3年間)

2 3年間の研究計画

年度	主な内容
令 和	・個別最適な学びと協働的な学びの理解と研究
6年度	・知識・技能を身に付け活用する力を高める指導方法の工夫
0 平皮	・研究内容に基づいた授業の公開、実践事例や研究内容の発表
令 和	・個別最適な学びと協働的な学びの理解と研究
7年度	・思考力・判断力・表現力を身に付ける指導方法の工夫
7 平皮	・研究内容に基づいた授業の公開、実践事例や研究内容の発表
令 和	・個別最適な学びと協働的な学びの一体的な充実を目指す授業改善
8年度	・個別最適な学びと協働的な学びの一体的な充実により生徒が身に付けた資質・能力の検証
10年度	・研究内容に基づいた授業の公開、実践事例や研究内容の発表・研究成果の検証、まとめ

3 今年度の研究の方向性

①個別最適な学びと協働的な学びの ②思考力・判断力・表現力を身に付 ③研究内容に基づいた授業 理解と研究



性質等の再確認・研究)

・「個別最適な学び」「協働的な学 び」に関する研究

ける指導方法の工夫

·相互授業参観(同教科·他教科· 他学年)の実施

SSTP (Shoyo Simple Teaching 徒対象) の実施 Plan) の活用

・思考力・判断力・表現力を身に付し積システムの構築 けることを意識した授業形態・評価 方法の研究

ルーブリック評価の作成

・「学びの選択(鹿児島県総合教育セン ターが調査研究において作成した「学習 ・Classiによる、実践事例 者が選択する『学びの選択』の五つの視や研究内容の情報共有 点」より)」を活用した指導方法の研

の公開, 実践事例や研究内 容の発表



・自己評価アンケート(生

・アンケート回答結果の蓄

・職員アンケートの実施

アンケート分析

4 研究の体制

図2のように、校務分掌上では教務 部の研究開発係が中心となる。係は, チーフと各教科1人(国語,地歴・公 民,数学,理科,外国語)の6人で構 成されており、体制としては、研究開 発係が、教務係やキャリア・ガイダン ス部 (CG部) と連携をとりながら研 究を進める。

また本研究は、本校独自のスクール ポリシーであるSP9 (VI1参照)を 基盤に進めるものであるため、必要に 応じてスクールポリシー委員会におけ る検討も実施する。

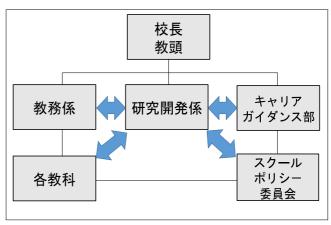


図2 校内の研究体制

Ⅵ 昨年度までの主な取組の継続

1 目標の共有(「SP9」の設定)

令和2年度に、「社会に開かれた教育課程」と学校教育目標達成のために新設したカリマネ策 定委員会を中心に、本校生徒に身に付けさせたい資質・能力を設定し「SP9(松陽プライド~ 9つの力~)」と名付けた。令和3年度には生徒・職員間で目標の共有を図るため、新たに「松 陽高校グランドデザイン」(図3)やポスター(図4)を作成し、以降、授業だけでなく行事を 含めた学校教育活動全般でSP9の意識付けに努めている。



図3 松陽高校グランドデザイン



図4 SP9 ポスター

2 学びのグランドデザインの作成

令和3年度に「学びのグランドデザイン」(次頁資料1)を作成し、学校教育活動全体におけ るSP9の対応を示し、授業や各行事を通してどの力を身に付ける機会とするのか明確化した。 「学びのグランドデザイン」は年度初めに教室掲示、各行事前にも都度教室や廊下の掲示板に プリント(図5)を掲示することで、年間を通してSP9を意識できるよう取り組んでいる。



図5 SP9 教室等掲示プリント (文化祭・体育祭の例)

令和7年度 鹿児島県立松陽高等学校 学びのグランドデザイン (決定版)

★ 学校教育目標

創造性豊かで実践力のある社会に有為な人材の育成



★ 松陽プライド~9つの力~

校訓	育てたい生徒像	資質・能力	定義					
		①自奏力	自ら目標を決めて実行し,自分の個性を伸長する力					
向学	向学学ぶ生徒	自ら主体的に ② 基礎力 基礎的な知識や技能を理解・習得するために継続して努力する力						
		③分析力 必要な情報を収集し、適切に判断・処理できる力						
		④見聞力	多様な価値観を尊重し,世の中の情報や多様な意見を受け入れ,学ぶことができる力					
高雅	創造性豊かな 生徒	⑤創造力	課題を発見し,企画したり探究したりすることで,新たな価値を生み出すことができる力					
	4 1/4	⑥自彩力	達成感の積み重ねから自信をもち,自らの在り方や生き方をデザインする力					
	10.0	⑦連携力	対話を通して他者と協力し,一つのことを成し遂げることができる力					
貢献	社会に貢献できる 黄献 生徒	⑧発信力	自分の考えを言語化し,筋道を立てて分かりやすく他者に伝える力					
		⑨寄与力	社会に関与する姿勢をもち,学校や地域の取り組みに積極的に貢献することができる力					

★ 各教科で育成を目指す資質・能力(◎最も育成したい力 ○育成したい力)

	MIT TIME HIM SEST INDIVIDUAL TO STAND THE PROPERTY OF THE PROP								
各教科	①自奏力	②基礎力	③分析力	④見聞力	⑤創造力	⑥自彩力	⑦連携力	⑧発信力	⑨寄与力
国語		0	0	0	0			0	
地歴公民		0	0		0		0	0	
数学	0	0	0		0	0			
理科		0	0		0		0	0	
英語	0	0		0	0		0	0	
保健体育	0				0	0	0		0
家庭		0		0	0	0			0
書道	0	0		0	0	0			
美術					0	0	0	0	0
音楽		0		0	0		0		
情報			0	0			0	0	0
総探	0		0		0			0	0

★ 主な特別活動で育成を目指す資質・能力(◎最も育成したい力 ○育成したい力)

行事	①自奏力	②基礎力	③分析力	④見聞力	⑤創造力	⑥自彩力	⑦連携力	⑧発信力	⑨寄与力
遠足				0			0		
松伊戦						0	0	0	
生徒総会							0	0	0
文化祭	0				0	0	0	0	
クラスマッチ						0	0		0
体育祭	0					0	0	0	
遠行	0					0			0
修学旅行	0		0	0	0		0		0
各種講演会	0			0		0			
松陽芸術祭				0		0			0
ボランティア活動				0			0		0
全校朝礼				0					0
薬物乱用防止教室	0		0		·		·		
救急救命		0	0						
朝読書		0	0	0					
ビブリオバトル			0	0	0		0	0	

3 SSTPの目的の共有

令和2年度に相互授業参観用として開発された松陽版簡易指導案=SSTP (Shoyo Simple Teaching Plan) (表 1, 2)について、相互授業参観や研究授業での活用を年度初めに促した。相互授業参観が十分に行われていない現状があるため、指導・評価方法のさらなる改善に向けて、相互授業参観の機会の確保やそれに代わる取り組みを含め、SSTPの今後の活用について工夫が必要である。

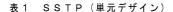




表2 SSTP(授業デザイン)



4 パフォーマンス課題の研究

本校では、パフォーマンス課題を「複数の知識やスキルを総合的に使いこなすことを求めるような複雑な課題」と捉え、①実生活や実社会を想定すること、②複数の既習知識やSP9を組み合わせて解決に向かうような課題を設定すること、③「本質的な問い」を学習者自身が問わざるをえないようなシナリオを設定すること、を意識して考案、実施することとしている。なお、「本質的な問い」とは、「答えが一つではない問い・既習知識やスキルを総合的に活用し、解決に向かう問い・思考を誘発し、知的に興奮させる問い・さらなる問いを生み、探究心を育む問い・様々な場面や文脈で活用できる問い・様々な情報を活用し、解決に向かう問い」と捉えている。

パフォーマンス課題の形態としては、レポートや展示物の作成、スピーチやプレゼンテーションでの発表、実験の実施など、様々なものが考えられるが、パフォーマンス課題の評価においては、知識・技能と思考力・判断力・表現力とを総合的に把握し評価することが重要である。

これらの点を意識しつつ、今後も各教科パフォーマンス課題・評価の研究に取り組んでいく。

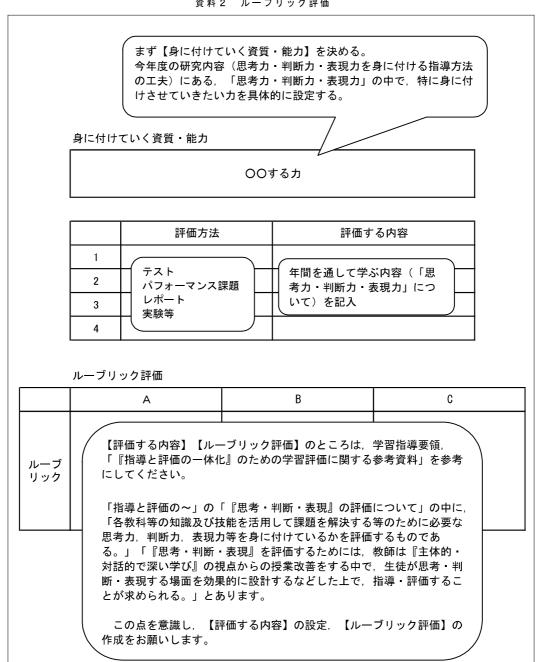
5 ルーブリック評価と定点評価

ルーブリックとは、成功の度合いを示す数レベルの尺度と、各レベルに対応するパフォーマン スの特徴からなる評価表等で、生徒の学習到達状況の絶対評価を行うためのものさしである。 今年度は、研究主題に従い思考力・判断力・表現力に関する3段階(A:十分満足できる状況、 B:おおむね満足できる状, C:努力を要する状況)のルーブリック評価(資料2)を検討し各 教科で作成した。

学習のねらいや身に付ける資質・能力を明らかにし、生徒と教師が評価を共有することで、生 徒は見通しをもって活動に取り組むことができ、学習の成果の振り返りを次の学習の目標設定に つなげることができる。また、教師側も自分の指導の振り返りを生徒一人一人の個別の対応につ なげられ、特にC評価だった生徒への手立てを効果的に行うことができると考える。

各教科とも年間を通して活用できるルーブリック評価を用いた評価を行っている。学年末まで 継続して行い、学習傾向や生徒たちの変容を見取ることで、来年度の研究につなげていきたい。

資料2 ルーブリック評価



Ⅶ 生徒の実態(令和7年度学校要覧より)

本校は特色ある学校として普通科の他に音楽科・美術科を有している(今年度の音楽科・美術科 の生徒の割合は計24%)。音楽科・美術科の生徒たちの専門分野における諸活動はもちろん、加入 率約80%を超える部活動生の活躍もめざましいものがある。また遠方からの通学生も多く、今年度 は列車通学の割合は68%,通学時間が1時間以上の生徒の割合は24%である。

Ⅷ 研究の内容

1 自己評価アンケート①(松陽プライド9つのカ生徒アンケート(4月・6月・2月実施))

SP9の定着に関して「自己評価アンケート」をGoogleフォームにて実施している。項目の尺 度は(1:自信がない 2:あまり自信がない 3:やや自信がある 4:自信がある) 0.4段 階である。各行事毎のSP9の掲示、SHR等での教員からの呼びかけ、定期的なアンケートの 実施をとおして、生徒たちのSP9への意識を高めたいと考えている。

資料3 SP9の力 生徒アンケート結果 (R6.4月からR7,9月まで)

※ 全学年対象, ただしR7.2は1・2学年対象 単位(%)

① 自奏力

	R6.4	R6.9	R7.2	R7.4	R7.9
自信がない	2.7	1.9	2.2	2.9	1.8
あまり自信がない	30.6	36.1	29.3	32.8	32.9
やや自信がある	52.4	49.3	48.7	49.0	51.1
自信がある	14.4	12.8	19.9	15.2	14.2
自信がある合計	66.8	62.1	68.6	64.2	65.3

③ 分析力

	R6.4	R6.9	R7.2	R7.4	R7.9
自信がない	2.4	1.9	2.4	2.7	2.7
あまり自信がない	27.3	29.4	25.3	29.3	27.5
やや自信がある	54.1	53.3	52.2	50.8	54.1
自信がある	16.2	15.4	20.2	17.2	15.7
自信がある合計	70.3	68.7	72.4	68.0	69.8

⑤ 創造力

	R6.4	R6.9	R7.2	R7.4	R7.9
自信がない	2.4	5.1	2.4	3.8	3.9
あまり自信がない	39.9	37.5	30.6	34.4	35.1
やや自信がある	44.3	43.3	46.0	45.2	45.3
自信がある	13.4	14.1	21.0	16.5	15.7
自信がある合計	57.7	57.4	67.0	61.7	61.0

⑦ 連携力

	R6.4	R6.9	R7.2	R7.4	R7.9
自信がない	3.0	3.0	1.9	2.8	2.4
あまり自信がない	17.5	17.4	18.0	17.2	16.9
やや自信がある	45.0	45.1	42.5	47.0	45.8
自信がある	34.5	34.5	37.6	33.0	34.9
自信がある合計	79.5	79.6	80.1	80.0	80.7

9 寄与力

	R6.4	R6.9	R7.2	R7.4	R7.9
自信がない	4.1	2.8	2.7	3.6	3.9
あまり自信がない	30.0	34.9	30.1	32.0	34.0
やや自信がある	49.8	48.0	48.4	47.4	45.0
自信がある	16.1	14.3	18.8	17.0	17.1
自信がある合計	65.9	62.3	67.2	64.4	62.1

② 基礎力

	R6.4	R6.9	R7.2	R7.4	R7.9
自信がない	1.9	4.8	2.2	3.7	3.7
あまり自信がない	34.5	36.4	31.5	32.0	34.1
やや自信がある	49.5	47.1	50.0	49.7	47.6
自信がある	14.0	11.7	16.4	14.6	14.5
自信がある合計	63.5	58.8	66.4	64.3	62.1

④ 見聞力

	R6.4	R6.9	R7.2	R7.4	R7.9
自信がない	1.4	1.6	1.3	1.8	1.3
あまり自信がない	16.6	17.7	12.9	14.6	15.2
やや自信がある	52.2	49.3	53.0	52.8	51.4
自信がある	29.8	31.4	32.8	30.9	32.2
自信がある合計	82.0	80.7	85.8	83.7	83.6

⑥ 自彩力

	R6.4	R6.9	R7.2	R7.4	R7.9
自信がない	2.1	2.8	2.7	2.9	2.7
あまり自信がない	27.4	29.7	27.2	30.0	27.8
やや自信がある	49.5	47.8	43.8	47.1	47.5
自信がある	21.0	19.7	26.3	20.0	22.0
自信がある合計	70.5	67.5	70.1	67.1	69.5

⑧ 発信力

	R6.4	R6.9	R7.2	R7.4	R7.9
自信がない	8.0	7.5	5.6	7.7	6.6
あまり自信がない	41.0	44.9	37.9	41.4	41.6
やや自信がある	39.1	37.5	40.6	39.4	39.3
自信がある	11.8	10.0	15.9	11.5	12.6
自信がある合計	50.9	47.5	56.5	50.9	51.9

【現時点で最も必要だと考える力】

※ R7.2は「R7年度に意識したい力」

	R6.4	R6.9	R7.2	R7.4	R7.9
①自奏力	14.0	12.0	12.4	12.8	12.5
②基礎力	18.6	18.6	21.5	17.9	17.8
③分析力	5.4	5.1	6.7	7.0	6.0
④見聞力	6.2	8.3	7.0	7.0	5.9
⑤創造力	6.8	9.6	7.8	6.8	7.5
⑥自彩力	8.5	8.0	10.8	8.2	10.4
⑦連携力	26.8	27.8	14.2	26.4	27.2
⑧発信力	10.6	8.1	15.1	10.6	10.0
⑨寄与力	3.2	2.6	4.6	3.2	2.7

前頁資料3は令和6年度4月から令和7年度9月までの結果比較である。

「⑦連携力」に関しては昨年度から一貫して約8割の生徒が「自信がある(自信がある+やや自信がある合計)」と回答しており、学校生活における「連携力」の必要性と定着度が一致していると言える。「④見聞力」も同様に「自信がある」割合は8割以上と高いが、必要性はあまり感じていないという結果が出ている。

今年度の研究の柱である「思考力・判断力・表現力」と対応する「③分析力・④見聞力・⑤創造力・⑧発信力」に着目すると、「⑧発信力」に自信がある生徒は約5割に留まり、「発信力」に対する自信のなさが顕著である。このことについて、生徒の現状をふまえ、以下のとおり「自信がもてない理由」と「考えられる対策」について考察した。

生徒が「発信力」に自信をもてない理由

ア 正解志向の強さ

学校生活で「一つの正解」を求められる場面が多く、自分の意見の正誤に対する不安を抱き やすい状況があるのではないか。

イ 発表における成功体験の不足

ペアワーク, グループワークの中で発表する機会はあっても, 自分の意見より人の意見を聞くことに重点を置き, 自分の成功体験として認識しづらいのではないか。

ウ 語彙力・論理的構成力の不足

頭の中に自己の考えがあっても、それを筋道立てて言語化する練習が不十分なのではないか。

エ 評価の観点の不明確さ

何をもって良い発信なのか規準がはっきりせず、自己評価しづらいのではないか。

オ 心理的ハードルの高さ

人前で話すことへの緊張や失敗経験から,発信をリスクと感じてしまうのではないか。

性徒が「発信力」に自信をもつために考えられる対策

ア 小さな成功体験を積ませる

例)ペア→グループ→クラスへ段階的に発表の規模を広げ、経験を積ませる。 教師からの評価の前に、生徒同士「なるほど」「いいね」といった即時の肯定的なフィー ドバックを重ね、相互承認する機会を増やす。

イ 評価規準を明確にする

例) 評価規準を予め周知し、それを意識しながら発表し、自己評価しやすくする。

ウ 発表のモデルを提示する

例)事前に「良い発表例」を示し、具体的にイメージできるようにする。 同じ問いに対する複数の回答例を提示し、多様な回答を受容できるようにする。

エ 語彙力・論理的構成力のサポートをする

例)「結論→根拠→具体例→まとめ」の型をカードで提示したり、身近なテーマで「考える・ 言葉にする」練習をしたりする。

2 生徒の個人目標設定〈思考力・判断力・表現力の向上を目指して〉(1・2学期)

昨年度,各教科それぞれ知識・技能の習得を目指すための具体的な取り組みを挙げ、生徒が各自目標として設定することで、授業や自宅学習に取り組みやすいよう工夫した。今年度は同様の形式で、内容を思考力・判断力・表現力の向上を目指すものにして、1学期(GW前)と2学期(9月初旬体育祭後)に目標を設定させた。

資料4のとおり、各項目の選択の割合は1・2学期で大きな変化は見られないが、生徒がどのような項目を重視しているのか、どのようなことなら取り組みやすいと感じているのかは見えてくる。目標設定はあくまで各学期の全体的な取り組み方の目安と言えるため、単元毎の内容に則した目標については教員がその都度生徒に示して学習活動に取り組ませる必要がある。

資料4 各教科ごとの生徒個人の目標設定 調査結果

【国語】さまざまな事象について、言葉で思考し、判断し、表現しよう。	1学期	2学期
意味の分からない言葉に出会ったら,辞典などで調べる。	56.4	57.3
文章を読んでキーワードを見つけ,それに関連する言葉やテーマを調べる。	14.0	17.3
同じテーマについて異なる論点をもつ複数の文章を読み比べ,自分なりの考えをもつ。	13.4	11.4
本文と図表の関係を的確に読みとり,筆者の主張を理解する。	31.4	30.6
要約のこつをつかむため,長文を読み,自分で要約に挑戦してみる。	23.9	26.1
課題の自己採点をする時は解説を熟読し,正解と自分の解答を比較し,要点を理解するように努める。	29.1	27.9
授業の中で出された問いに対して,必ず自分なりに考えて答えを出し,ノートに書き留めたり友達と答えを共有したりする。	19.8	22.3
【地歴公民】基礎的な知識をもとにしながら、社会的な見方・考え方を身に付けていこう。		
考査や小テストで間違えた問いは,人に説明できるまで徹底した復習に努める。	52.8	56.2
ニュースや社会的課題について日頃から関心をもち,周囲と話題にするように努める。	32.6	34.3
レポート提出や記述が求められる場面では自分の考えを根拠を添えて,表現するように努める。	21.1	17.8
意見交換の場では、自らの意見を言うだけでなく、他者の意見にも耳を傾けようと努める。	24.5	23.
授業を通して生じる疑問や問いをまずは自らの力で解決しようと努める。	27.7	30.
【数学】数学の学習を通して,数学的に思考し,判断し,表現する力を身に付けよう。		
なぜそうなるのかを,根拠をもって判断している。	55.4	56.
これまでに学習した内容と関連づけて,問題を解こうとしている。	58.7	61.
違う解き方がないか,複数の解法を考えたり,比較したりしている。	18.0	19.
【理科】理科の学習を通して学んだことを、新しい発見に繋げよう。		
なぜそうなるのかを考えながら授業を聞いている。	40.7	44.
学習した内容が,身近な例や,新しい科学技術に活かされていることをイメージするようにしている。	21.8	21.
学習した内容について,復習している(教科書・ノートを見直している)。	46.6	45.
学習した内容について,演習に取り組んでいる(課題などに積極的に取り組んでいる)。	20.2	20.
これまでに学習した内容と関連づけて,問題を解こうとしている。	20.8	25.
分からないところを友達や先生などに聞いて,そのままにしないようにしている。	28.4	26.
ペア活動やグループ活動における対話を通し,表現力を身に付けている。	18.3	16.
実験・観察を通し,自分の考えを書いたり,発表したりして表現している。	9.4	8.
実験・観察・話し合いの目的を理解しようとしている(結果からわかることを,自分で考えようとする)。	9.1	11.
【英語】自分の考えを表現できるように思考力・判断力・表現力の向上を目指そう。		
数科書で学んだ表現を使って,自己紹介や学校生活の紹介を書いたり発表したりする。	29.0	29.
数科書で学んだ表現を使って,日常的な話題について,やり取りをする。	38.6	38.
ペア活動やプレゼンテーション活動を通し,表現力を身に付ける。	37.4	34.
既習事項を自分なりにまとめ、それを他者に分かりやすく伝える。	16.3	15.
本文内容に関する話題について,学習した語句などを用いて,自分の意見を話したり書いたりする。	26.2	23.
読んだ内容を要約して相手に伝える。	22.9	28.
さまざまなトピックについて考え,話して伝えたり,まとまりのある文章で書く。	15.1	18.

3 自己評価アンケート② (学習の振り返りアンケート)

特に理由はなく怠けていたから

ことで、振り返り(単元テスト)や考査の結果はどうでしたか。

目標を立てて取り組んでも、目標を立てない時と変わらないもしくは悪い結果だった 目標を立てて取り組んだことで、目標を立てない時より結果はよかった

資料5は1学期の学習内容の定着と、目標設定の効果に関する生徒の自己評価の結果である。 「目標を意識できた」は約60%、「目標を立てた効果はあった」は約70%という結果が出ている が、学習内容が定着していない生徒や、学習に向かう意欲がそもそも低い生徒の割合の高さが非 常に目立つ。この状況を今後どのように改善していくか、大きな課題である。

資料 5 学習の振り返りアンケート結果(R6との比較)

(%) R 7.7

R 6.8

35.2

3.7

23.2

76.8

43.0

2.4

21.1

78.9

42.7

0.7

25.8

74.2

1 1学期の学習内容(高校入学~現在までの学習内容)で定着していない(覚えていない・理解できてい							
ない)ことがありますか。	ない)ことがありますか。						
ある		88.3	92.5				
ない		11.7	7.5				
2 学習内容定着のために、夏季休業中にどのような取組をすればいいと思	思いますか(複数選択可	J) 。				
①教科書の見直しをする		30.1	44.9				
②授業のノートや学習プリントの見直しや解き直しをする		27.3	60.5				
③問題集(授業で使用しているもの、休日課題帳)等の見直しや解き直しを	きする	34.3	65.9				
④新しい問題集を自分で購入し取り組む		9.3	12.4				
⑤定着していない内容(暗記不足・理解不足・大事な内容等)を自分なりにノート	・にまとめる	9.5	46.6				
⑥塾に通う	5.6	6.0					
⑦友達(先輩・後輩・同級生問わず)と教え合う	17.9	44.2					
⑧学習アプリを使用したり動画視聴(Classi学習コンテンツ「学習トレーニング」等。	8.6	27.0					
⑨特に何もしない	11.4	0.3					
	R 6.10	R7.2	R7.7				
3 目標を意識して学習(授業や自宅学習)に取り組むことができましたな),°						
全くできなかった	2.7	1.6	2.7				
できないことの方が多かった	46.1	41.8	34.9				
できることが多かった	45.2	49.2	54.9				
よくできた	7.4	7.6					
4 3で「全くできなかった」「できないことの方が多かった」と回答した	こ人に聞きま	す。なぜ	「できな				
かった」のですか。							
学習する必要がない(学習することに意義を見いだせない)から	1.3	0.6	2.1				
やってもできないから	3.4	1.8	6.6				
部活動など学習以外のことを優先させたから	51.0	46.1	43.7				
怪我や病気、悩み(人間関係や家庭のことなど)があったから	6.1	4.2					

5 3で「できることが多かった」「よくできた」と回答した人に聞きます。目標を立て意識して学習した

4 自己評価アンケート③(松陽プライド9つの力職員アンケート)

新年度が始まり2ヶ月経ち生徒たちの実態が見えてきた6月に、教員が生徒たちに求める9つの力は何なのか知るためにアンケートを行った。質問は「職員から見て、生徒たちが高校生活を充実させるために身に付ける必要があると考える力(現時点で不足している力)は、9つの力のうちどれだと思いますか。三つ選んでください。」とし、所属学年毎に回答してもらった。

表3 SP9 職員アンケート結果(所属学年比較)

-	~~ /~			TIGHT	
- 1	学年		压	D#1	
	-	- 1 7 1		HHX.	

= 3 1 771/1/3 1970 <				
	R 6	R 7		
①自奏力	46.7	71.4		
②基礎力	73.3	78.6		
③分析力	46.7	28.6		
④見聞力	13.3	28.6		
⑤創造力	26.7	14.3		
⑥自彩力	20.0	7.1		
⑦連携力	20.0	35.7		
⑧発信力	33.3	42.9		
⑨寄与力	46.7	14.3		
<u> </u>		•		

2 学年所属職員

	R 6	R 7
①自奏力	30.0	73.3
②基礎力	80.0	73.3
③分析力	50.0	40.0
④見聞力	20.0	26.7
⑤創造力	10.0	33.3
⑥自彩力	60.0	33.3
⑦連携力	0.0	13.3
⑧発信力	30.0	33.3
⑨寄与力	20.0	13.3

3 学年所属職員

	R 6	R 7			
①自奏力	41.2	50.0			
②基礎力	64.7	50.0			
③分析力	29.4	25.0			
④見聞力	29.4	25.0			
⑤創造力	29.4	0.0			
⑥自彩力	17.6	37.5			
⑦連携力	23.5	25.0			
⑧発信力	41.2	62.5			
⑨寄与力	23.5	37.5			

(%)

表3は所属学年毎の令和6年度と令和7年度の比較である。

全学年、令和6・7年度いずれも「②基礎力」を身に付けさせたいと感じている職員が多いことが分かる。また、「①自奏力」が前年度より高くなっている。このことから、「目標をもっていない生徒」「目標を決めて実行することのできない生徒」が多いと職員が感じていると言える。

次に,「⑧発信力」についても前年度よりも高くなっており,生徒の9つの力アンケートの結果と総合的に見ると,生徒職員共に発信力向上の必要性を感じているということが分かる。

表4 SP9 職員アンケート結果(2・3学年への生徒への評価の変化)

現2学年生徒に対する評価の変化

死と子牛工灰に入り る 前 画の 交 10					
	R 6	R 7			
	1 年次	2 年次			
①自奏力	46.7	73.3			
②基礎力	73.3	73.3			
③分析力	46.7	40.0			
④見聞力	13.3	26.7			
⑤創造力	26.7	33.3			
⑥自彩力	20.0	33.3			
⑦連携力	20.0	13.3			
8発信力	33.3	33.3			
⑨寄与力	46.7	13.3			

現3学年生徒に対する評価の変化

	R 6	R 7
	2 年次	3 年次
①自奏力	30.0	50.0
②基礎力	80.0	50.0
③分析力	50.0	25.0
④見聞力	20.0	25.0
⑤創造力	10.0	0.0
⑥自彩力	60.0	37.5
⑦連携力	0.0	25.0
⑧発信力	30.0	62.5
⑨寄与力	20.0	37.5

表4は現2・3学年生徒を担当する職員に係る令和6年度との結果の比較である。

2学年の生徒については、前年度同様「②基礎力」の向上を望む割合が73.3%と高い。また、「①自奏力」については約30%近く割合が高くなっており、「1年の時よりも、もっと真剣に目標を決め取り組んでほしい。」という職員の思いが強いのではと考えた。「⑨寄与力」の減少については、上記の分析内容と併せると、「自分の進路実現に向けて、まずは目標設定と学力向上が最優先」という考えが伺える。

3 学年の生徒については、「② 基礎力」の減少と「⑧発信力」の

倍加が目立つ。各自の基礎力の向上より、授業等での生徒の発信力の低さに目が向きやすい状況があるものと考えられる。

5 職員研修

各教科の取組や指導にあたり抱えている困難を共有し、個別最適な学びと協働的な学びの一体的な充実」「思考力・判断力・表現力を身に付ける取組み」の一助とするため、8月に職員研修を行った。全職員を対象とし、「同教科での情報交換・情報共有→他教科との情報交換・情報共有」というジグソー的進め方をしたことで、より幅広い情報の共有と多角的な視点の交換を行うことができた。

各教科から挙げられた内容と、研修をとおして見えてきた今後の学校全体の課題は以下のとおりである。

各教科から

(1) 国語科

ア「質問力」の育成

読解 → 「自分の問い」を立て → 発表・共有書く力・表現力との連動

- イ 他教科の問いづくり活動と連動
- (2) 地歷公民科
 - ア 教科横断的な学びの推進

「問いの立て方・説明の仕方」向上のための、理科や国語との連携

イ ディベート型学習

倫理的・社会的テーマでのディベート → AIを活用した根拠資料の検討

- (3) 数学科
 - ア 小テスト・リフレクションの効果的活用

短いサイクルでの「やればできる」実感の提供

イ 学びの応用力育成

習得した知識を他教科とつなげる仕組みづくり

- (4) 理科
 - ア 探究活動の深化

AI活用を含めた生徒主体のテーマ設定と発表

イ 「クイズ・問答」形式の導入

学びの定着と興味喚起の仕組みづくり

- (5) 英語科
 - ア 多様なレベル別教材の選択制

1枚教材で複数パターンを提示することよる個別最適化

イ 「書く力」の習慣化

ICTを活用し、短い英文をアウトプット

ウ 協働的音読・ペアワークの質向上

関係性・注意力の差を考慮したグループ編成法の工夫

- (6) 芸術科 保健体育科 家庭科
 - ア 個別最適な実技活動 + 協働的な講評
 - イ 自己評価 + 相互評価を言語化する活動
 - ウ 適性を行かした活動の可視化
 - エ 才能の発見を共有する仕組み

見えてきた今後の学校全体の課題

ア 学習の基本サイクル(基本の型)の統一

例) 「個別探究(自分で考える)→ 協働交流(仲間と議論)→ 最個別化(自分の学びに落とし込む)」というプロセスを単元のまとまりもしくは1単位時間で共通化する。

イ 学習活動カードやルーブリックの共通化

例)生徒が自身の活動が見通せるように「学び方」を意識できるキーワード(生徒から募集。 「どの活動が個別か」「どこで協働活動を行うか」「まずは一人で」「みんなで深めて」 「最後は自分のものに」等)を共通化する。

ウ ICT活用のルール化

例) 個別:タブレットでの調べ学習・AIドリル・自己チェック 協働:共有ドキュメント・ロイロノート・ジャムボード等での意見交換

エ 授業の振り返り(自己評価)シートの共通化

例)教師の評価の規準にするとともに、生徒自身が思考力、判断力、表現力を意識して活動できるように評価項目を予め提示する。

オ AI×探究的学びの推進

例)各教科 $A \ I \ E$ を教材・補助として活用しつつ、生徒が裏取り・検証する活動を組み込む。 $A \ I \ E$ に出させた賛否を基にディベート \rightarrow 出典確認・自己の意見形成

カ 問いを立てる力の育成

例) 「授業冒頭に生徒が問いを立てる」活動の導入 → 「質問する力」を評価対象とする。

6 振り返りの工夫① (振り返り〈自己評価〉シートの作成)

職員研修をとおして、「思考力・判断力・表現力を向上させる手立てとして、教師・生徒ともに明確な評価項目を意識しながら活動した方が活動が充実するのではないか」という課題が見えてきた。

そこで、授業の「振り返り〈自己評価〉シート」(**資料6**)を作成し、必要に応じて各授業で活用していくことにした。作成するにあたり、まず①生徒が個別に学んだこと、協働で学んだこと、次に生かせることを振り返ることができるようにする、②思考力・判断力・表現力それぞれの力がどのような活動(姿勢)であれば評価できるのか明確にする、ということを重視した。

活用については、活動前に評価項目を予め生徒に確認させ、活動後自己評価させることが効果的だと考えられる。また、全教科、全授業で活用しなければならないといった強制的なものではなく、実施するタイミングや評価させる項目の取捨選択は教科担任の判断で自由にできるものと位置づけた。

この振り返り〈自己評価〉シートは、実態に応じて改訂を加えながら、活用していく。

資料6 振り返り〈自己評価〉シート 振り返り〈自己評価〉シート ()年()組()番 氏名(科目名「 ٦ 【単元名・教材名・分野名】 仲間との協働的活動で学んだこと・ 効果的だと思ったこと等 学習をとおして学んだこと・ 身に付いたこと・気付いたこと等 次の学習(他教科の学習)につなげたいこと *思考力・判断力・表現力の向上を意識した取り組みができたか自己評価しよう。 A:よくできた B:どちらかと言えばできた C:できなかった 問い・疑問に対し、知識を活用しながら自分なりに b 結論の予想を立て, 論理的に c 情報を整理して自分なりに考えをまとめるために d 問題解決に向けて、多面的 多角的な視点で e 問題を設定し、解決までの取り組みの構想を立てて 思考することが 思考力 できた。 一つの課題について、深く掘り下げて 学習した内容の本質や、他の事項との関連性について 得た情報を適切に用いて i 得た情報を分析し、重要なポイントについて 他者の意見の理解に向けて 問題解決に向けて、どのような知識を用いればいいか b 問題解決に向けて、どのような活動が効果的か 判断することが 判断力 学習活動において、自分がどのような立場で取り組めばいいか С できた。 得た情報をもとに適切な結論を e 他者の意見を聞いて、その内容が適切なものか a 思考したことを自分なりにノートをまとめたり、解答を導いたり、感想を書いたりする等 表現することが 表現力 b 他者の意見を聞き、その内容を自分で分かりやすく言葉で できた。 c 相手に伝わるように、自分なりに言葉遣いや内容の工夫をして意見を 発表することができた。

※1 「表現力」は、「思考すること」「判断すること」が土台となります。

先生方へ

この様式をそのまま使用して該当する項目のみ評価するという使い方でも、文言例として評価の参考にするという使い方でも構いません。各授業の評価の一助としてご利用ください。

7 振り返りの工夫② (アンケート回答のアドレス収集)

昨年度複数回アンケートを実施したが、実施に当たっての問題点として「アンケートの回数が多く時間の確保が難しい。」「アンケートを実施しても生徒は自分がどう回答したか覚えていないため、前回の内容を次に生かせない。」などが挙げられた。研究を進める上で、生徒の実態把握や意識付けにアンケートの実施は効果的だと考えられるため、実施に関しては目的を明確にし、アンケート内容も精選しながら今後も継続していきたいと考えている。

問題点の二つ目については、生徒が自分の回答を確認し日頃の活動に生かしたり、前回の回答と比較をして自分の変化に目を向けたりすることができるようにするにはどうすればよいか係で検討した。紙媒体でアンケート回答を保管するという手段や、回答データをひとつのシートにまとめて蓄積していくようなシステム構築も考えたが、保管の難しさやシステム作成の難しさから断念した。結果として、アドレス収集することでアンケート回答をメールで確認できる、というGoogleフォームの機能を有効にしてアンケートを実施することにした(図6)。

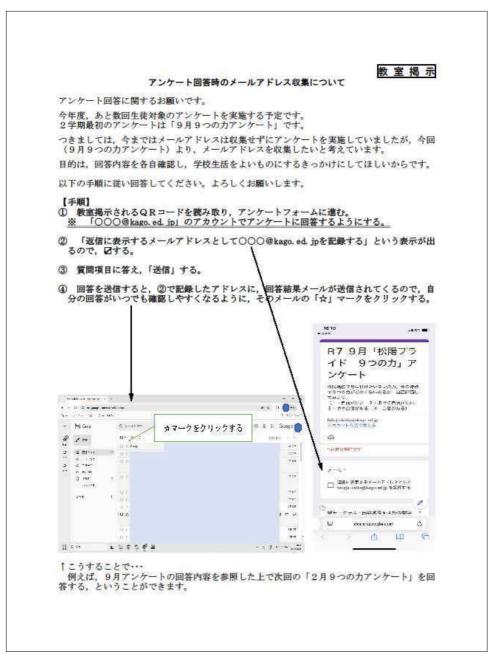


図6 アドレス収集に関する依頼

8 自己評価アンケート④ (思考力・判断力・表現力に関するアンケート)

各教科における思考力・判断力・表現力に関する意識調査や評価とは別に、係としてアンケートを取り、生徒たちが思考力・判断力・表現力をどう捉えているか把握し、今後の研究に役立てることにした。

表 5 思考力・判断力・表現力に関するアン

(%)

		思考力		判断力		表現力											
身	全く身に付いていない	0.5		0.5		0.5		1.1		1.1		0.5			1.3		
い に る 付	あまり身に付いていない	12.0		12.0		12.0 12.0		12.0		12.0			20.5				
かい	少し身に付いている	68.1	87.5	53.7	0.00	96.0	86.9	86.0	86.0	86.0	86.0	86.0	86.0	860	860	48.7	78.2
7	しっかりと身に付いている	19.4	07.5	33.2	00.9	29.5	10.2										
活 動	全く取り組んでいない		2.1		1.4		2.4										
に 意 い 取 識 る	あまり取り組んでいない		26.6	19.7			18.6										
。 りし か 組 て	少し取り組んでいる	52.2	71.3	50.0	78.8	48.0	79.0										
んで	しっかりと取り組んでいる	19.1	71.5	28.8	70.0	31.0	19.0										

「身に付いている」「意識して取り組んでいる」という回答に着目して分析できるようにまとめたものが**表5**である。

まず、「力が身に付いているか」という質問に対して、思考力・判断力は約87%、その二つの力と比較すると僅かに低いものの表現力も約80%近くの生徒が「身に付いている」と回答しており、総じて自己評価が高いと言える。

次に、「意識して活動に取り組めているか」という質問では、「取り組んでいる」と回答している生徒が、思考力約71%、判断力・表現力は約79%であった。中でも、「表現力」に「しっかりと取り組んでいる」生徒が31%に対し、「あまり身に付いていない」と感じる生徒の20.5%の差異が有意に認められる。

これらのことから、表現する活動に主体的に取り組んでいるが、活動をとおして表現力が身に 付いたと実感できていない状況が読み取れる。

続いて、「思考力・判断力・表現力を身に付ける上で効果的だと思う活動(または活動への取り組み方)の具体例」を尋ねた質問の自由記述を分析(次頁**表**6)したところ、生徒がどのような活動に効果を感じているかについて、いくつかの傾向が見られた。なお、次頁**図7**は、記述のキーワードをテキストマイニングによって整理し、「力が身に付いたと感じている生徒」に共通する取組の特徴を明らかにしたものである。

まず、全体的な特徴として、多くの生徒が「思考力」「判断力」「表現力」を個別の力としてではなく、「思考し、判断し、表現する」という一連の流れとして捉えており、総合的に伸ばす必要があると感じていることが分かった。

次に、内容を分類すると、最も多かったのは「協働的に取り組む活動」に関する回答であった。 具体的には、「グループで意見を出し合う話し合い活動」「ディスカッションを通じて自分の考え を整理する」などが多く見られた。

次に、「個人で深く考える活動」(例:「一人で課題にじっくり取り組む」「自分の考えをまとめてから発表する」)や、「個人で考えた後に協働する活動」(例:「個人で調べてから班で意見を出し合う」)が挙げられた。

また、「疑問をもつこと」を意識する回答も多く、「なぜそうなるのか」「他の方法はないか」 といった問いを自ら立てる姿勢が、思考の出発点として重要であると感じている様子がうかがえ た。

さらに、多くの生徒が「読書」に触れており、知識の習得とともに思考力・判断力・表現力の 向上を実感していることが分かる。 芸術系の生徒からは、「演奏会や作品発表を通じて自分の表現を磨く」といった実践的な活動も挙げられた。

また、部活動やボランティア活動を通して「仲間と意見を出し合いながら一つの目標を達成する経験」を挙げた回答も多かった。

分析結果を職員間で共有し、指導方法や学習活動の改善に生かしていく。

表6 「思考力・判断力・表現力を身に付ける上で効果的だと思う活動・取り組み方の具体例

「協働」を重視する意見

ディベート・ディスカッション・意見交換・話し合い・教え合い

周りの人の話を聞く。

人の意見を尊重する。

自分の意見をまとめ、しっかりと具体的に相手に伝える。

人の前で発表する。

グループで情報や意見を共有する。

グループ活動の中で案を考えて、その案で大丈夫か判断し、みんなに発表する。

授業の終わりに隣の人同士でその日の授業の内容を教え合う。

多くの人とコミュニケーションをとり,相手の話をよく聞き,自分の意見を相手に伝える。

一つの問題に対して違う意見の人とコミュニケーションをとる。

「個」を重視する意見

周りに頼らずまず自分でしっかりと考えて、自分の考えを自分の言葉で表現する。

自分一人の力で解決する機会をもつ。

ネットや友達,解答に頼らず,まずは自分で答えを出す。

「個→協働」を重視する意見

人に聞く前に一度自分の力で考えてから、周りの人と話すようにする。

相手に何か説明する前に、自分の考えをノートに書き出して簡潔にまとめておく。

グループ内で積極的に自分の考えを発言し、周りの人と考えを深め、様々な方向から物事を見ていく。

疑問をもつことを重視する意見

疑問に思ったことをすぐに調べる。

なぜそうなるのか疑問をもちながら活動する。

「なぜ」を追究する。

読書を重視する意見

読書により、知識や語彙を増やす。

読書をして感想文を書いたり要約したりする。

その他の意見

音楽の演奏や美術の創作といった専門の活動

部活動・ボランティア活動・学校行事

活動の取り組み方として多かったキーワード

「主体的に」「自主的に」「積極的に」「意識的に」「集中して」「興味をもって」

「まずは自分で」「しっかりと考えて」



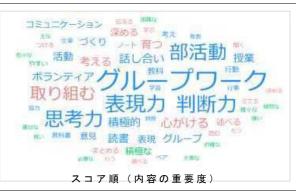


図7 テキストマイニングによるキーワードの特徴

区 成果と課題

本研究2年目にあたる今年度は、昨年度からの継続アンケートに加え、「思考力・判断力・表現力」に新たに焦点を当てたアンケート調査を実施した。「力ごとの意識と定着」に関する分析からは、思考力・判断力・表現力を協働的な話し合いや発表、探究的な活動や読書などをとおして高めようとする生徒の意識が見られた。このことは、「個別最適な学び」と「協働的な学び」が相互に補い合う関係を、生徒自身が実感し始めていることを示している。

また、生徒個人の意識や取組の変容をより継続的に把握できるように、自己の回答を振り返ることのできる「積み立て型」にしたことも大きな成果と言える。自らの成長を意識化したり、自己の思考や判断を支えるツールとして活用したりできるようになったことで、学習活動の改善にもつながりつつある。

さらに、職員研修においては教科の枠を越えて実践を共有し、相互に助言し合う風土が芽生えた。 特に、各教科でのICT活用例や、主体的・対話的で深い学びの実践事例をもち寄ることにより、 具体的な授業改善につながる知見が蓄積されたことは、本研究の進展を支える大きな成果である。

一方で、「表現力の育成」に資するICTの活用方法や、生徒の学びを可視化して次の指導に生かす仕組みについては、今後さらなる検討と実践が求められる。

今後は、授業実践の中で得られた具体例を収集・分析し、効果的なICT活用を含む授業モデルを構築するとともに、「松陽プライド9つの力」と各教科の資質・能力の育成を関連づけながら、個別最適な学びと協働的な学びが一体となった「生徒一人ひとりの深い学び」の実現を目指したい。

〈参考文献〉

- O 奈須正裕 (2017) 『「資質・能力」と学びのメカニズム』株式会社東洋館出版社
- O 文部科学省(2019)『高等学校学習指導要領(平成30年告示)解説 総則編』
- 西川純(2019)『人生100年時代を生き抜く子を育てる! 個別最適化の教育』学陽書房
- 「『令和の日本型学校教育』の構築を目指して ~全ての子供たちの可能性を引き出す, 個別最適な学びと、協働的な学びの実現~(答申)」令和3年1月26日 中央教育審議会 (2024年5月7日閲覧)

https://www.mext.go.jp/content/20210126-mxt_syoto02-000012321 2-4.pdf

『学習指導要領の趣旨の実現に向けた個別最適な学びと協働的な学びの一体的な充実に関する参考資料』(令和3年3月版)文部科学省初等中等教育局教育課程課

(2024年10月5日閲覧)

https://www.mext.go.jp/content/20210428-mxt_kyoiku01-00014639_13.pdf

- O 増田謙太郎 (2022) 『学びのユニバーサルデザインと個別最適な学び』 明治図書出版株式会社
- 奈須正裕(2022)『個別最適な学びの足場を組む。』株式会社教育開発研究所
- O 西村陽介(2022)『デジタル×アナログ 学びのハイブリッドデザイン』明治図書出版株式会社
- O 佐々木潤 (2022)『個別最適な学び×協働的な学び×ICT入門』明治図書出版株式会社
- O 堂徳将人(2023)『高等学校 ICT活用で実現する 個別最適な学び・協働的な学び』学事出版株 式会社

国語・数学・外国語 の先生はご確認ください

研究公開の分科会における授業研究の流れ

0 背景

昨今県では、学び続ける教職員集団を目指す授業研究として、廣瀬氏* (2019) によるInst ructional Rounds (インストラクショナル・ラウンズ) の考え方を取り入れ、「子供の学びの姿」に着目した授業研究が行われている。

廣瀬氏は、IRは「学校や教室をつなぎ、訪問者が授業やその研究を通して学び合うことに理論の焦点がある」と述べている。

IRのシステムの特徴の一つに「授業観察はインストラクショナル・コア(Instructional Core)」である、教職員・子供・内容とその相互作用に焦点が置かれる」というものがあり、展開された子供の活動と教職員の言動、学習内容の相互作用に注目し、記述・分析することとしている。

* 廣瀬真琴

(鹿児島大学 法文教育学域教育学系 教育学研究科 学校教育実践高度化専攻 准教授)

1 研究授業~分科会の流れ

主な流れ・実施上の留意点

(1)【情報を確認する】全体会の最後、必要に応じて各教科で実施 各教科研究開発係もしくは公開授業担当者が説明

全体

会

・ 学校の実践上の課題は何か (=学校レベルで解決に取り組みたいこと)

- ・ 目指している生徒の姿は何か。(=課題が解決されたと考える生徒の姿)
- ・ 生徒の姿へのアプローチ (行動の論理) は何か (=解決策の見通し)
 - ※ その他、学校で取り組んでいることや課題、授業者の思いや願い、悩みなど
- 授業参観する際どの生徒を中心に観察するか、参加者は割り振りを確認しておく。
 - →「2 授業観察について」参照

(2)【公開授業を観察し、観察記録シート(別紙「観察記録シート・分科会模造紙様式」参照)に記録する】

○ 授業観察は、授業の中核 (Instructional Core) に注目し、記録する。

公 「授業の中核」とは

- ・ 生徒の言ったことや行ったことの事実
- ・ 教師が言ったことや行ったことの事実
- 学習課題や活動内容の事実

授

業

開

※ 使用してはいけないNG表現

「~だったと思う」(感想),「○○のように見えた」(曖昧) 「先生はAすべきだったのに…」・「非常にすばらしいことに…」(価値判断) 「楽しそうに…」(印象や解釈)

- ※ 観察時の注意事項
 - 教室の後方に留まらず、観察しやすい場所に移動する。
 - 自分が割り当てられた生徒の様子を中心に観察する。

【分科会の最初】以下、参加者(本校職員も含む)はグループに分かれる。

- ・ 開会の挨拶、分科会の進め方に関する説明
- ・ 授業者の振り返り
- ・ 各グループ自己紹介

(3)【観察記録を確認する(事実の確認)】

① 授業の記録(データ)を、観察ワークシートから選び、付箋に書き起こす。

(色分け) 黄色:生徒 緑色:教師

- ※ 付箋の内容が推測になっていないか?
- ※ 評価的(価値判断的)になっていないか?
- ② グループ内で、模造紙 (左側) (別紙「観察記録シート・分科会模造紙様式」参照) に時系列で付箋を 貼って、観察結果を共有する。

分 (4)【データの整理・分析をする】

① 生徒の姿を記した黄色の付箋に、「目指している生徒の姿」に迫ることができていた姿 (○) と迫ることができていなかった姿 (△) の記号を加筆する。

科

会

- ② 迫ることができていた生徒の姿(〇)のみを模造紙(右側)の「迫れていた姿の付箋」の方に動かし互いの見取りを共有した後、類型化(適切な名前づけ)する。
 - 例)「○○と書いていた」「××と伝えていた」などの生徒の姿の付箋 →類型化(名前づけ)例:「Aの関係について思考・表現」
- ③ 迫ることができていた背景に関連する教師の姿を記した緑色の付箋を、②で類型化した付箋の周囲に貼り、互いの見取りを共有した後、類型化(適切な名前づけ)する。 例:「課題設定の手順」、「学習のルール」
- ④ 迫ることができていなかった生徒の姿(△)を模造紙(右側)の「迫れていなかった姿の付箋」の方に動かし互いの見取りを共有した後,類型化(適切な名前づけ)する。
 - 例)「何をするの?」「ノート写させて」などの生徒の姿の付箋 →類型化(名前づけ)例:「目的をつかめていなかった」「ぐっと我慢」
 - ※ 必要に応じて線で付箋をつないだり、図形化したりする。

(5)【子供の立場に立って考え推測する】

- 感情面も含めて生徒になりきり、以下の問いについて考え話し合う。
 - Q1 もし自分が生徒だったら、今日何が分かり、できるようになっただろうか。
 - Q2 何を必要としただろうか。
 - ※ 感情面も含めて生徒になりきり、必要な手立てや支援、配慮について、直接的な声かけ や発問といった指導や、環境設定といった間接的な指導等まで含めて考える。

(6) 【協議を踏まえて今後の展望を考える】

- \bigcirc (1) \sim (5)の活動を踏まえ、今後の指導にむけたアイデア等を出し合う。
 - ※ 研究の視点に沿って、意見交換を進めてください。
 - ※ 生徒の姿を具体的に取り上げ、その様子を各自がどのように見取ったのかを共有しながら、互いの教育的鑑識眼を磨き合いましょう。
 - ※ 互いの解釈やアイデアを共有しながら、各自の実践に関わる引き出しを増やしましょう。
 - ※ 目指す姿に迫るために、今後、何をどうすればよいかを、生徒の視点から考えましょう。

(7)【各グループの意見を発表する】

- 代表者が各グループの活動の内容等を発表する。
 - → 授業者の今後の取組へのヒントとなります。

- ※ 授業者は、今後の取組に生かしてください。
- 鹿児島県総合教育センター(研究主事)より
- 閉会の挨拶

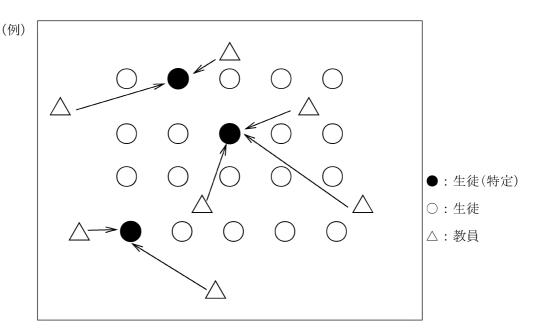
2 授業観察について

事前に、授業参観する際どの生徒を観察するか、教室のどこにいる生徒なのか、誰がどの生徒 を観察するのかなどを確認しておく。

観察する生徒は、原則次の三つのタイプの異なる生徒が選ばれています。

- 〈例〉 ① 身に付けさせたい資質・能力が十分に身に付いている生徒 (その科目を得意とする生徒、成績がよい生徒、日頃から意欲的に取り組んでいる生徒等)
 - ② 身に付けさせたい資質・能力が概ね身に付いている生徒 (得意ではないが不得意でもない生徒,成績が中間層の生徒,取り組み方が悪くはない生徒等)
 - ③ 身に付けさせたい資質・能力がこれから大きく伸びるであろう生徒 (その科目が不得意な生徒,成績が悪い生徒,授業を受ける姿勢があまりよくない生徒等) など

グループ活動の場合、観察対象生徒がいるグループ・いないグループがあると思います。観察する際に、教室内で極端に偏った場所に参加者がまとまることがないように配慮してください。



単元デザイン

教科・科目	国語・論理国語	学科・コース		普通科		
単元名		:会的な話題に関する文章を読み、自ら問いを立て、批判的視点で意見文を書こう。 な材名:多木浩二『消費されるスポーツ』				
単元目標	(1) 主張と論拠など情報と情報との関係について理解することができる。 [知識及び技能](2)ア (2) 立場の異なる読み手を説得するために、批判的に読まれることを想定して、効果的な文章の構成や論理の展開を工夫することができる。 [思考力,判断力、表現力等]A(1)ウ (3)文章の構成や展開、表現の仕方などについて、自分の主張が的確に伝わるように書かれているかなどを吟味して、文章全体を整えたり、読み手からの助言を踏まえて、自分の文章の特長や課題を捉え直したりすることができる。 [思考力、判断力、表現力等]A(1)カ (4)言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯をわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする。「学びに向かう力、人間性等」					
課題	社会的な話題に関する文章を読み (本単元における「批判的に読ま 論理の展開を考える」言語活動)					
単元の中心と なる問い	社会的な話題に関する文章を読み、自ら問 ように表現すればよいか。	別いを立て、批判的な視点で意見	.文を書くため	かに、どのよう	うに探究し、どの	
評価規準 (B段階) 評価場面 ・ 評価方法	SP9 基 分 知識・技能 ○定期考査 ○パフォーマンス課題 (ワークシート(記述)の	原得するために、批判的に設まれることを しながら、効果的な文章の構成や論理の 工夫している。(A 「書くこと」(1) ウ) ○「書くこと」において文章の構成や規関 現の仕方などについて、自分の主張が的確 のもように書かれているかなどを今味しむ 常全体を整えたり、読み手からの助言をが で、自分の文章の特長や課題を捉え直した でいる。(A 「書くこと」(1) カ)		高文を書くこと 最との関よう 最との関よう を のは のは のは のは のは のは のは のは のは のは	なり組む態度 ワークシート	
	時 学習活	舌動	知	指導と評価		
	1 本文の概略及び構成を把握する	5°.	0	75.	分析力	
	2 第一段落から「大衆消費社会」する。	とスポーツとの関係を理	解 0		基礎力	
	3 第二・三段落から、スポーツる				基礎力	
単元の 指導計画	4 「スポーツと社会のあり方」 (を聞き、質問する。			0 0	創造力	
	5 第四段落から筆者がスポーツでに捉えているかを理解する。 . これまでまとめてきた問いを打		0	0	見聞力	
	の構成を考える。			0	分析力	
	7 自ら立てた問いとそれに対する自分の考えを べ、それらを踏まえて自分の考えを再構築する となめな話題について書かれた いについて意見文を800字程度	た文章を読み、自ら立てた	\rightarrow	0 0 0 0	創造力 発信力	

※本時の実際は裏面にあります。

授業デザイン

	日時	令和7年11月7日(金)6限目	指導者 浦上 美香		
学級 2年1組 場所 2年1			2年1組教室		
	単元名	社会的な話題に関する文章を読み、自ら問い 教材名:多木浩二『消費されるスポーツ』	いを立て、批判的様	見点で意見文を書こう。	
社会的な話題に関する文章を読み、自ら問いを立て、批判的視点で意見文 (本単元における「批判的に読まれることを想定し、相互評価を通して、効 論理の展開を考える」言語活動)					の構成や
	過程	主な学習活動	資質・能:	力の育成の工夫	SP9
	導入 (5分)	 本時の目標と流れを確認する。 前回まとめた自分の意見文を読み直す。 今日のグループ発表のフォーマットを確認する。 	ターで表示し、 展開を理解ワー 2 意見文のに発表 ために、発表 確認させる。	クシートを確認さ 表を円滑に進める のフォーマットを	基礎力
本時の実際	展開 (42分)	1【グループ活動】 (20分) 4人グループを作り、 自分の意見文を読む(2分) 意見交換・感想を述べる(2分) 評行う。 2【発表】 (10分) グループの中から1名発表者を決め、 発表する。 3【個別の活動】 (8分) もらった意見を自分の意見文に赤ペンで書き込む。 次回の意見文作成に向けて、新たな構成表を作成する。 4【意見交換】 (4分) 2人組で、次の意見文構成表について説明し合い、意見文の流れや根拠の妥当性を確認する。	を進めさせ、自 の妥当性を確か 2 批判的な視点 より説得力が増 ことを確かめさ 3 他者と対話し、	で読み取ることで、 対意見が構築できる せる。 , 共有することで 理解が深まること	創造方力
	まとめ (3分)	1 本時の振り返り 2 次回の予告	記入させる。 2 ワークシート の学習の中で	りをワークシートに を用いて、これまで 音ってきた「よい問 を再度確認させる。	分析力

単元デザイン

教科・科目		歴史総合	学科	学科・コース			芸	術科・	美術	コース	
単元名	第	2部 第2章 第2節 経済危機と第	三次世	界大戦							
単元目標	思	職・技能 世界恐慌が世界の国々に与えた影響 ファシズムや日本の軍部台頭により 考力・判断力・表現力 世界恐慌が世界の国々に与えた影響 ファシズムや日本の軍部台頭により	第二次 および	世界大 各国が	戦が勃	発した うに対	:こと; 広し;	を理解 たかを	する。 表現す		
課題		国がとった対応策が適切ではなかっ して説明する。	ったので	゛はない	かとい	ヽう批判	判的視	点をも	ってき	考察し	,根拠を
単元の中心と なる問い	な	ぜ第一次世界大戦後の国際協調体制	は崩壊	し,第	二次世	:界大戦	なへと	突き進	んだの	か。	
評価規準 (B段階)		・本時の学習内容を適切に理解し、語句等の確認を適切に行っている。 ・資料から情報を読み取ったりまとめたりする技能を身につけている。			• 設欠	言され	た課題	[解決の	<u>い</u> ためいる。		
		SP9 基 分 見	創	発	奏		石リ	安			
評価場面 · 評価方法		・定期考査 ・定期考査 ・授業ノート ・授・授・授・授・授・授・授・授・授・授・授・授・授・授・授・授・授・授・授	思考り返考 建業課 変変 ままま ままま ままま ままま かくり ままま ままま かくり おいし	テスト ト レポー	F		・言語	内に学 吾活動 養課題			<u> </u>
	時	学習活動	h						と評価		
	- 3	7 11/114	,				知	思	態		SP9 基礎力
	1	世界恐慌【本時】					0	0	0	倉	が 可造力 互携力
	2	ファシズム・軍部の台頭					0	0		倉	基礎力 引造力 基携力
単元の 指導計画	3	ファシズムの対外侵略と国際秩序	の変化				0	0		倉	基礎力 引造力 重携力
	4	日中戦争の開始と戦時体制下の日	<u></u>				0	0		倉	長礎力 引造力 基携力
	5	第二次世界大戦	第二次世界大戦				0	0		倉	基礎力 引造力 基携力
	6	まとめ・資料整理7					0	0	0	倉	基礎力 川造力 重携力

	日時 令和7年11月7日(金)6限目 指導者 和田淳義			和田淳義	
	学級	美術科1年8組	場所 1年8組教室		
į	単元名	第2部 第2章 第2節 経済危機と第二次世	界大戦		
	課題	「誰一人取り残さない近代社会を築くには」 戦を防ぐことができなかったのはなぜだろう て,アメリカ,イギリス・フランス,ソ連, もって考察し,根拠を示して説明する。	うか」という問いを	立て,世界恐慌への対	応につい
	過程	主な学習活動	資質・能力	力の育成の工夫	SP9
	導入 (10分)	1 前時の学習内容を内容を振り返り、本時の課題について確認する。2 教科書の内容を確認するとともに、予習してきた総合ノートの内容と照らし合わせ、不明な語句のチェックを行う。	問いを共有できる 説明を行う。	ように、指導者の補足 有し、内容の理解およ	基礎力分析力
本時の実際	展開 (35分)	1 アメリカ、イギリス・フランス、ソ連、日本について、それぞれの国が行った恐慌対策について、なぜその国はそのような対策(対応)をしたのか、担当を決めて(前時)まとめる。 2 班を編成し、それぞれ班内で各自の意見を発表する。また、各班毎に意見集約を行っトの提出箱に提出する。 3 提出した内容について、共有画面を活用して各班の代表によるプレゼンテーションを行う。プレゼンを聴きながら、問いに対する考察を進める。	源確保など)を踏に、前章で確認し 虚するようイドの ・プレビンに用い ・型にしておく。 ・共有ノーつ、 を確認し ・共本認し	まえて考えさせる。特 た帝国主義の拡大も考 をして,各自でプレゼ 作成を促す。 る様式(スライド)を予 で各班のプレゼン内容	基分 発連創 寄発 力力力
	振り返り (5分)	1 各班の発表を踏まえ、どの国の対策が最も多くの国民を取り残した恐慌対策であったと考えられるかを提出用スライドに記入し、最後に「問い」に帯する回答を記入する。		提出用スライドを作成 トの提出箱に提出させ	発信力

単元デザイン

教科・科目		数学・数学Ⅱ	学科・コース	普通	科2年	・理和	斗コース
単元名	数学	Ⅱ 第6章 微分法と積分法 第3頁	节 積分法				
単元目標	を求 ・微	・不定積分及び定積分の意味について理解し、関数の定数倍、和及び差の不定積分や定積分の値を求めることができる。・微分と積分の関係に着目し、積分の考え方を用いて直線や関数のグラフで囲まれた図形の面積を求める方法について考察できる。					
課題		線とx軸で囲まれた部分の面積(教科 差と囲まれた面積に関係性はないかま		について,	放物絲	Pとx軸	の共有点のx座
単元の中心と なる問い	放物	線とx軸の共有点のx座標の差と囲まれ	れた面積に関係性(はないか			
評価規準 (B段階) 評価場面 評価方法	・不定積分を微分を関連付けけ来めることができる。 ・定積分の計算ができる。 ・直線や関数のグラフで囲まれた図形の面積を定積分で立式し、求める事ができる。 SP9 基 奏 連 SP9 連 分 創 知識・技能 思考・判断・表現定期考査単元テスト			付け ・ 端さなが で 倉 S 主体 学ノー	数 の 上 数 的 当 ら る 。 P 9 的 に 学 け	下る式と、 分 習に取語機	を図形を描 , 求めるこ 創 創 記態度 活動 終器の活用
	時			知		と評価	画の観点 SP9
	1	導関数と不定積分		(i)	心	/近	基礎力
	2	不定積分の性質		0			自奏力
	3	定積分					基礎力
単元の 指導計画	4	4 定積分の性質					自奏力
	5	定積分と微分法		0	0		連携力
	6	6 定積分の図形的な意味					分析力
	8	2つの曲線の間の面積			0	0	分析力
	9	放物線とx軸で囲まれた部分の面積(〈本時〉		0	0	創造力

授業デザイン

	日時 令和7年11月7日(金)6限目 指導者 大西 真之								
学級		2年5組	場所	教室(2年5組)					
単元名 数学 II 第6章 微分法と積分法 第3節 積分法									
i	課題	放物線とx軸で囲まれた部分の面積(教科書 p.217 研究)について,放物線とx軸の共有点の標の差と囲まれた面積に関係性はないか考察する。							
	過程	主な学習活動	資質・能力	力の育成の工夫	SP9				
	導入 (10分)	・面積を求める復習 ① $y=(x-1)(x-2)$ と x 軸で囲まれる面積の求め方を確認する。 ・ $\beta-\alpha$ が同じ値となる場合, $y=(x-\alpha)(x-\beta)$ と x 軸で囲まれる面積は,一致することを図形から理解する。 ・ 放物線と x 軸で囲まれた部分の面積をテーマにすることを理解する。	自奏力) ※算出できた者は ルームに入力させ	認させる。(基礎力, 、計算結果をクラス る。 して,視覚で理解させ	基礎力分析力				
	展開1 (10分)	・② y=(x-1)(x-3)とx軸で囲まれる面積は、 ①の何倍程度になっているか、計算ではなく、描かれた図形から推察する。 ・数グループで意見交歓し、まとめる。 ・「WolframAlpha」を利用し、計算する。	換をし、まとまっ 入力させる。(創 ・「DESMOS」を利用 る。(分析力)定 い。	造力,連携力) して,視覚で理解させ 積分計算は利用しな	創造力 連携力 発信力				
本時の実際	展開2(10分)	 ・③ y=(x-1)(x-4)とx軸で囲まれる面積は、 ①の何倍になっているか、「WolframAlpha」を 利用して計算する。 ・面積の値を分母が6で通分し、共有点のx座標の差と面積の値の関係性を考察する。 	何倍になっている 力) ・通分して倍率を あれば、とりあけ ・グループで意見	求めているグループが	基礎力分析力連携力				
	展開3(10分)	・数列的に考えると共有点のx座標の差が4のとき、同様な面積がどうなるか考える。 ・④ y=x^2-2x+1とy=x-1で囲まれる面積と①はどちらが大きいか考える。	めクラスルームに 連携力) ・「1/6の公式」 ・「DESMOS」で確認 (寄与力) ・立式をさせ、「 ことを気づかせ、	(入力する。(分析力,	分析力 連携力 寄与力				
	まとめ (10分)	・放物線とx軸(直線)で囲まれる面積は、共 有点のx座標の差の3乗と関係があることを確 認する。 ・「1/6の公式」の演習をする。	は、共有点のx座标ることを確認させ	牧物線で囲まれる面積票の差の3乗と関係がある。 (寄与力) (いなりをさせる。 (分	分析力 寄与力				

単元デザイン

教科・科目	理科・生物	学科・コース	普	通科・	理科	コース
単元名	遺伝子の変化と進化のしくみ					
単元目標	・遺伝子の変化と進化の仕組みに せの変化,進化の仕組みに ついて]・遺伝子の変化に関する資料や実験を見いだして表現する。 ・進化の仕組みに関する観察,実験	里解し,それらの観察, 実 検結果に基づいて分析し, 検などに主体的に関わり,	寒験などの会 遺伝子頻り 科学的に	支能を 変 架究 し	身に付 化する ようと	ける。 要因や関係性 する態度を養
課題	生物の進化には様々な事象が要た,地球上における生物の進化で起きているのでしょうか。そでしょうか。	にはどういった要因が	関係してい	ハて.	どの。	ような仕組み
単元の中心と なる問い	遺伝子頻度の変化が起こるには	、どのような要因があ	るのか。			
評価規準 (B段階) 評価場面 評価方法	遺伝子頻度の変化と進化の 住組みについての基本的な 概念や原理・法則などを理 や実験結果を分析し、進化 解しているとともに、科学 的に探究するために必要な 観察、実験などに関する基 本操作や記録などの基本的 な技能を身に付けている。 SP9 基 SP9 分 創 発 SP9 基 SP9 分 創 発 ・パフォーマンス課題 ・実験レポート		観料化度関 性額です 発 名 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	の実,っ究 ロションの実の方式を表す。 の実の方式を表す。 の実の方式を表す。 の実の方式を表す。 の実の方式を表す。 の実の方式を表す。 の実の方式を表す。 の実の方式を表す。 の実の方式を表す。 の実の方式を表す。 の実の方式を表する。 の実の方式を表する。 のまれば、	はにになった。 連 『になると で にになった。 で に に に に に に に に に に に に に に に に に に	もったり振 など科学的
	時	舌動	知	指導思	と評価態	町の観点 SP9
	1 多様な遺伝的変異をもたらす有	性生殖	0	心	ば	基礎力
	2 遺伝の法則(対立形質,分離・	独立の法則,検定交雑)	0			基礎力
	3 遺伝の法則(減数分裂)		0	0		基礎力
単元の 指導計画	4 遺伝子の連鎖と独立,組み換え	0			基礎力	
	5 自然選択による進化,適応進化		0	0	創造力	
	6 遺伝子プールと遺伝子頻度	0	0		基礎力	
	7 自然選択、遺伝的浮動による遺	伝子頻度の変化(本時)		0	0	分析力
	8 ハーディー・ワインベルグの法	則		0		分析力

授業デザイン

	日時	令和7年11月7日(金)6限目	指導者	池田大悟						
	学級	2年4組(27名)	場所	听 生物室						
È	単元名 遺伝子の変化と進化のしくみ									
課題		上における生物の進化にはどういった要因が	生物の進化には様々な事象が要因となっています。進化とは一体何なのでしょうか。また、地球上における生物の進化にはどういった要因が関係していて、どのような仕組みで起きているのでしょうか。そして、「進化とは、"生き残りやすくなること"」なのでしょうか。							
	過程	主な学習活動	資質・能力	力の育成の工夫	SP9					
	導入 (10分)	うことか」を意識し、思考、表現の質を高め る。	の知識を想起さす。 ・生徒のも直」 ・生徒のう。 言えるのが 直感を見解を見解を見解を見解を見解を必要の が、 ・生は見解を必要が、 ・生はの際、理を見解を必要が、 ・生に、 ・生に、 ・生に、 ・生に、 ・生に、 ・生に、 ・生に、 ・生に	化=強くなる・良くな・良くない。本当に、「本当性を生みなる。当にそうにを生みに、「本当を生みになった。」を持った。ないでは、あった。ないでは、ないでは、ないでは、ないでは、ないでは、ないでは、ないでは、ないでは、	創造力					
本時の実際	展開 (25分)	選択と②遺伝的浮動による遺伝子頻度の変化を観察・記録する。(グループ活動) ・前時の学習を基に、それぞれの実験が自然選択、遺伝的浮動のどれが要因となっているか確認する。(グループ活動) ・ICTを用いて班ごとの結果を入力し、全体で共有・比較する。(全体) 【Work 3】 ・実験結果を基に、自然選択と遺伝的浮動と	然の自根き ・成捉を明い考で果説 動、考、の自根地は 協分で、 いちでは、 いちがない はいかきで はいかき がった はいい がった	通して,グラフを作 ータの傾向を多面的に	分析力					
	まとめ (15分)	・各班や個人の意見を発表,共有し、全体で比較・検討する。導入時の問いへの解答と比較する。 ・発展的な問い「人間は今も進化していると言えるか?」を考え、本時を振り返る。 ・ルーブリックを用いて自己評価を行う。	深め、思考を変化 る。科学的知識を 拠を伴った説明に できるよう振り返 ・本時で学んだ知	基に考えを整理し,根 進化させる過程を確認	発信力					

単元デザイン

教科・科目	外国語・コミュニケーション英語 Ⅲ 学科・コース	普通科
単元名	LESSON 13 Crowdfunding	
単元目標	・クラウドファンディングがどのようなものかを知る。・高校生がおこなったクラウドファンディングについて情報る。・クラウドファンディングで実現したいことを考えて英語作った英作文を読んで、理解しようとする。	
課題	クラウドファンディングで実現したいことを考え、アピールで	たる。
単元の中心と なる問い	どんなことを実現するためにクラウドファンディングが使える	5か。
評価規準 (B段階)	知識・技能 思考・判断・表現 ・クラウドファンディングが どのようなものかを概ね理解 している。 ・人にアピールする時に使う 表現を一つ以上使用している。 ・他者が書いた英文を読み で、その内容を概ね理解する。 ま現を一つ以上使用している。 ことができる。 SP9 基 奏 SP9 発 分	手に伝えようとしている。 ・他者が書いた英文を読ん で、その内容を理解しようと
評価場面 評価方法	定期テスト 言語活動 単元テスト 定期テスト パフォーマンス課題 パフォーマンス課題	言語活動 パフォーマンス課題
	時 学習活動	指導と評価の観点 知 思 態 SP9
	1 pre-reading活動,語彙の確認	基礎力 自奏力
	2 本文の内容理解①	基礎力自奏力
	3 本文の内容理解②	基礎力・自奏力 発信力・分析力
単元の 指導計画	4 クラウドファンディングの例についての理解と英文作成	O 基礎力・自奏力 発信力・分析力
	5 クラウドファンディング案の英文の推敲と共有《本時》	O ⑥ 基礎力・自奏力発信力・分析力
	6	
	7	
	8	

日時		令和7年11月7日(金)6限目	指導者		
学級		3年3組	場所	3年3組教室	
単元名		LESSON 13 Crowdfunding			
課題		クラウドファンディングで実現したいことを考え、協力を得られるようアピールする英文を作 る。			
	過程	主な学習活動	資質・能力	りの育成の工夫	SP9
本時の実際	導入 (10分)	1. small talk 2. 本時の目標の確認	"If a very rich man would give you money, how much would you like to have?"という問いに対して、自分がほしい金額を答える。その後、質問を追加する。 『クラウドファンディングで実現したいことを考えて、アピール文を作ること』が本時の目標だと伝える。		基礎力見聞力
	展開 (35分)	 アピール文作成の注意点の確認 アピール文の推敲 アピール文の提出 他の人が作ったアピール文をいくつか読んでみる 感想を言い合う 	アピールする時に便翻訳アプリ使用に関 隣の人に読んでもら しい点がないか確認 要な場合は修正を力 ロイロノートで英文を 他の人が作った英文 シートで整理しなが イディアがどれかを	日するルールの確認。 い、わかりにくい点や難 はする。その後、修正が必 加える。 ・打ち込んで提出 なを読んで情報をワーク ら、自分が気に入ったア	基礎力力
	まとめ (5分)	8. まとめ		感想を発表して共有すで今日の活動を振り返	