

垂高フリーマガジン作っちゃいますプロジェクト／垂水高校の魂と情熱を届けます！ since 2012

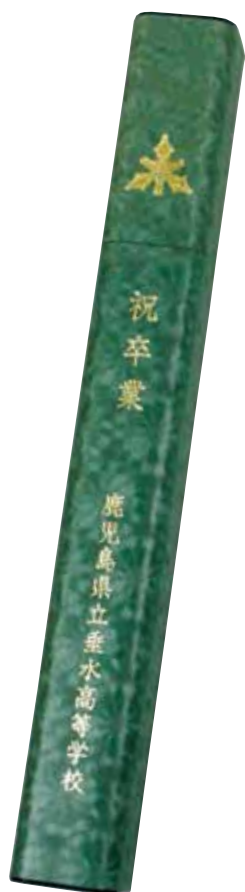
TaruTama



2015
Spring
vol.6

鹿児島県立垂水高等学校フリーマガジン[たるたま]

特集
3年間の感謝をこめて



ありがとう

垂水高校
卒業生
生徒一同

君はまだ
真の垂高の
楽しさを
知らない。

TAKE FREE

ご自由にお持ち帰りください
発行4,000部(数に限りがあるよ！)

Introduction /はじめに

垂水高校は、大正14年に設立され平成26年で創立89周年を迎える高校です。地元では「垂高(タルコウ)」の愛称で呼ばれ、地域に貢献している多くの人材を輩出し、地域と連携してきた歴史と伝統、実績をもとに、垂水市になくなくてはならない教育機関として現在に至っています。



垂高フリマガ / TaruTama

本誌「TaruTama (たるたま)」は、垂水市と垂水高校がコラボレーションしたフリーマガジン(フリマガ)です。垂水市が策定した「垂水高校振興支援計画」の「広報・PR活動」として計画されたもので、その名も「垂高フリーマガジン作っちゃいますプロジェクト」。垂水高校全生徒からプロジェクト参加者を募り、製作委員となった生徒15名が夏休み返上で製作に当たり「垂水高校愛」という魂を込めて創刊号を発行しました(平成24年10月1日)。これを機会に、多くの皆様(特に、中学生の皆様)に垂水高校を知っていただき、少しでも興味をもっていただければ幸いです。

※バックナンバーは、垂水市公式ホームページからご覧いただけます。

TaruTama

2015 Spring Vol.6



Contents

生徒コラム / P3

私の居場所 <脇田 いるみ>

シネマクーポン / P4

CINEMA! CINEMA!!

スポット紹介 / P5

ヒミツの垂高スポット ~音楽室の前から見る風景~

特集 / P6 ~ P10

ありがとう

取組紹介① / P11

ワクワクは突然に。 ~カンパチ料理で地域貢献~

取組紹介② / P12

学びのある風景 ~保育実習編~

部活それは青春の輝き / P13

ブカツなう。 ~音楽部~

取組紹介③ / P14 ~ P15

Lunch ~突撃! 隣の垂高飯!! ~

取組紹介④ / P16 ~ P17

高校生見聞録 ~染色作家 瀬戸口 生吾~

取組紹介⑤ / P18 ~ P19

後輩たちよいつでも相談にのるよ
~ in 垂水中央中~

◎本誌は垂水市からの広報強化支援により発行しています。

本誌は、垂水市の垂水高校支援事業(①通学費補助、②検定試験費等補助、③部活動等活性化補助、④広報支援補助)の「広報支援補助」を活用して発行しています。

◎企画・発行 / 垂水高校(鹿児島県垂水市中央町14 / ☎ 0994-32-0062)

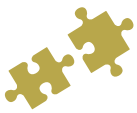
◎取材・撮影 / 垂水高校・垂水市(総務課秘書広報係)

◎表紙の題字 / 堀之内 咲(垂水高校3年)

◎デザイン・編集 / 垂水市(鹿児島県垂水市上町114 / ☎ 0994-32-1111)

◎印刷・製本 / (有)垂水中央印刷 ☎ 0994-32-0315

◎注意 / 写真、イラスト等の無断転載を禁じます。



私の居場所

私にとって、学校とは「自分を変えてくれた場所」。中学生の頃、友達とのすれ違いから学校生活がうまくいかなかった。親や先生の勧めもあって入学した垂水高校では、新たな気持ちで臨んだつもりだったが、気がいすぎたのか一時的に学校に行けなくなってしまう。そんな私を助けてくれたのは友達と先生方の励みだった。たくさん声をかけてくれた。たくさん私の声私の力となつて、もう一度頑張ってみようと思うことができた。2年生になってからは生徒会に立候補し、生徒会副会長に選出された。ボランティア活動や学校行事の企画・運営に汗を流している。垂水市のイメージキャラクターの選考委員も務めさせていだいた。アンケート結果の集計や、大人の方々に交じり応募作品の選考について議論を重ねる中で、地元高校生代表としての責任の重さと、貴重な経験の中での自分の成長を感じることができた。垂水市イメージキャラクターは、「たるたる」に決定。「たるたる」をきっかけに、全国の方が私たちの町のことを知ってくれたら嬉しい。私は、垂水高校に入学して、今までよりも自分を好きになることができた。今、悩みや不安を抱えている人はたくさんいると思うが、垂水高校の先生方は生徒達のことをしっかりと見守ってくださる、友達も自分のことのように心配してくれる。垂水高校は、私が、「安心して学校生活を送れる場所」。垂水高校は、私の「青春を謳歌する場所」。



Writer

脇田 いるみ

生活デザイン科 2年

新作映画紹介 / シネマシネマ



CINEMA! CINEMA!!

TaruTama×鹿児島ミッテ 10×広報たるみず

垂水市の広報誌「広報たるみず」で連載されている「シネマクーポン」が、鹿児島ミッテ 10 の御協力のもと、TaruTama にも登場！中学生・高校生の皆さん、映画を見る時は、お好きなクーポン券をどうぞご利用ください！

公開 3/7 土



映画ドラえもん のび太の宇宙英雄記 (スペースヒーローズ)

公開 3/7 土



ソロモンの偽証 前篇・事件

CHECK!
後編・裁判
4/11 公開

公開 3/14 土



イントゥ・ザ・ウッズ

公開 3/14 土



ストロボ・エッジ

▲字幕

公開 3/14 土



映画プリキュアオールスターズ 春のカーニバル♪

公開 3/20 金



ナイトミュージアム / エジプト王の秘密

▲字幕

公開 3/21 土



スーパーヒーロー大戦 GP 仮面ライダー 3号

公開 3/21 土



暗殺教室

→自動券発機



◎クーポンご利用上の注意

- ①鹿児島ミッテ 10 でのみ利用可能。
- ②自動券発機 (KINEZO) では、該当割引を選択してお支払。クーポンは、入場の際に係員にお渡しください。
- ③ここでご紹介している以外の作品にもご利用いただけます。
- ④一部、特別興行には利用不可。本券のコピーは利用不可。

◎簡単便利な映画予約アプリ誕生!

キネパス

◎鹿児島ミッテ 10 通常料金

- ①一般 / 1,800 円
 - ②大学生 / 1,500 円
 - ③高校・中学・小人・シニア / 1,000 円
- ※小人：3 歳以上 ※シニア：60 歳以上
※ 3D 作品は +300 円
鹿児島ミッテ 10 ☎ 099-812-6662

鹿児島ミッテ 10 シネマクーポン

鹿児島ミッテ 10 広報たるみず special

有効期間 H27.03.01 日 ~ H27.04.30 木

¥200 引

※他割引システムとの併用不可。詳細はお問い合わせください。鹿児島ミッテ 10 ☎ 099-812-6662

※本券は入場 (もぎり) の際に係員にお渡しください。
※本券 1 枚で 2 名様まで有効です。※学生は学生証が必要です。
※本券のコピーは利用不可。(WEB からのカラープリント不可)



鹿児島ミッテ 10 シネマクーポン

鹿児島ミッテ 10 広報たるみず special

有効期間 H27.03.01 日 ~ H27.04.30 木

¥200 引

※他割引システムとの併用不可。詳細はお問い合わせください。鹿児島ミッテ 10 ☎ 099-812-6662

※本券は入場 (もぎり) の際に係員にお渡しください。
※本券 1 枚で 2 名様まで有効です。※学生は学生証が必要です。
※本券のコピーは利用不可。(WEB からのカラープリント不可)



鹿児島ミッテ 10 シネマクーポン

鹿児島ミッテ 10 広報たるみず special

有効期間 H27.03.01 日 ~ H27.04.30 木

¥200 引

※他割引システムとの併用不可。詳細はお問い合わせください。鹿児島ミッテ 10 ☎ 099-812-6662

※本券は入場 (もぎり) の際に係員にお渡しください。
※本券 1 枚で 2 名様まで有効です。※学生は学生証が必要です。
※本券のコピーは利用不可。(WEB からのカラープリント不可)



② 音楽室の前から見る風景



私

が好きな景色は、音楽室前の廊下から見る桜島です。音楽室は特別棟3階の西端にあり、音楽の授業や音楽部の練習に使われています。この廊下からは桜島を間近に見ることができます。季節によつて表情を変える桜島だけではなく、垂水の町並みと広い空や海が見渡せます。春は町のあちこちに色とりどりの花が咲き、夏は町がオレンジ色になるくらいの夕日を見ることが出来ます。秋には校門横の銀杏が黄色に変わり、冬の寒い日には雪が積もった桜島を見ることもあります。私は音楽部でアルトサクスを吹いています。上手く演奏ができません。上手く演奏ができなくて嫌になるときもありますが、部活が終わってここから外の景色を見ると、「頑張ろう」と思えるのです。

Secret
hunter



松崎 杏果
普通科 1年
音楽部 アルトサクス

生徒と先生の数だけ「ありがとう」の形があります！

特集

ありがとう

「諦めない心」をありがとう！

とにかくポジティブ
資格は一生の宝物よ！

マイペースだがやるときはやる
のんびり屋で登校はいつもぎりぎり。

可能性があるのに
諦めちゃダメ！
よくがんばりましたね！

自信を無くしたあの時、
諦めかけました。
でも先生が諦めなかった。



Erika Maeda

前田 絵梨香

商業科担当／垂水高校4年目
趣味：ワインの飲み比べ。そ
こら辺の人には負けません！

Kazuki Maruyama

丸山 和喜

普通科3年／情報コース／進
学先：KCS 情報専門学校／趣
味：ゲーム。ゲームのためな
ら徹夜も可能！サイクリング
も好き！

和喜的垂水高校生活思い出ベスト4



◎全商検定4種目1級合格！



◎弓道部で3年間を過ごす！



◎英検2級にもチャレンジ！



◎文化祭はバンド演奏

2

級の検定には難なく合格し、
「もしかして1級も受かったら
う？」と、まんまと先生に調子付けら
れ、ノリと勢いで全商簿記実務、電卓
実務、ビジネス文書実務、情報処理検
定の1級取得へ挑戦を決めました。し
かし現実には甘くありませんでした。2
級の合格は勉強をして臨んだ結果でし
たが、1級の問題は予想以上に難しく、
簡単ではなかったのです。持っていた
はずの自信も打ち砕かれ、現実を思い
知った私は、もう諦めようと考えたこ
ともありませんでした。しかし、先生はそん
なに甘くありませんでした。簡単に諦
めさせてくれるわけもなく、授業時間
はもちろん、休み時間、放課後と時間
を見つけては、時間を惜しまず私のた
めに勉強に付き合ってくれました。そ
して検定当日までも、補習を行い試験
に臨んだ結果、見事4種目1級に合格
することができました。思うように成
績が伸びず、弱音や愚痴をこぼすこと
もありましたが、先生は、優しく励ま
してくださいました。そんな先生に、「合
格して恩返しをしたい。」という気持ち
が芽生えたことを今でも覚えています。
先生、本当にありがとうございました。

卒業生を代表して4人の生徒が恩師に感謝を伝える！

「熱すぎる情熱」をありがとう！

「ありがとう」の題字は私が書きました！

自称「豆腐のようなメンタル」

ソフトテニス部顧問

とりあえず一緒に走ろう！

神野先生は熱い人です。
簡単に言うと垂水高校の
松岡修造です！

目指せ幼稚園教諭！
君なら思いやり溢れる
熱い幼稚園教諭になれる！

Saki Horinouchi

堀之内 咲

普通科3年/進学コース/進
学先：鹿児島女子短期大学児
童教育学科/趣味：音楽鑑賞。
とくにバンド！CDはいつも
鹿児島市内で予約してます！

Hiroyuki Kamino

神野 博之

数学科担当/垂水高校5年目
趣味：趣味かは分からないが
走った後のビールが最高！！

🎒 咲的垂水高校生活思い出ベスト4



◎卓球部で主将！



◎保健部部长として活躍！



◎部活引退後はピアノにも挑戦



◎先輩へ進路体験発表

垂水高校に入学してから、多くの先生方にお世話になってきました。そんな中でも、1番お世話になった先生は、3年間担任をしてくださった神野博之先生です。神野先生を一言で言うなら、垂水高校の松岡修造です。とにかく熱く、何事にも一生懸命取り組み、生徒一人一人を気にかけてくれています。私が卓球部のことで誰にも相談できず悩んでいた時に、神野先生は、私の顔を見ただけで、「何かあったのか。」と声を掛けていただき、相談にのっていただきました。そのおかげで、卓球部を辞めずに、最後まで頑張つてやり遂げることができました。大人数の学校だと一人一人を気にかけることは難しいと思います。少人数だったからこそ、そういった私の小さな心の変化も見逃さず、声を掛けてくれたのではないかと思います。私の将来の夢は、幼稚園教諭です。卒業後は短大に進学して、夢に向かって頑張ります。目指しているのは、神野先生のように何事にも熱い先生です。そして、いつか一人前の幼稚園教諭になったとき、もう一度先生に「ありがとう」を伝えようと思います。

生徒と先生の数だけ「ありがとう」の形があります！

「不敵な笑み」をありがとう！

垂水高校を誰よりも愛している

垂水高校の広報係

家庭クラブ副会長

物静かだが、内に秘めた才能が開花した！

まずは何でもやってみよう！先生の笑みに負けました。
きっと新しい自分がこれからも色々なことに
見つかるはず。挑戦します。

Satomi Yoshimitu

吉満 智美

家庭科担当／垂水高校9年目
趣味：料理（趣味？本業？気分転換の料理！）



Saki Shiotani

塩谷 紗季

生活デザイン科3年／就職：
株式会社ジャパンファーム／
趣味：マンガを読むこと。特に少年マンガに夢中です

紗季的垂水高校生活思い出ベスト4



◎カンパチ缶詰のデザイン



◎保護者へのおもてなし料理



◎課題研究テーマは手打麺



◎文化祭で手打麺の試食会

高

校3年間を振り返ってみると、
本当に色々な先生方にお世話に
なりました。中でも、吉満先生。先生

気づいていましたか？先生の不敵な笑
みの後の私の苦笑い。先生はいつも私
の目をジッと見て、不敵な笑みを浮か
べながら「やってみたら!!できるよ!!」
と私に色々な挑戦をさせましたよね。
いえいえ。色々なことを挑戦させてく
ださいましたよね。カンパチ缶詰のデ
ザインの時も、文化祭での試食会の時
も。試食100人分と言われ、正直「無
茶なこと言うな」と思いましたが、やっ
ぱり挑戦して良かったです。3年生に
なってから、多いときは週3回のペー
スで調理実習。より専門的になり、テー
マを基に自分たちで献立を考える事も。
私たちの考えた献立に、先生は「もっ
といいメニューないかな」と注文。み
んなで試行錯誤を繰り返して、時には分
量を間違えてしまったりして「うっ！」
となりながら食べたことも、今では良
い思い出です。また、卒業を前に保護
者へのおもてなし料理を企画し、フル
コースで感謝の気持ちを伝えることも
できました。先生、色々な事に挑戦さ
せてくれて、本当にありがとう。

卒業生を代表して4人の生徒が恩師に感謝を伝える！

「厳しさと愛情」をありがとう！

県家庭クラブ連盟副会長

今年唯一の3冠王

サバサバ、でもかなり生徒思い

放課後はいつも生徒と製作に奮闘

先生の厳しい指導に
たくさんの愛情を
感じました。

Rana Suruga

駿河 良奈

生活デザイン科3年／進学
先：鹿児島純心女子短期大学
／趣味：某アイドルのコンサ
ートに行くこと。どこでも
追っかけます！



つらいことも
よく頑張ったね
3冠王おめでとう！

Satomi Nakamura

中村 佐利美

家庭科担当／垂水高校5年目
趣味：人間観察。見ていない
ようで見てるので注意してく
ださい。

良奈的垂水高校生活思い出ベスト4



◎3冠王の表彰式



◎桜をテーマに製作したドレス



◎ドレス製作の様子



◎食物検定1級の料理

最初の頃は、ずばっと指摘して
くる先生が正直少し苦手なと
ころもありました。「これじゃだめだ
よね。はい、やり直し。」と先生から
何回やり直しをさせられたことか。3
年生になって、先生が担任になった時
もちょっとドキドキしていましたが、
先生と接する中で、「厳しい指導も私
たち生徒の事を一番に考えているから
こそなんだ。」という事が分かってき
て、先生の授業が楽しみになってい
私がいきました。生活デザイン科では、
1年生の頃から様々な検定に挑戦して
いて、食物調理、被服製作の和服・洋
服の3つの検定で1級を取得できたら
「3冠王」となります。あと1つ！被
服製作の洋服で「3冠王」という時、
なんと私は検定前にインフルエンザに
なってしまったのです。「インフルエ
ンザになるなんて、なんてついてない
んだ。もう駄目かな。」と諦めそうに
なりましたが、先生は休みの日にも準
備や練習に付き合ってくれて、本当に
丁寧に分かりやすく指導してください
ました。きっと先生じゃなきゃ私が「3
冠王」をとることはできなかったと思
います。先生、本当にありがとう。

生徒の皆さんへ

今回の特集は4人の生徒たちにスポットを当て、お世話になった先生にありがとうを伝えました。もちろん、この4人だけが卒業生ではありません。編集の関係で4人のみの紹介となりましたが、垂水高校で学び、大きく成長した生徒たちは他にもたくさんいます。そしてその生徒一人一人に、高校生活のドラマがあり、きっとそれぞれの「ありがとう」を家族、友人、先生、

他の誰かに伝えていていると思います。しかし、本当にありがとうを伝えたいのは「先生から生徒へ」なのです。皆さんは、学習や部活動、係活動などに一生懸命頑張りました。特に、3年生になってからは、文化祭や体育祭の学校行事では、後輩たちの良い手本となり、学校の中心として活躍してくれました。そんな皆さんの姿を見ていると、入学

式の日、これから始まる高校生活を不安そうな顔でスタートさせた光景が懐かしく思えます。そう思える程、私たちは皆さんの成長を間近に見せてもらいました。「生徒の成長していく姿を見る」教師にとって、これ以上の醍醐味はありません。卒業生の皆さん3年間「ありがとう」。皆さんの未来が明るく輝き続けることを願います。これからも垂高をよろしく。

学校生活を支えるすべての人に感謝を込めて

ありがとう

垂水高校
卒業生
生徒一同

感謝を言葉にするってなんだか照れくさいけど、それってとっても大事なことだと思うんです。

まずは健康と体力！
汗をかいた時のために、
マイタオルを持つ！

これからもどんどん資格にチャレンジしてね！
先生のおかげで頑張れました。

立派な幼稚園教諭になります！

いつでも遊びにおいで！

また遊びにきますね！

いえいえ、どういたしまして！

本当にお世話になりました！





学校取組 地域貢献

民泊

●みんなく／旅行者が一般の家庭に泊まり、農業・漁業などその土地ならではの様々な体験ができる体験型旅行のこと。垂水市では平成22年から国内の修学旅行生の受入れを始め、近年は海外からの生徒の受入れも増えている。写真は、本校弓道部がお世話になっている外部指導者の川添亮一さんとその奥様。民泊受入家庭として、毎年大勢の子供達に垂水の魅力を紹介している。とても人懐っこい愛犬のゴン君も元気に民泊生をお出迎え。



お問い合わせ先：NPO法人プロジェクトたるみず
代表理事 内園紀文
TEL：090-7380-8854

カンパチ料理で地域貢献

垂

水高校では、地域食材を用いたレシピ開発に取り組み、様々なチャレンジを行っています。1つ目は、大隅お魚ネットワーク協議会主催の「大隅特産!!カンパチ料理コンテスト」に応募。生活デザイン科2年生の有村さん・小野くんが優秀賞・他3人も入賞することができました。2つ目は、先輩方が温めてきたレシピを地域の皆さんに紹介しようと、垂水中央中学校の生徒・保護者の皆さんと、民泊の受入れをされているご家庭を招いて「高校生によるカン

パチ料理講習会」を開催しました。講習会では「3度美味しいカンパチ飯」と「垂高風おやき」を作りました。大ベテランのお母さん方の前に、緊張する場面もありましたが、皆さんに助けていただきながら、楽しい講習会となりました。「今度の民泊の時に必ず作ります」とレシピも大変気に入っていた皆さまに。垂高から地域の皆さんに。地域の皆さんからさらに県外の皆さんに。垂水の美味しいものが伝わりますように。垂高のチャレンジはまだまだ続きます。

1. 2/カンパチ料理コンテストの表彰式 3/講習会で作ったおやきとカンパチ飯 4/講習会の様子



地域を盛り上げるために！



学びのある風景～保育実習編～



Working Experience in Kindergarten

生活デザイン科校外実習

生 活デザイン科3年ライフデザインコースでは、平成24年度から垂水市内の小学校や幼稚園で校外実習を行っています。今年度は、1月22日に垂水カトリック幼稚園に出向き、園児のみなさんと楽しい時間を過ごしました。11月から「発達と保育」の授業の中で、園児のみなさんに喜んでもらえるような遊具作りに取り組みました。紙芝居は、色のはっきり目立つようにちぎり絵で作り、全体的にかわいらしい雰囲気になりました。お話劇場の人形には牛乳パックを利用し、顔が動くように工夫しました。また、指遊びやお話の仕方もメンバー全員で練習をしました。「これで大

丈夫！」と思い臨んだ当日でしたが、やはり園児のみなさんを目の前にすると緊張でいっぱいになってしまいました。あと一つ、きっと喜んでくれるかなと思い選曲した「妖怪ウォッチ」には驚きました。音楽が流れたとたん一斉に踊り出す園児たち。この園児たちの元気とたくさんの笑顔に私たちの緊張も吹き飛び、また、幼稚園の先生方に温かく見守っていただき、なんとか実習を終えることができました。保育士を目指し、今年4月から専門学校への入学が決まっている木村早希さんは、「幼稚園の先生方の園児への的確な対応が本当にすばらしく、私にもできるのかなと不安になり

ましたが、いつか先生方のような素敵な保育士になれるよう一生懸命勉強しようと思います。」と、今回の実習を通してますます「保育士になりたい。」という思いが強くなったようです。



カトリック幼稚園

●昭和29年、垂水市で最初の幼稚園として設立。カトリック教育の理念に基づき、幼児教育に専念している。平成27年度には、「幼保連携型認定こども園 カトリック垂水幼稚園」として生まれ変わります！
住所：垂水市田神2267 TEL：0994-32-0138

◎垂水高校音楽部

部員数：6名／顧問：羽子田・船木 教諭

活動：月曜日～土曜日

部活、それは青春の輝き

ブカツなう。



1 / 1年生5名 2年生1名で活動中 2 / 第1回たるみず吹奏楽フェスタに出演 3 / 校内でのクリスマスミニコンサート

「音を楽しむこと」

高

校に入学し、どんなことをしながら3年間を過ごしていこうか考える。将来の夢をかなえるための第一歩として、音楽部に入学することを決めました。私は楽器経験もなく、最初は楽譜の読み方や楽器の扱い方など、右も左もわからず不安になることもありましたが、顧問の先生方や先輩方に丁寧に教えていただきながら少しずつ乗り越えていくことができました。そんな中、多くの本番の機会をいただき、仲間とともに一つの音楽を奏でる楽しさを経験し、入部当初に感じていた不安は、いつしか「自信」へと変わっていききました。

現在、私たち音楽部は2年生1人、1年生5人の計6人で活動しています。曾於・肝属地区高等学校合同文化祭への数年ぶりの出演を皮切りに、文化祭での演奏、12月には初の音楽部企画となるクリスマスミニコンサートの実施、たるみず吹奏楽フェスタへの参加、大隅地区ソロ・アンサンブルコンテストの出演、地域のボランティア活動での演奏など、積極的に幅広く活動をしています。様々な課題はありますが、「聴いていただく方々の心に届く音楽づくり」を目指して、今後とも一致団結して頑張っていきたいと思えます。



Writer

園田 勝章
普通科 1年

★★★★★
lunch
Tarumizu High School

突撃！ 隣りの 垂高飯！！

あの人のお昼はどんなお弁当？

学校取組
お弁当 Week

き

っとこれも妖怪の
仕事「お弁当」week

にも「妖怪ウォッチ」が
やってきちゃいました。下
のお弁当は、生活デザイ
ン科1年生の福留緩音さ
んのお弁当。本当にかわい
くてどこから食べようか
迷ってしまいそうですが、
ウイスパーの口は、ハムを
ブルーハワイ（酒）で染め
るなど細かいところまで
表現されています。また、
第6弾の「垂高飯」では、
3月にご退職される校長
先生に、愛情がいっぱい詰
まったお弁当を作ってい
ただきました。お弁当をと
おして感じる家庭の味。い
つか、皆さんが作ったお弁
当も家庭の味となり、次の
世代へと受け継がれてい
きますように。

調理
120分

Point トマトの花

Point ウィスパーの口

Point ジバニャンの目



作った人

福留 緩音

生活デザイン科 1年

キャラ弁部門

キャラ弁を作ったのは
2回目ですが、細かい
作業が多くとても大変
でした。ウイスパーの
口の色やジバニャンの
目のバランスと口の形
通りにのりを切ること
が特に難しかったです。
他にも見た目と栄養
バランスに気をつけ
ながら作りました。

妖怪ウォッチ弁当

自己評価

★★★★★ 満点 (星5つ)



調理
120分

作った人

園田 勝章

普通科 1年



こだわり POINT

- 1位：立体感
- 2位：顔のバランス
- 3位：彩り

自己評価 ★★★★★ 4.0

弁当男子部門

Mさん弁当

初めてお弁当でキャラクターを作ってみた。ポウシの色をどうするか、どのくらいのサイズで作るかなど苦戦することも多かったが、完成してよかった。でも、大変だったので、しばらくはキャラクターは作りたくない。(笑)



調理
60分

作った人

楠本 ももか

生活デザイン科 1年



こだわり POINT

- 1位：3色おにぎり
- 2位：飾り切り
- 3位：ハートの卵焼き

自己評価 ★★★★★ 3.0

正統派部門

弁当

父と姉のお弁当も一緒に作っていたので、あまり手の込んだものはできませんでしたが、授業で習った飾り切りやハートの卵焼きなどで工夫しました。満足のいくお弁当が作れてとても良かったです。次回は1位を目指します。



調理
40分

作った人

久保 順平

普通科 2年



こだわり POINT

- 1位：肉巻き
- 2位：卵焼き
- 3位：煮物

自己評価 ★★★★★ 5.0

弁当男子部門

肉巻き弁当

自分なりに考えて作った。すばらしくおいしくできたので良かったです。今回のお弁当 week で弁当を作る大変さを知ることができました。それに親の大変さもわかりました。次回のお弁当 week も頑張ろうと思いました!!



調理
40分

作った人

平嶋 舞

生活デザイン科 1年



こだわり POINT

- 1位：ご飯
- 2位：彩り
- 3位：食べやすさ

自己評価 ★★★★★ 2.0

正統派部門

3色そぼろ弁当

普段から作る機会があまりないので、彩り良くなるようにお弁当箱に詰めるのが難しかった。ポイントは、県内産のサツマイモを使い、大学いもを作ったところと、3色そぼろご飯に、枝豆を添え、少しでも見栄えが良くなるようにしました。



調理
30分

作った人

濱田 弥生

校長



こだわり POINT

- 1位：栄養のバランス
- 2位：味のバランス
- 3位：彩り

自己評価 ★★★★★ 3.0

我が家の定番おかず弁当!

この弁当を作ってみて、改めて生徒の皆さんの料理の腕前に感服しました。懐かしい母の作る弁当(豚肉のしょうが焼き、甘い卵焼き、豆腐の入ったつけあげ...)を再現し、きのこカラーピーマンのマリネを加え、味に変化をつけました。



調理
90分

作った人

中村 風音

普通科 1年



こだわり POINT

- 1位：彩り
- 2位：バランス
- 3位：卵焼き

自己評価 ★★★★★ 4.0

キャラ弁部門

クリスマス弁当

クリスマスが近かったので、サンタさん・トナカイ・雪だるまを作り、クリスマス風にしてみました。のりを切るという細かい作業が特に大変でした。キャラ弁は難しいけど、楽しみながら作れました。完成したときはとても嬉しかったです。



高校生見聞録

瀬戸口 生吾

染色作家



垂水市長専用PRハッピー（表面）

生地は「大島紬」。本紙2号でもご紹介した薩摩ボタン絵付師室田志保さんが絵柄のデザインと薩摩ボタンを製作。染色作家である瀬戸口生吾さんが染めを、一級和裁技能士の山之口祐子さん指導のもと、垂水高校生活デザイン科2年の楠本ももかと梅本梨沙が裁縫を担当。イチョウの黄色と、燃ゆる桜島の赤色を基調に、垂水千本イチョウの樹木や落葉を描き、襟に薩摩ボタンを装飾。背中には、桜島と錦江湾にブリ・カンパチを描いている。

昨

年3月に本校で一着のハッピーお披露目会が行われました。このハッピーは「地元の人と一緒に作り上げる」をコンセプトに製作されたハッピーです。袖を通すのはもちろん垂水市長。お客様をおもてなしする際や、県内外でのトップセールスをする際に、現在着用中です。そんな地元の想いがつまった特別なハッピー。ありがたいことに垂水高校も裁縫担当としてプロジェクトに参加させていただきました。そして、生地の染色を担当したのが地元垂水で染色作家として活躍中の瀬戸口生吾さん。その技術はまさに職人技。完成したハッピーには色鮮やかな美しい垂水の情景が広がり、見る者の眼を奪いました。そんな瀬戸口さんの技術を間近に見て勉強したいと、ハッピーで裁縫を担当した2人が高校生見聞録第2段としてお話を伺いました。

Reporter



左 **梅本 梨沙**
2年/生活デザイン科
右 **楠本 ももか**
2年/生活デザイン科



瀬戸口 生吾 / せとぐち しょうご

1978年 鹿児島県垂水市生まれ
1997年 重要無形文化財「友禪」保持者
人間国宝・羽田登喜男氏に師事（京都で10年）
2007年 鹿児島県に帰郷
2008年 瀬戸口絹織物入社
©瀬戸口絹織物：大島紬製造会社／昭和48年設立／鹿児島県垂水市本城594-4 / 0994-32-2123 / 代表取締役：瀬戸口千弘（伝統工芸士・本場大島紬染色部門）



↑ 1市長専用PRハッピー裏面（垂水市の特産品であるブリ・カンパチと桜島、錦江湾が描かれている）／2市長専用PRハッピー製作の様子（指導：一級和裁技能士 山之口祐子さん）／3瀬戸口さんの職場訪問の様子／4大島紬試着の様子

楠本 ハッピーの縫製を担当した私

たちですが、染めをご担当された瀬戸口さんにお話を伺いするのを楽しみにしていました。

瀬戸口 お会いするのはハッピーの記者会見以来ですね。今日は、私にお答えできることがあれば、何でも聞いてくださいな。

楠本 この職業を選んだきっかけは何ですか？

瀬戸口 元々実家は大島紬の織りから着物を作っていて、幼い頃から働く父の姿を見ていました。そのような環境で育ったのですが、この道に進もうと思ったのは高校生の頃です。いざ就職を考えたときに、やっぱり着物に携わる職に就き、父親の様な職人になりたいと思ったのがきっかけですね。

梅本 染めで一番難しいのは？

瀬戸口 とにかく1番は色ですね。お客様が要望する色合いに仕上げられるためには色作りからです。布に色を定着させるために、「蒸し」という行程を行うのですが、その作業後に色が変わってしまうことがあります。行程後の色の変化を想定して作らなければいけないのが

大変ですね。

楠本 デザインはどうやって考えているのですか？

瀬戸口 「いいなあ」と思った空や景色ですかね。直感で写真に撮って残しています。他にも新聞や雑誌、広告なども参考にしていますよ。

梅本 どの位の作業時間が必要なのですか？

瀬戸口 染めの程度で様々ですが早いもので2週間位、かかるもので数ヶ月以上かかります。物によっては京都まで送って特殊な作業をしてもらうものもあるんですよ。一から着物を作ろうと考えたら全ての行程で半年位かかります。

梅本 そんなに時間をかけて作業されているんですね。そう言えば市長のハッピーも生地を京都に送ったんでしたね。

梅本 今日は、お忙しい中ありがとうございました。たくさんお話を聞けて大変勉強になりました。着物も羽織らせていただいていた嬉しかったです。これからもぜひ皆さんの作品を楽しみにしています。



垂水中央中学校
1年生徒会副会長
落口 颯太

後輩たちよ いつでも相談にのるよ

生徒でも大人でも自分では答えが出せない時って結構ありますよね。
そんな困った時は、まず相談してみてくださいか？
何か解決の手掛かりが見つかるかも！？

conference 1 楽しみ&部活

落 学校生活で一番の楽しみは何ですか？

有 生徒会長をしているので、生徒会のメンバーと、みんな楽しく過ごしやすい学校生活を送れるように、色々な企画を考えて取り組むのが楽しいです。今日対談も生徒会メンバーで事前に集まって、質問対策をしてから臨んだんですよ。(笑)

落 私たちも、生徒会として色々な取組や行事を成功させるのがすごく楽しいです。
部活動はどのような部が活動していますか？

有 文化系では美術部、音楽部、茶道部、書道部、食物部、放送部、パソコン部、体育系では野球部、弓道部、卓球部、ソフトテニス部が活動しています。また、今年度からは陸上とバスケットボール同好会が発足し、大会にも参加していますよ。どの部も部員数が少ないのが悩みですが、やる気があればすぐにレギュラーで活躍するチャンスもありますし、新しい部だって作れますよ。

落 やる気さえあればどんな部活でも取り組めるんですね。



先輩代表

↑私たちが相談にのります！（左から：有馬悠生／大崎紗理奈／山ヶ城勝義）



↑中学生との対談の様子（対談は、垂水中央中学校にて開催いたしました！）

本誌第2号で組まれた「生徒対談先輩×後輩」久々の登場です！今回は、普通科の2年生と1年生による対談でした。

今回は学校を飛び出し、垂水中央学校の生徒会役員の皆さんと、垂水中央中学校卒の垂水高校生徒会役員による対談です。地元ということもあり、垂水高校生も半数以上が垂水中央中学校出身です。中学生の皆さんが、これから高校や進路について考える時の手助けになればいいなという思いから、今回の対談が実現しました。お忙しい中、ご協力いただいた中学校の方々、本当にありがとうございました。

場所は懐かしい中学校の教室。楽しい雰囲気と緊張する気持ちが入り混じる中、いざ対談開始です！



垂水中央中学校
2年生徒会長
梅田 聖也



垂水中央中学校
2年生徒会書記会計
西尾 美結



垂水中央中学校
2年生徒会副会長
湊脇 真子

conference 4 **メッセージ**

梅 どのような中学校から生徒が来ていますか？

有 垂水中央中学校をはじめ、鹿屋市では鹿屋、鹿屋東、第一鹿屋、大始良、田崎中学校など、鹿児島市からは桜島、東桜島、鴨池、天保山、南中学校、遠いところでは紫原中学校などからも入学しています。色々な中学校から入学してきているので交友関係も広がりますよ。

梅 これから高校生になる中学生にメッセージをお願いします。

有 どこの高校に入学しても、1つでもよいので何か目標を持って高校生活を送ってください。目標を持つと劇的に高校生活が変わりますよ。

山 正直、中学校生活より高校生活が楽しいです(笑) もちろん楽しくするためには自分次第なのですが、高校生になるのを楽しみにしてください。

大 中学生のうちから自分のやりたいことを見つけてください。そのやりたいことが、本当に選んだ高校でできるのか考えて進学すれば、きっと充実した高校生活を過ごせますよ。

梅 とても参考になりました。また相談のってください。

conference 3 **高校生活の様子**

西 高校に入学して1番驚いたことは何ですか？

大 先輩と後輩の仲がすごくいいのにビックリしました。会話をしたことない先輩たちもフレンドリーに話し掛けてくれます。そういった意味ではすごく過ごしやすい学校です。

山 体育館に行くために、外に出て横断歩道を渡らなければならないところかなあ。授業に遅れないように必死です。(笑)

西 文化祭ではどのような取組をされているんですか？

大 今年度は金曜日と土曜日に2日間開催しました。1日目は学校で食物バザー、クラス展示、体験講座、ミニステージ等を行いました。体験講座では毎年垂水小学校6年生の児童を招待して、理科の実験やバルーンアート等の講座を開いています。2日目は垂水市の文化会館で生活デザイン科の被服製作発表会、音楽部やダンス部の発表を行い、例年以上に盛り上がりましたよ。

西 私も小学生のときに理科の体験講座に参加して、すごく楽しかったのを覚えています。

conference 2 **過ごし方と学習**

湊 校舎でお気に入りの場所がありますか？

大 私は図書室です。すごく雰囲気がよくて落ち着く空間です。休み時間や放課後によく通っています。ちゃんと本も借りていますよ。(笑)

有 やっぱり音楽室かな。毎日音楽部の仲間と好きな音楽の演奏や話をするのが楽しいですね。また、音楽室の前からは桜島や垂水の街並みが一望できるので、垂高の中で1番好きな場所です。

湊 生活デザイン科では、どのようなことを学んでいるのですか？

山 主に被服と食物の検定取得に向けて学んでいます。被服の洋服と和服、食物の1級検定を全て取得することを3冠王って言うんですよ。2年生になると家庭科の授業も増えて実習も増えてきます。3年生では自分が取り組みたいテーマを設定し、課題研究としてさらに専門性を深めます。私は被服を選択しようと思っているのですが、自分でデザインした洋服を製作し、文化祭で披露したいと思っています。

湊 しっかりと目標に向かって取り組まれているんですね。

垂高には
今、これも
あります

supported by tarumizu city

Triple Support

【トリプルサポート】

垂水市は、垂水高校に在学する生徒に対し3つのサポートを行っています！

◎垂水市の垂水高校振興支援

垂水市では、「魅力ある垂水高校づくり」支援策として、平成23年度に「垂水高等学校振興支援計画書」を策定し、基本方針として5つの柱（学校のイメージアップ、進学・就職の充実、未来を担う人材づくり、垂水市の地域振興、学校と関連団体の連携）のもと、垂水高校を支援しており、このトリプルサポートもその取組の一つです。（本誌発行も支援事業として行われています。）

Support 1

検定試験費等サポート

◎試験に必要な費用を全額サポート

食物調理技術検定や被服製作技術検定などの各種検定から、進学のための模擬試験まで、試験費用を全額サポート！

※全額サポートは、同一検定同一級1回限りとなります。（2回目以降は、自己負担）

◎生徒の声



生活デザイン科 2年
森本里菜（垂水中央）

「垂水市から、検定費用をサポートしてもらい、いろいろな検定に挑戦しています。自分が少しでも興味のある分野

に挑戦することができ、受験料を補助してもらえるのは垂水高校の魅力の1つだと思います。将来のために、役立つ検定がまだまだあるので、自分のためにも1つでも多くの資格を取得できるように、日々勉強に励みたいです。入学当初は、このサポートを理解していなかったけれど、今では多くの検定に挑戦し、結果を残すことができ良かったと感謝しています。」

※平成26年度垂水市支援

検定試験費等補助金（1,194,000円）

Support 2

通学費サポート

◎通学に必要な費用の3分の2サポート

通学におけるフェリーやバスなどにかかる通学費の3分の2をサポート！これで市外からの通学も心配なし！

※通学費補助の対象期間として、夏休みのため8/1～8/31までは補助の対象外となります。

◎生徒の声



生活デザイン科 2年
吉留雪月愛（鹿屋東中）

「私は、鹿屋から通学しています。毎月、通学費をサポートしていただき、助かっています。垂水高校は、鹿児島市

や鹿屋市からも多くの生徒が通学しているので、通学費を心配している人もいますが、心配いりません。また、私が利用するバスは、地域の方々もたくさん利用されるので、会話をしたりして、新たな関わりをもつことができました。ぜひ、通学費サポートを利用して、自分だけの通学の楽しみを見つけてください。」

※平成26年度垂水市支援

通学費補助金（4,804,000円）

Support 3

部活動サポート

◎外部指導者や活動費をサポート

部活動の活性化や学校のイメージアップを目的に、外部指導者の指導料や部活動費をサポート！

※サポートの詳細については、学校までお問い合わせください。

◎生徒の声



普通科 1年
若松淳之介（垂水中央）

「私は高校で野球部に入部し、初めて部活動サポートのことを知りました。先日は、遠方からトレーナーの方が見

えて下半身強化の専門的なトレーニングを2時間受けました。きついトレーニングでしたが、充実した練習になりました。また、練習試合のバス代などもサポートしていただけるので、いろいろな経験を積むことができ、良い環境の中で部活動に励むことができます。多くの人に応援されるような試合ができるよう練習をがんばります。」

※平成26年度垂水市支援

部活動等活性化補助金（650,000円）

鹿児島県立垂水高等学校

〒891-2106 鹿児島県垂水市中央町14 ☎0994-32-0062
<http://www.edu.pref.kagoshima.jp/sh/Tarumizu/top.html/>

中学生の皆さんのご入学を
お待ちしております。