



好学愛知  
自律敬愛  
質実剛健

# 鶴丸イ言

## 11月の行事予定

月	日	行事等	校時	時間 (開始)	学年
11	1	文化講演会(午後) 鹿児島県立(11/1)			○
11	2	3年総合学習時間別発表 演習引継ぎ			○
11	3	文化の日 祝大・祝大・祝大大会(同会場)			×
11	4	県大会(代ゼミ), 県大会(祝大), 県大会(祝大) バスケットボール選手権大会(同会場)			×
11	5	県大会(代ゼミ), 県大会(祝大), 県大会(祝大) バスケットボール選手権大会(同会場)			×
11	6	鹿児島県立・立憲演習(祝大) 演習のついで 11月10日(祝大) 11/10 立憲演習(祝大)	45分		○
11	7	火			
11	8	ロードレース大会(祝大)			○
11	9	ロードレース大会(1・2年)			×
11	10	3年総合学習 ストレスマネジメント(1年・2年) 演習引継ぎ 学校安全の日			○
11	11	修学旅行(祝大) 県大会(祝大), 県大会(祝大)			×
11	12	県大会(祝大), 県大会(代ゼミ), 県大会(祝大) バスケットボール選手権大会(同会場)			×
11	13	学年総会(祝大) 立憲演習(祝大) 立憲演習 (1・2年) 教育相談(祝大)	5分 45分		○
11	14	教育相談(祝大)		45分	○
11	15	教育相談(祝大)		45分	○
11	16	立憲演習(祝大) 立憲演習(祝大)		45分	○
11	17	中野村 演習引継ぎ 教育相談(祝大)		午後10分 午後45分	○
11	18	土			×
11	19	日			×
11	20	全校総会(祝大) 教育相談(祝大)		5分 45分	○
11	21	中野村・立憲演習時間別発表 演習引継ぎ(11/20(土)まで) 教育相談(祝大)		45分	○
11	22	教育相談(祝大)		45分	○
11	23	教育相談(祝大)			×
11	24	演習引継ぎ		45分	○
11	25	土			×
11	26	日			×
11	27	立憲演習(祝大) 立憲演習(祝大)			○
11	28	中間考査・卒業考査(1日目)			×
11	29	中間考査・卒業考査(2日目)			×
11	30	中間考査・卒業考査(3日目)			×

↑発行時の予定です。変更にご注意ください。

### ザ・ツルマル

教頭 渡辺豊隆

秋晴れの気持ちの良い日々が続いています。秋は収穫の季節です。あなたは、鶴丸高校で、どんな収穫(成果)がありましたか? また、これからどんな収穫(成果)を目指しますか?

まずは、前期を振り返ってみましょう。入学式、甲鶴戦、一日遠足で始まり生徒総会、中間考査、修学旅行、G.O.鶴丸セミナー(2年)、定期演奏会、前期期末考査、G.O.鶴丸セミナー(1年)、体育祭など多くの学校行事をおして、学びへの意欲、自分の可能性を模索する「動の前期」でした。それぞれの行事で、あなたは何を学びましたか? あなたは何を感じましたか? あなたは何を楽しみましたか? あなた自身の成長や変化に気づきましたか? 友達や先生との関係はどうでしたか? 挑戦や苦勞もあつたと思いますが、それらも含めて貴重な経験だつたと思いませんか?

鶴丸高校は、来年で創立百三十年という節目を迎えます。この地に鶴丸高校が昭和三十九年に移転した前後の、特に昭和三十七年の秋の動きを『創立百二十五年誌』で読むと、この地で学べることは当たり前ではなく、先達の努力の上であり、感謝しつつ学校生活を送ろうと気持ちを直すことができ、建学の理念「好学愛知」「自律敬愛」「質実剛健」や校是「For Others」を胸に刻み、鶴丸高校の価値を高めたいと思うこともできます。

ちなみに、あなたは鶴丸の、そして自分の価値を高めるために何ができますか。「鶴丸」が「真の鶴丸生」になるために参考にしなければ、私のこの半年間の気づきを2点述べます。

1 点目は「段取り」についてです。土光敏夫さんは、「苦境は予見のなきと予備の怠慢による」と言っています。これから何が起るかを予測することは、勉強や部活動、進路や将来にとつても大切です。毎月配布される行事予定表は、表面に翌月分、裏面に翌々月分から3か月分が掲載されており、両面で4か月先まで把握できます。先を見通して段取りをしましょう。段取りの練習として、清掃を

しましょう。清掃は毎日十分間の探究活動です。上から下へ、効率的な手順や道具は何かを考えて実行しましょう。清掃中に気づいたことや工夫したことを仲間と共有しましょう。清掃は鶴丸高校の価値を高めるためにも重要です。

2 点目は、口下手や人見知り、それだけでは不利な性格ではないということを知っておきましょう。自分の個性として活かすことができます。相手の話を傾けて、共感したり質問したりすることで、コミュニケーションが深まります。You listen(へきだ)と言われようと思つて苦しいです。ね。一、二、三、しながら取り組むことができます。春の生徒総会では、全学年が発言し、拍手で迎えられたような心理的安全性が保たれていました。文化祭でも、ステージでの発表者の表現力も素晴らしかったし、フロアの観客も一流でした。それぞれの持ち場、居場所が鶴丸のそしてあなた自身の価値を高めることができます。

現在、子ども食堂や海岸清掃など社会課題を解決する様々な素晴らしい取組が実践されていることは知っていると思います。是非、あなたには子ども食堂の必要がない格差のない社会を、海岸清掃の必要がないゴミのない物質や仕組みなど社会システムをデザインする力をつけてほしいと思います。知識及び技能、思考力、判断力、表現力等、学びに向かう力、人間性はもちろん、仲間、人脈など、鶴丸だからこその得られるアドバンテージを生かしてください。

また、卒業したあとに何をやるか? という話題では、夏の中学生の一日体験入学で、在校生が鶴丸高校の価値の高さを中学3年生に紹介してくれました。校長先生の講話では、「鶴丸まで」ではなく「鶴丸から」の目標と自覚を持った生徒の姿を期待している」という宿題が中学3年生に課されました。令和6年度入学生は「For Others」の精神を持って社会に貢献すること意識して、入学してきます。

そのためには、今から目標や夢を持ち、努力や準備をすることが必要不可欠です。鶴丸高校では、様々な取組を行つていきます。これらの取組を活かして、自分の可能性を広げてください。そして、将来の鹿児島、日本、世界に貢献できる人になってください。

学校生活の大部分の時間は授業です。授業で勝負するために、予習、授業、復習のサイクルをしっかり回しましょう。予習では、これから何が起るかを見通し、段取りが大切。先を見通して段取りをつけていくことで、授業中にわからないことがあつても焦らずに対処できます。授業では、自分から積極的に参加することが大切です。質問したり発言したりすることで、自分の理解度や達成度を高めることができます。考査や入試対策だけでなく、自分の将来の夢や目標に向けて学ぶことができます。

鶴丸の授業は、先生方が工夫された方法で展開し、力を付けます。例えば、ICTを活用した授業では、インタラクティブに学べます。また、生徒同士で議論したり発表したりして主体的に学べます。さらに、課題研究・探究活動では、自分の興味や関心に基づいてテーマを選び、調査や実験を行つて成果をまとめます。これらの学習活動は、自分で考える力や表現する力を育てます。

「樽味く学風ここに醇乎たり」が示すように、文武一道の精神で学びと諸活動に励み、ソレが手に届くところにあるなら、ちよつと大変でもワクワクしながら掴みにいきましょう。今後の流れを俯瞰し、現在地を正しく把握し、これから起こることに對する構えを段取りしましょう。知性と教養豊かな鶴丸生へと成長する「静の後期」です。期待しています。



### 4年ぶりの一般観覧再開

### 秋晴れの下、にぎやかに

### 第75回文化祭

10月21日(土)、第75回文化祭が開催されました。昨年度までは新型コロナウイルス感染症蔓延防止のため、外部の一般客の参加が制限されていましたが、今年度は徐々に制限が解除され、朝から多くの保護者や地域の方々が観覧に訪れました。また、今年度初の試みとして、生徒会企画によるキッチンカーが導入され、昼食時間には多くの人が列を成し、たこ焼きやアイスクリームなどに舌鼓を打っていました。

今年のキャッチフレーズは、17R城山千晴さんが考案した「翔鶴蒼空」で、掛け、創れ、叫べ、青春! に決定しました。開会行事では生徒会によるオープニングムービーが放映され、星野源さんの「恋」の曲に合わせた各クラスのダンスの様子が放映されたほか、今年初の試みとして放送部による各クラス展示の実況中継が行われました。臨場感溢れる各クラスの展示紹介に、生徒たちの期待感も大いに高まっていました。

ステージ発表の部では、ダンス部が一体感溢れる素晴らしいパフォーマンスで観客を魅了した後、音楽部、演劇部、書道部、放送部がそれぞれ創意工夫をこらした発表を行いました。職員ステージは今年度もコロナ対策のため人数を制限して実施され、上村英治先生、上村萌先生、西島真吾先生、山角伊世先生による歌とピアノの演奏が行われました。

特別参加団体によるステージ、各クラスや部活動の展示観覧の後には、生徒は再び会場に集合し吹奏楽部のステージを鑑賞しました。当日まで生徒会執行部を中心に、放送部、各クラスの実行委員が互いに協力し合い、一丸となって準備に当たっていました。また、地域の方々に見守られながら無事に文化祭が開催できたことを喜ぶ声があちこちで聞かれました。

