

# 校 歌

作詞 荒 田 静  
作曲 高 浜 正海郎

$\text{♩} = 90$   
*mp*

1. あ さ ひ に は ゆ ー る さ く ら の じ ま  
2. わ 一 か の ば か に お お ー る さ よ が く し く ら の じ ん に  
3. ひ と の わ に お お ー る

は る か に ゑ れ ぞ ん け だ か さ を  
た り そ め ら ん ろ ん ま き な り び ひ ゃ ら は く  
い て ば け の ら ん ん ん

*mp* *mf* *f*

わ 一 れ ら ら は げ み の の り と し し て あ か  
わ 一 れ ら ら は げ み の の り と し し て あ か  
わ 一 れ ら ら は げ み の の り と し し て あ か

る く つ よ く た く ま し く  
る く つ よ く た く ま し く  
る く つ よ く た く ま し く

- 一、朝日に映ゆる 校島  
遥かに望む けだかさを  
我等はげみの 則として  
明るく 強く たくましく
- 二、若葉かおる 吉野野に  
建て初められし 学舎は  
我等の行く手を 諭しつつ  
明るく 強く たくましく
- 三、人の和におう 学園に  
いばらの道を きりひらく  
我等朝夕 手をとりて  
明るく 強く たくましく

## 校 章 の 由 来



鹿児島養護学校の頭文字「K」と「Y」を図案化したもので、鹿児島県下からの集まりの意味と、学校発展のねがい込められています。

「Y」を表す中央部分は、若葉を表現し、「吉野の若葉もえるこの地」を象徴しています。また、「若葉して御めの雲ぬぐはばや」（芭蕉）の句もよりどころとしています。

この句は、芭蕉が鑑真和尚の尊像を拝して詠んだもので、苦難を乗り越えて澄み切った心境にある顔や姿に接し、自らのはげみとしたと言われていました。

（制作）昭和41年4月、本校開校時  
初代校長荒田 静先生と当時の職員による